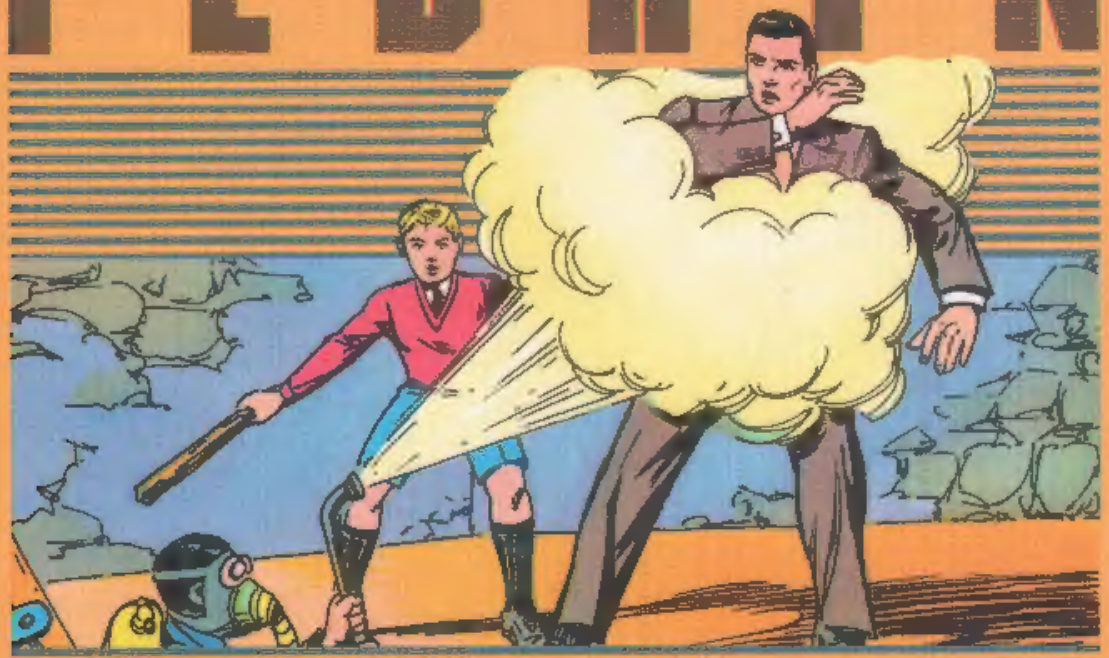
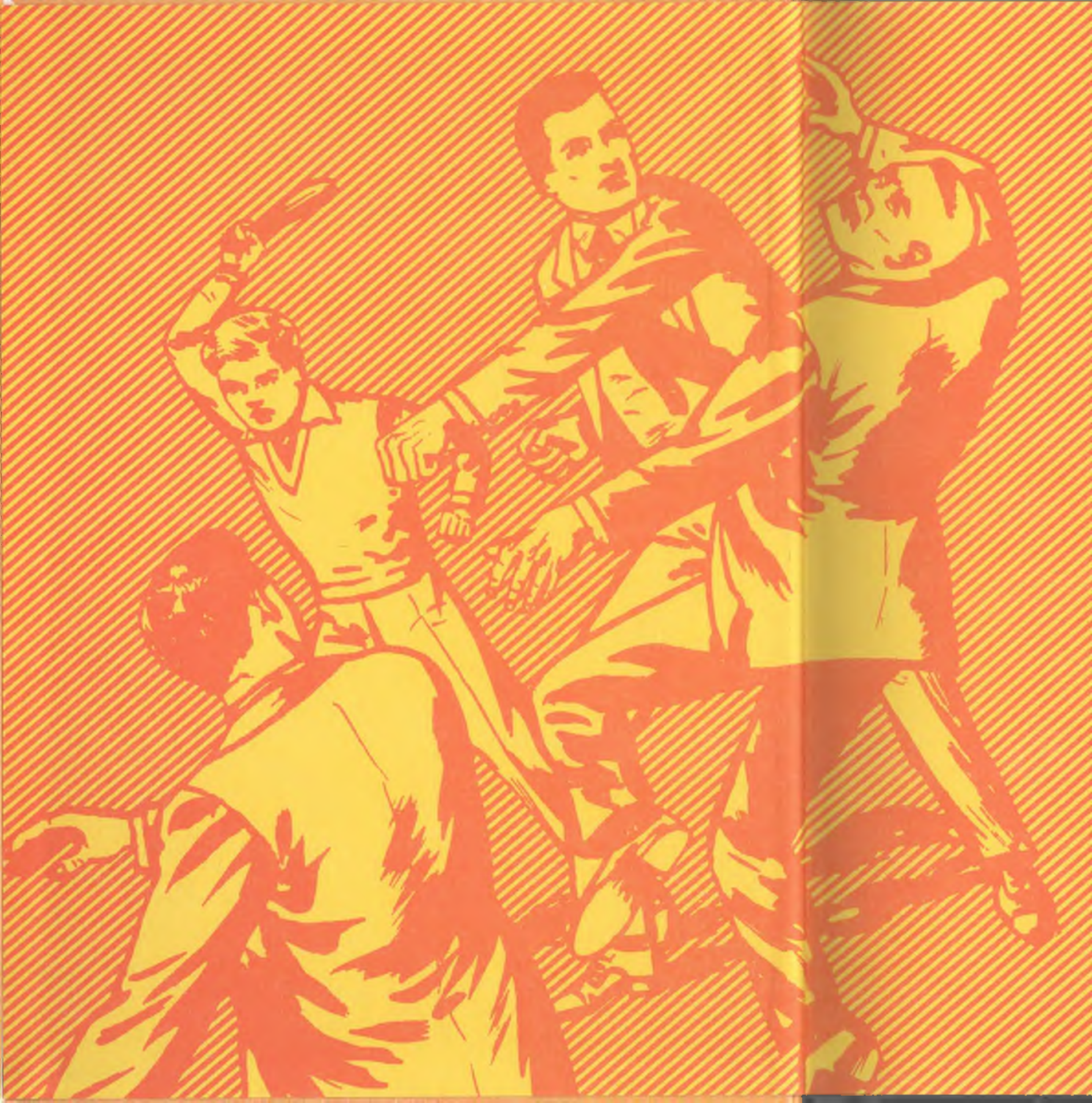
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

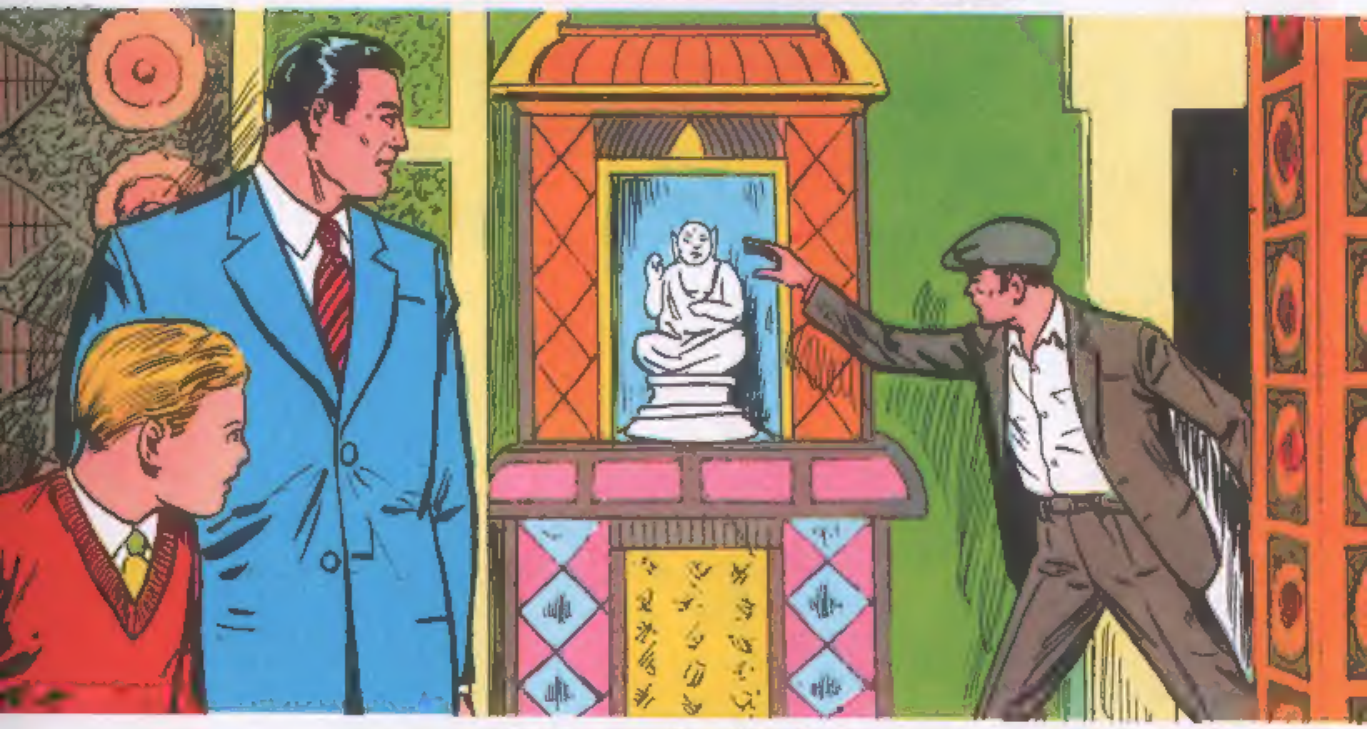


ROBERTO RALCAZAR YPEDRIN

CRETA SEIR



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN



Eduardo Vañó

Carbonell Bartra S.L.

© C. B. E. 46345120
© CARBONELL BARTRA, S. L.
Nicaragua, 49-55
08029 BARCELONA

Impreso por:
ROL-PRESS, S. L.
Londres, 98
08036 BARCELONA

ISBN: 84-89863-53-9 (Obra completa)
84-89863-59-8 (Tomo VI)

Depósito Legal: B. 40.327-2001

Impreso en España – *Printed in Spain*

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

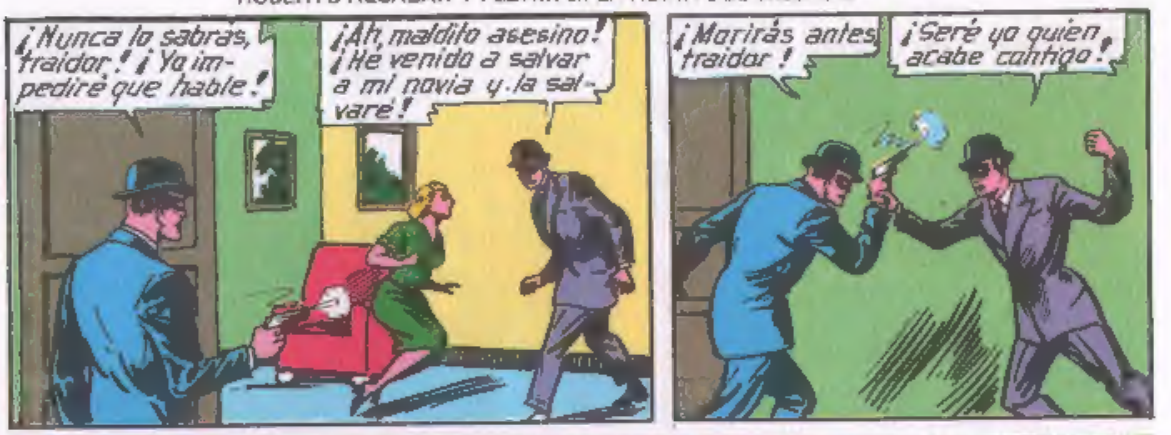
LA REINA DEL SILENCIO

PUBLICACION JUVENIL

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

en

LA REINA DEL SILENCIO



El fugitivo, lejos de huir, penetra como una tromba en la pequeña estancia donde quedó Roberto prisionero.

¡Con esto ya tienes bastante!
¡Listo el bote! Vamos a encerrarles y a libertar a Pedrín.
¿El chico? Que yo sepa, no ha pisado esta casa...
Me engaña esa...infeliz. Bien. Vamos pues a terminar con estos.
¡Ahí tenemos a los porteros!
¡Maldita Richad! ¡Ha soltado al preso!
¡Yo acabaré con las dos!
¡No te daré tiempo para ello, tío pelón!
¡Toma tú, canalla!
¡Ug...!
Estos ya están... ¡Eh! Han llamado a la puerta!
¡Espere...! Yo les abriré y les sorprenderemos.
¡Hola, muchachos! ¿Traéis al ayudante de Alcázar? ¡Magnífico!
Sí, jefe. Pero, ¿quién ha golpeado a estos?
Entre Roberto Alcázar y yo.
¡Hola, amigos! ¡Vamos a daros alojamiento junto con vuestros compinches!
¡Hemos atrapado a toda la pandilla!
Falta el jefe, que seguramente estará muy tranquilo, creyéndonos a buen recaudo.
¡Pues vamos a por él!
¡Quieto y no trate de resistir! ¡Todos sus hombres están detenidos! ¡Quítese el antifaz, señor Vannery!
¿El padre de Evelyn? ¡No es posible!
Quería despistarme y, para ello ordenó dar varios golpes en su propia casa. Y eso fue, precisamente, lo que me hizo sospechar de usted.
¡Vaya suerte, gachó! ¡Ahora ya no habrá quien le impida casarse con su Dulcinea!

Nuestros amigos pronto se ven inmersos en otra apasionante aventura: En un pequeño pueblo del Oeste americano...
¡Mil coyotes! ¿Quién ha sido?..
¡Han matado al sheriff!
¡Dispararon desde aquella ventana!
¡Allá va! ¡A él!
¡No escapará de la horca ese cobarde!

Pero el asesino logra burlar a sus perseguidores amparado en las sombras de la noche.
Habrá sido... Mulford... El sabía... Lleve a Dodge Jim este pliego... Es su indulto...
La llevaré. Se lo prometo.
Ya expiró. ¡Pobre viejo..!
¿Por qué?
Nunca podrá usted cumplir lo que ha prometido al muerto.

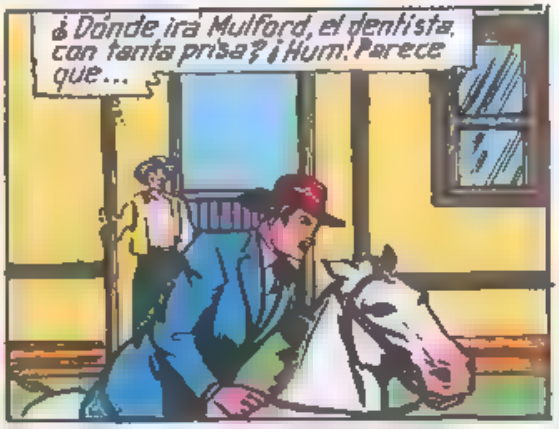
Porque Dodge Jim habita en el Valle del Silencio y... es peligroso acercarse allí. ¿Ha oído usted hablar del diablo de los ecos?
No. ¿Quién es ese diablo...
Pues es un diablo, que no deja hablar a los ecos y de pronto, comienza él a dar grandes voces...
...y repite todas las conversaciones que ha oído... Muchos bandidos se han refugiado allí, pero al final han preferido entregarse a la justicia... ¡No vaya allí, señor!

Gracias por su aviso. Pero si Dodge Jim y otros han podido llegar allí, también llegaremos nosotros
Piénselo usted bien. ¡Es una locura!
El asesino es capaz... ¿De qué se ríe, Roberto?
Al día siguiente, nuestros dos amigos emprenden el camino hacia el Valle del Silencio.
¿Para qué nos llevamos estas fardos de ropa? ¿Es que el Valle del Silencio está en el Polo Norte?
No. Pero dijo el viejo Clark que allí hace mucho frío.

También dijo que en el Valle hay minas que nadie se atreve a explotar por miedo al diablo.
Tantas cosas dijo, que solo tendremos que creernos menos de la mitad.

Una vez terminada esta misión, hemos de averiguar si fue Mulford el asesino.
Bien. Pero en el pueblo hay dos con ese nombre. El dentista y un vago. ¿Cuál de los dos será?

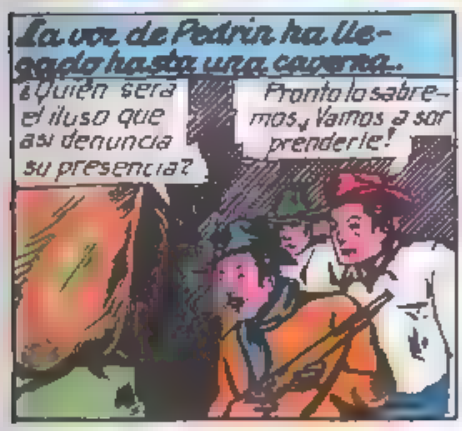
Entretanto en el bar-posada...
Los dos forasteros fueron a llevar el indulto. Si no lo impides, perderás la...
¡Chist, silencio! ¡Ya les ajustaré las cuentas a esos!


¿Dónde irá Mulford, el dentista, con tanta prisa? ¡Hum! Parece que...

¡Hola! Sigue el mismo camino que los otros... ¡A este no le pierdo de vista!

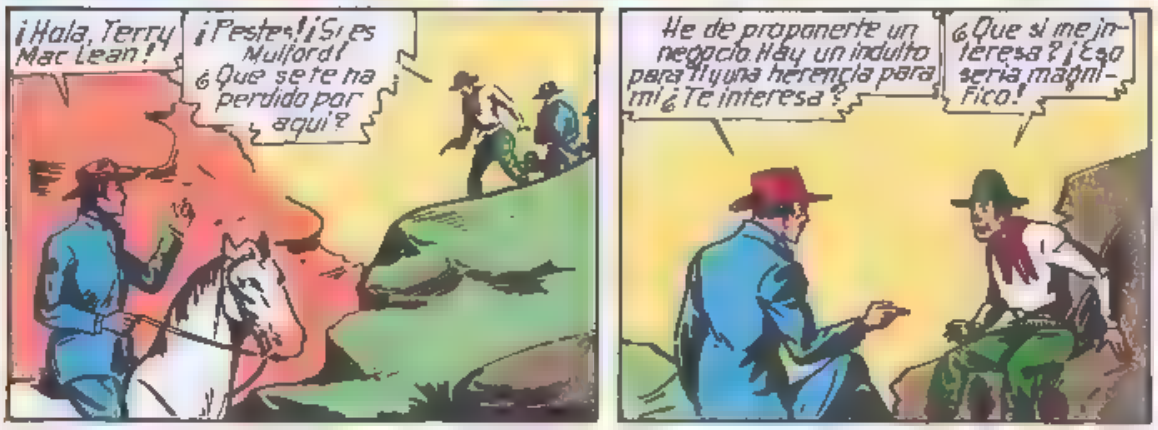
Estamos a una considerable altura. Ese es "El Valle del Silencio"
Bien hicimos en traernos ropa de abrigo. ¡Hace un frío intenso!

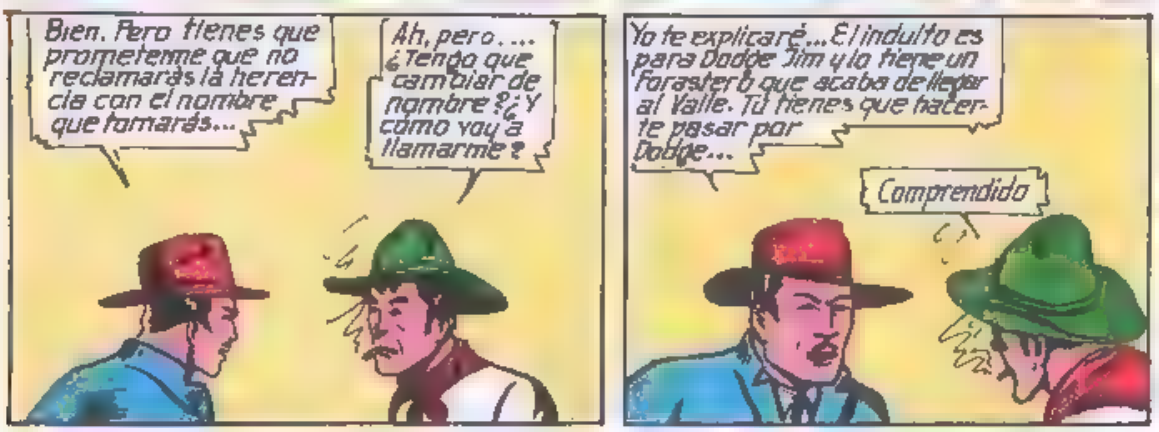
Voy a probar si eso del eco es verdad
¡¡El tra...pero..!!
No se oye eco alguno. Y sin embargo, el valle tiene condiciones acústicas.


La voz de Pedrín ha llegado hasta una caverna.
¿Quién será el iluso que así denuncia su presencia?
Pronto lo sabremos. ¡Vamos a sorprenderle!

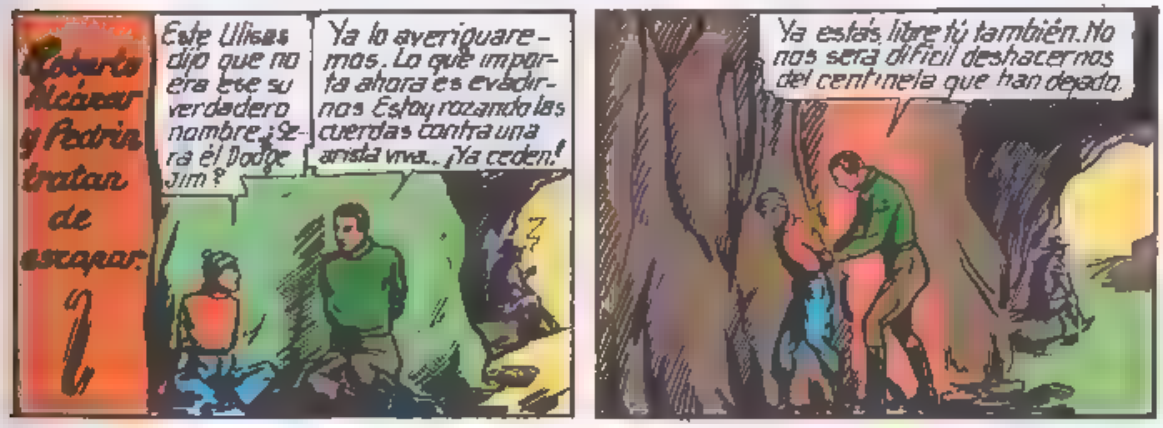
¡Eh, turistas! ¡Arriba las manos!
¡Como intentéis resistiros, os enviamos al otro barrio!
"Estéreo" no la esperaba

Nuestros amigos son apresados y conducidos a la guarida de los bandoleros.
¿Quiénes sois y qué queréis de nosotros?
Me llaman Ulises, pero no es ese mi nombre... Lo que interesa es saber cómo conseguir dinero y víveres a cambio de ustedes.
Entretanto, el dentista ha llegado también al Valle del Silencio.
He perdido su rastro


¡Hola, Terry Mac Lean!
¡Pestes! ¡Si es Mulford! ¿Qué se te ha perdido por aquí?
He de proponerte un negocio. Hay un indulto para ti y una herencia para mí. ¿Te interesa?
¿Que si me interesa? ¡Eso sería magnífico!


Bien. Pero tienes que prometerme que no reclamarás la herencia con el nombre que tomarás...
Ah, pero... ¿Tengo que cambiar de nombre? ¿Y cómo voy a llamarme?
Yo te explicaré... El indulto es para Dodge Jim y lo tiene un forastero que acaba de llegar al Valle. Tú tienes que hacerte pasar por Dodge...
Comprendido

Yo soy poco conocido, y con una documentación falsa, puedo pasar... El único que puede descubrir mi identidad es el viejo Clark...
Ese maldito viejestorio debe sospechar algo y me ha venido siguiendo. ¡Mirale, por allí va!
Ya me ocuparé de él. Vete tranquilo que todo saldrá bien.
Y el anciano sigue avanzando sin sospechar que la muerte le ronda...

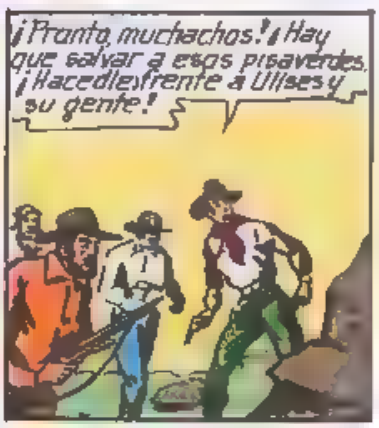

Roberto Alcázar y Pedrín tratan de escapar:
1
Este Ulises dijo que no era ese su verdadero nombre. ¿Será él Dodge Jim?
Ya lo averiguaremos. Lo que importa ahora es evadirnos. Estoy rozando las cuerdas contra una arista viva... ¡Ya ceden!
Ya estás libre tú también. No nos será difícil deshacernos del centinela que han dejado.

¡Ahí te quedas! Y conste que no sentimos dejar tu compañía.
Ahuecando, que es gerundio

¡Atención! ¡Los prisioneros se escapan!
¡Adios, rescate! ¡Tenemos que apresarles de nuevo! ¡A ellos!

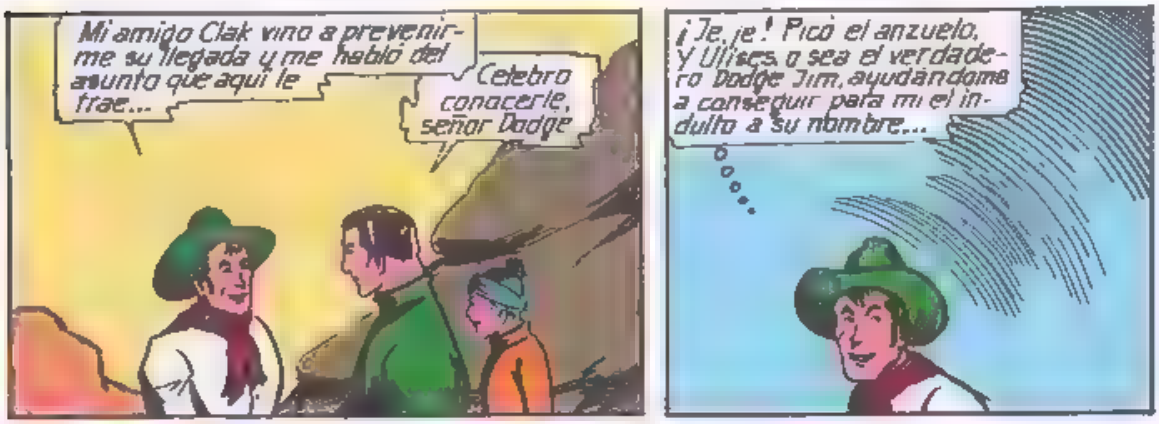
¡Busquemos refugio hasta las rocas o nos liquidan!
¡Brrr...! ¡Como silban los abejarros!

¡Pestes! ¡Aquellos deben ser los forasteros de que habló Mulford!

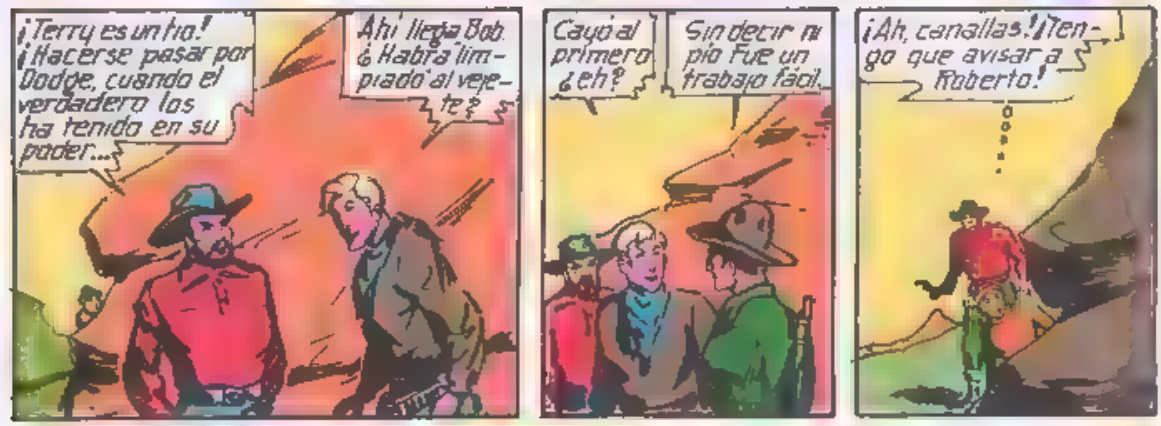

¡Pronto, muchachos! ¡Hay que salvar a esos pisaverdes. ¡Hacedles frente a Ulises y su gente!

No teman. Somos amigos.
¿Amigos?
Cierto debe ser cuando disparan contra nuestros perseguidores.

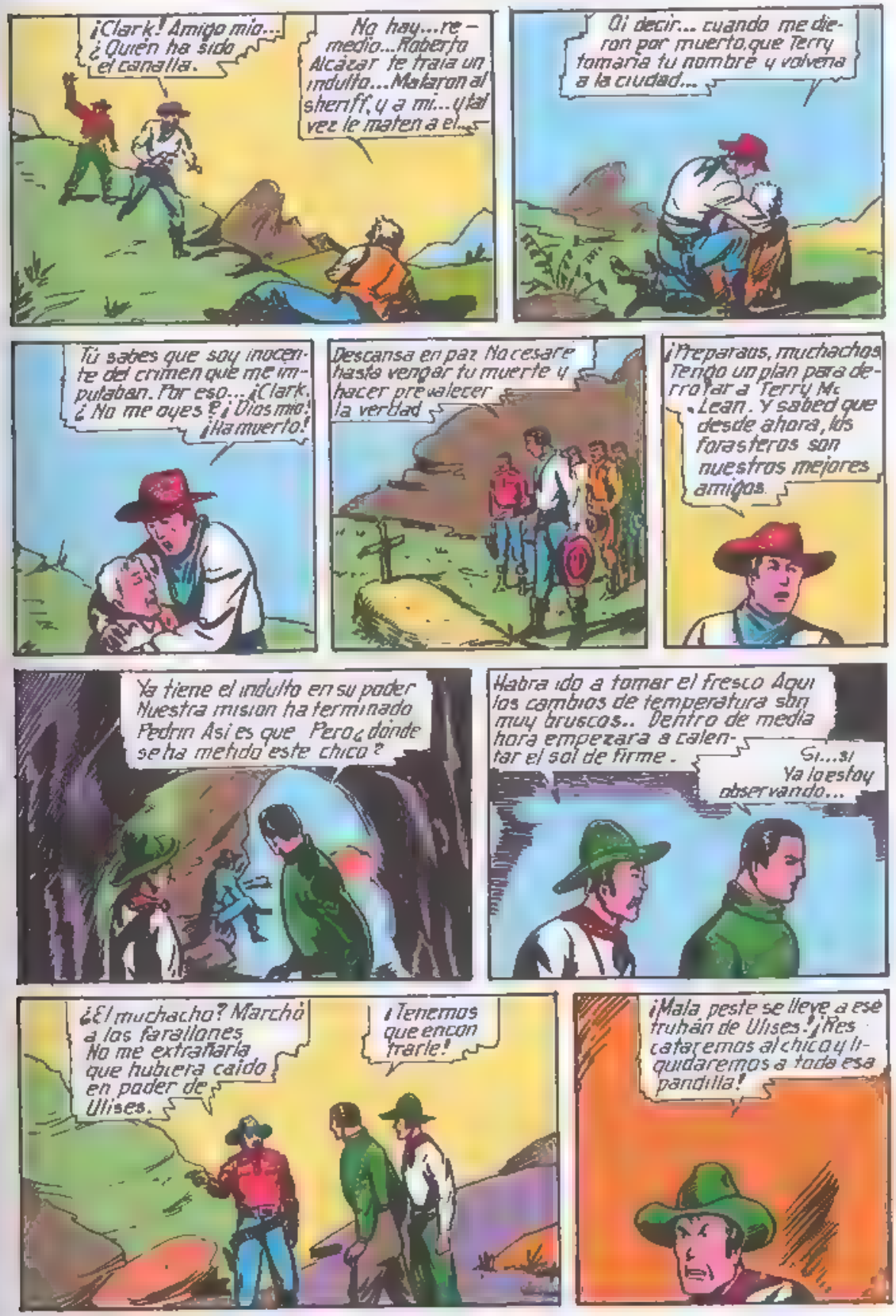
Gracias por su ayuda. Aunque no comprenda...
Lo comprenderá todo cuando le diga que soy Dodge Jim

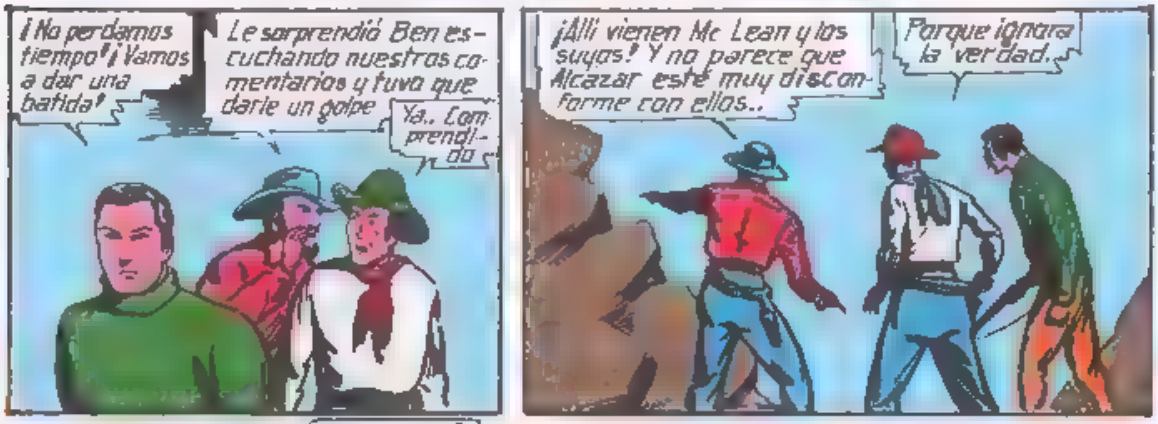

Mi amigo Clak vino a prevenirme su llegada y me habló del asunto que aquí le trae...
Celebro conocerle, señor Dodge
¡Je, je! Picó el anzuelo. Y Ulises, o sea el verdadero Dodge Jim, ayudándome a conseguir para mí el indulto a su nombre...

Después de ahuyentar a las huestes de Ulises, el falso Dodge se hace acompañar por Roberto y Pedrín hasta su guarida
La verdad es que ya me estaba cansando de esta vida. Yo soy un hombre pacífico.
Sí, claro.. No hay más que verle la cara..
¡Hum ..!
Roberto parece algo preocupado... y yo también lo estoy. Este tipo no me gusta. Aquí ocurre algo y no tardaré mucho en saber qué es

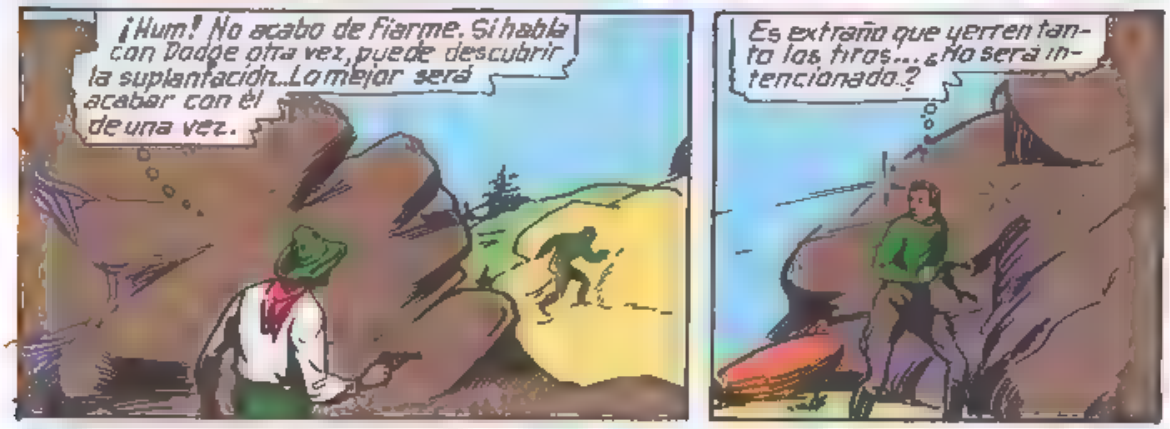

¡Terry es un tío! ¡Hacerse pasar por Dodge, cuando el verdadero los ha tenido en su poder...
Ahí llega Bob. ¿Habrá limpiado al vejete?
Cayó al primero ¿eh?
Sin decir ni pío. Fue un trabajo fácil.
¡Ah, canallas! ¡Tengo que avisar a Roberto!

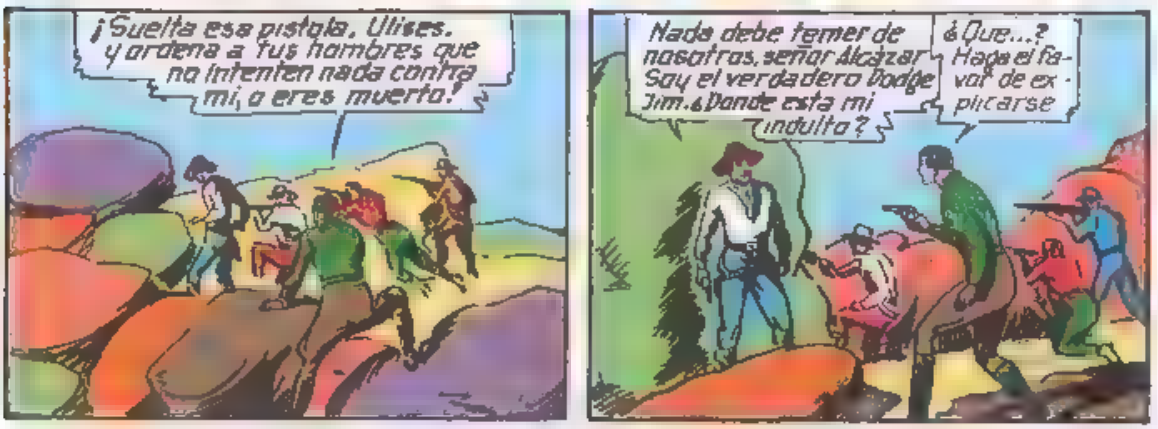
¡Toma, mocoso! ¡Por meter las narices donde no te importa!
Al retirarse Ulises con sus hombres, encuentran al viejo Clark.
No comprendo la actitud de Terry ¿Qué juego se traerá ese bribón?
¡Eh, mirad! ¡Allá hay un hombre herido!


¡Clark! Amigo mio... ¿Quien ha sido el canalla.
No hay...re-medio...Roberto Alcazar te traia un indulto...Mataron al sheriff, y a mi...y tal vez le maten a el...
Oi decir... cuando me dieron por muerto, que Terry tomaria tu nombre y volveria a la ciudad...
Tu sabes que soy inocente del crimen que me imputaban. Por eso...¡Clark. ¿No me oyes? ¡Dios mio! ¡Ha muerto!
Descansa en paz. No cesare hasta vengar tu muerte y hacer prevalecer la verdad
¡Preparaos, muchachos. Tengo un plan para derrotar a Terry Mc Lean. Y sabed que desde ahora, los forasteros son nuestros mejores amigos.
Ya tiene el indulto en su poder. Nuestra mision ha terminado Pedrin. Asi es que. Pero ¿donde se ha metido este chico?
Habra ido a tomar el fresco. Aqui los cambios de temperatura son muy bruscos.. Dentro de media hora empezara a calentar el sol de firme.
Si...si! Ya lo estoy observando...
¿El muchacho? Marchó a los farallones. No me extrañaria que hubiera caido en poder de Ulises.
¡Tenemos que encontrarle!
¡Mala peste se lleve a ese truhán de Ulises.! ¡Rescataremos al chico y liquidaremos a toda esa pandilla!


¡No perdamos tiempo! ¡Vamos a dar una batida!
Le sorprendió Ben escuchando nuestros comentarios y tuvo que darle un golpe
Ya.. Comprendido
¡Allí vienen Mc Lean y los suyos! Y no parece que Alcazar esté muy disconforme con ellos..
Porque ignora la verdad.

Parapetaos bien, y.. ¡mucho ojo, no vayais a darle al forastero! Yo abriré el fuego.
¡Atención! ¡Nos atacan! ¡A ellos!
¡No sean imprudentes y resguardense tras las rocas!
Será difícil desalojarles de su escondite
Siguen disparando. Yo saldré a su espalda para sorprenderles


¡Hum! No acabo de fiarme. Si habla con Dodge otra vez, puede descubrir la suplantación. Lo mejor será acabar con él de una vez.
Es extraño que yerren tanto los tiros... ¿No será intencionado?


¡Suelta esa pistola, Ulises, y ordena a tus hombres que no intenten nada contra mí, o eres muerto!
Nada debe temer de nosotros, señor Alcazar. Soy el verdadero Dodge Jim. ¿Donde esta mi indulto?
¿Que...? Haga el favor de explicarse

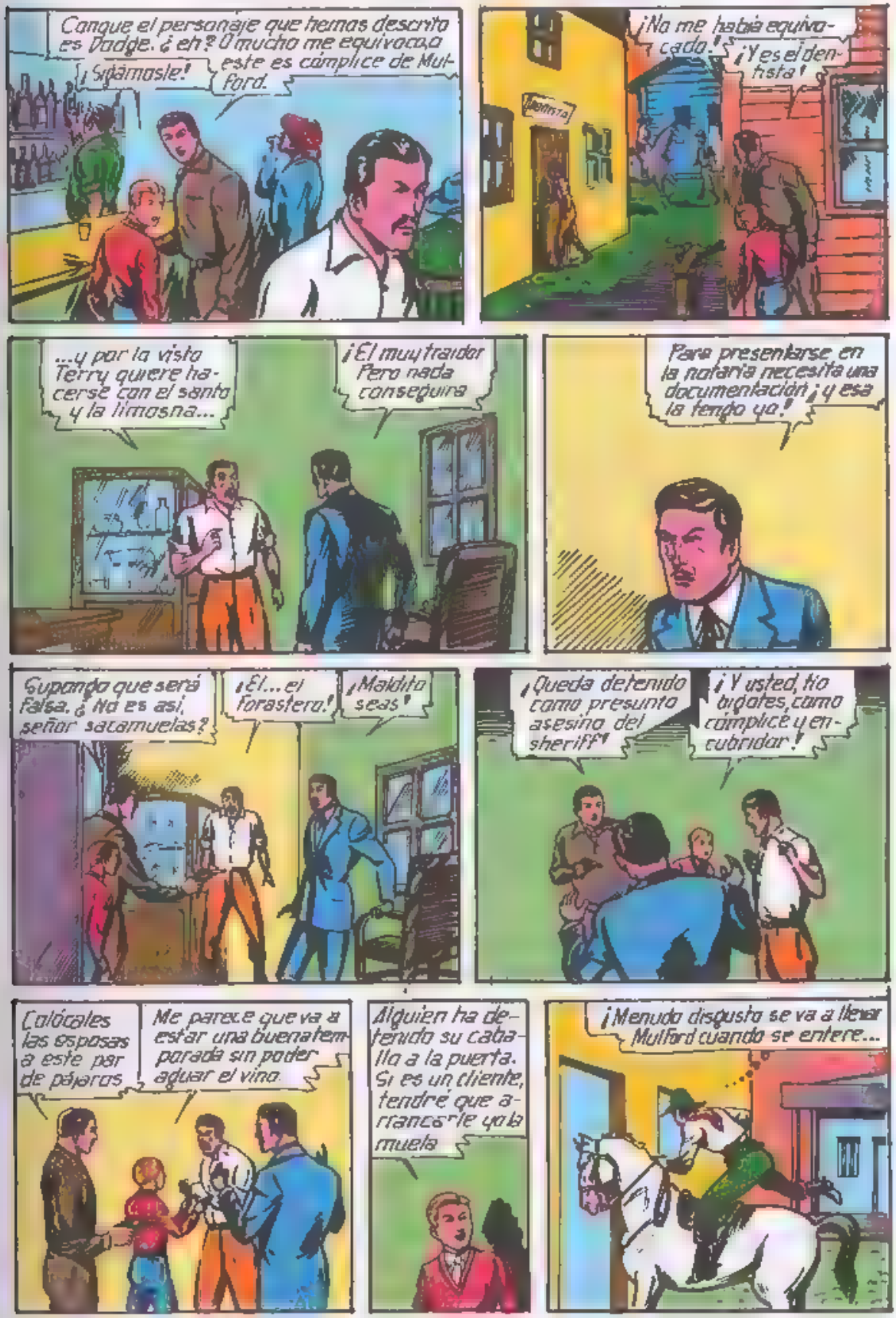
...y eso es todo. En cuanto al chico, le juro a usted que no está con nosotros. Tal vez Terry sepa algo de él...
¿Y por qué debo creer su historia como creí al otra...
Si usted nos ayuda, venceremos a Terry y rescataremos al muchacho.
¿Y si usted miente? Pero, ¡escuche! ¿Qué es ese murmullo?
¡El diablo del valle! ¡Es el diablo del valle!
Un murmullo de voces se eleva sobre las montañas, y entre ellas una se destaca de las demás...
¡HOLA, TERRY Mc LEAN! ¡PESTES! ¡SI ES MULPORD! ¿QUE SE TE HA PERDIDO POR AQUI?
HE DE PROPONERTE UN NEGOCIO. HAY UN INDULTO PARA TI Y UNA HERENCIA PARA MI ¿TE INTERESA? – ¿QUE SI ME INTERESA? ¡ESO SERIA MAGNIFICO!
¡Mil pestes! ¡Si es mi propia voz! ¡Lo que hablé con el sacamuelas!
¡El... el diablo acusa a Terry..
¡Cállese y déjeme oír!
...YO ME OCUPARE DEL VIEJO. VETE TRANQUILO...
¡Alcazar debe haberse enfadado de todo... Menos mal que el miedo no le habrá dejado comprender...
Ahora ya no dudo de que usted sea Dodge Jim.
¿Como que es la verdad? Pero, ¿cómo pueden hablar las montañas?
Pués .. no sé. Quizá el frío soldaba a la superficie de las montañas las moléculas de aire que rebotando en ellas tenían que devolver el eco...
...Y que al desprenderse ahora por el calor, forman las mismas palabras...
Si si... Eso será. Aunque, la verdad, no he comprendido mi falta.

Bien. Ya regresaré junto a ese truhán y entretanto, ustedes, ya saben...
Descuide. Seguiremos al pie de la letra sus instrucciones.
¿Estaba el chico... ¡Eh! ¿Qué es esto?
¡Ni un movimiento, Mc, Lean! ¡Se acabó la comedia!
¡Fracaso su juego y pagará las consecuencias!
¡Idiota! ¡Mis hombres acabaran contigo!
¡Mas en aquel momento!
Sus hombres tienen ya con que distraerse y no podrán ocuparse de mí.
¡Condenación!
Amarren bien a esta pentuza. Yo iré a rescatar a Pedrín.
Tu amigo procedió mal al entregarle a Terry el indulto... No
su pellejo. Y en cuanto a ti
¡Ven acá, buena pieza!
¡Eh...! ¡Cuernos! ¡El forastero!
Ahora soy yo quien no da una corrida por tus narices
¡Quita de en medio, granuja!
¡Por todos los... Ahora verás!
Verás... qué otra torta te zumba
Veo que no has tenido bastante. ¡A ver si con esta...
¿Que, te gusta? Pues repite que las dan gratis.

Poco después emprenden el regreso, llevando prisioneros a Terry Mc. Lean y su cuadrilla.

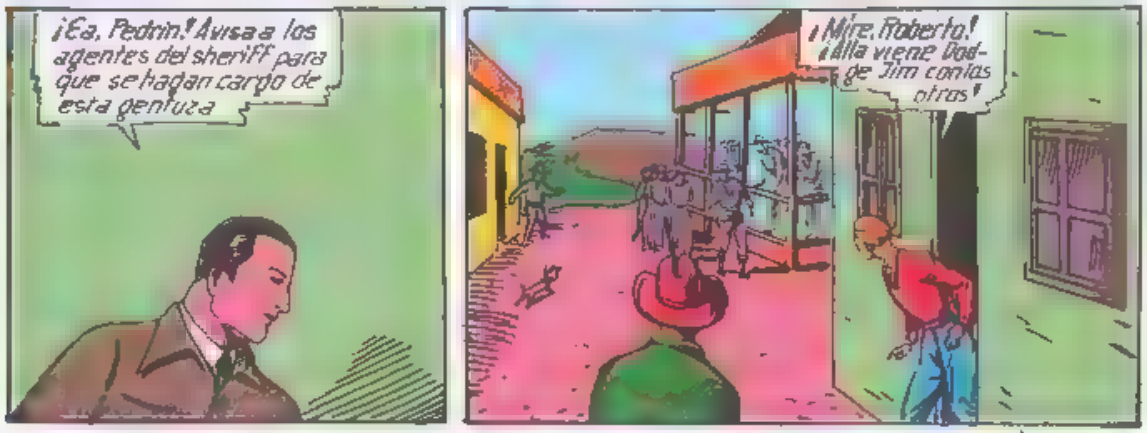
Tengo un plan. Usted quedará aquí con los prisioneros, mientras Pedrín y yo iremos al pueblo y diremos que ya hemos encontrado a Dodge Jim describiendo su aspecto cómo el de Mc. Lean...
¡Ya comprendo! Y así, creyendo Mulford que ha tenido éxito su idea se apresurará a reclamar la herencia con los derechos que cree tener sobre ella y él mismo se delatará.
Con una pequeña navaja que ha podido ocultar en su manga, Mc. Lean se dedica a una callada labor...
Y cuando Roberto y Pedrín se alejaron hacia el poblado...
Pronto quedará vengada la muerte del viejo Clark ¡Te espera la horca, asesino!
¡Bah! Aun no sabemos lo que pueda ocurrir...
Por lo menos, tú no esperabas que te ocurriera esta ¡Traidor!
¡Duro con él, Terry!
¡Toma, idiota!
¡Hurra! ¡Ya es tuyo!
¡Espera, Terry! ¡Desátanos!
¡Canalla!
¡No puedo perder tiempo! ¡Apañaos como podáis!
Tengo que prevenir a Mulford. ¡Entre él y yo acabaremos con esos españoles!
Sí... sí. Ese es Dodge... ¡Si lo sabré yo! ¿Y cómo no ha venido con ustedes?
Marchó a solucionar algo relacionado con cierta herencia...
Por la vista, ese sinvergüenza no se conforma solamente con el indulto ¡Avisaré a Mulford!
Atiende tú a la clientela, Buster. Yo tengo que salir a un recado urgente.
Está bien, patrón

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en LA REINA DEL SILENCIO



¡Atiza! ¡Menudo cliente!
¡Pestes! ¿Qué ocurre aquí?
¿Y lo preguntas, traidor?
¡Ahora os demostraré que no soy traidor!
¡Sapla!
¡Qué visita más inesperada!
¡Ayudemos a Terry!
¡A él!

¡Quietos ahí o les hago bailar al son de esta "guitarra"!
Te voy a dar..
¡A dar, no! ¡A recibir!
¡Maldito crío!
¡Con esto vas bien servido!
¡Vaya función! ¿Les gusta como trabaja el primer actor?


¡Ea, Pedrín! Avisa a los agentes del sheriff para que se hagan cargo de esta gentuza
¡Mire, Roberto! ¡Allí viene Dodge Jim con las otras!

Poco después, Roberto y Pedrín acompañan a su nuevo amigo a casa del notario.
...y este es el testamento de su difunto tío, en el que le nombra único heredero de todos sus bienes...
¡Estaría bueno que le hubiera legado sus deudas!
Ha pasado Vd. a ser propietario de un rancho con 500 cabezas de ganado y varias hectáreas de bosque, pastos y...
¡Soy rico! ¡Rico y libre! Todo gracias a ustedes...
¡Esto hay que celebrarlo! Así es que, menos cuento y vaya preparando un buen convite

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

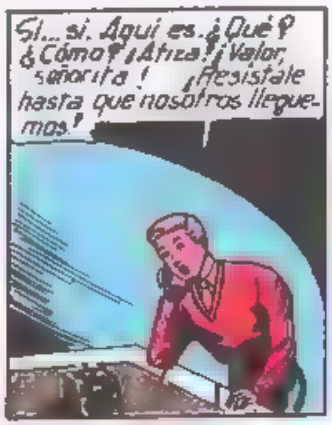
EN

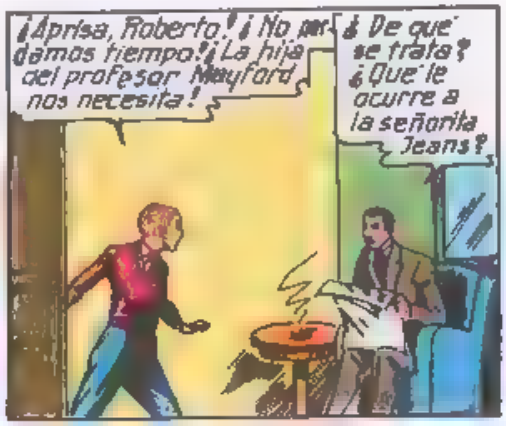
VIAJE FANTASTICO

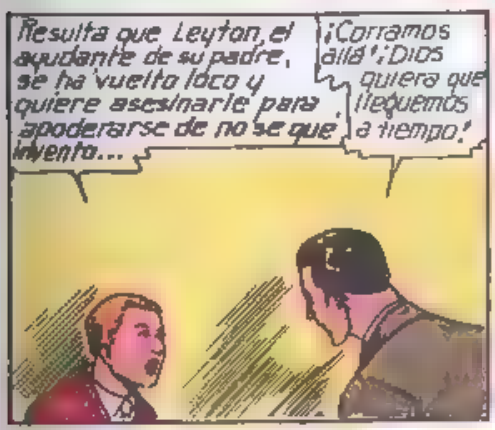
PUBLICACION JUVENIL

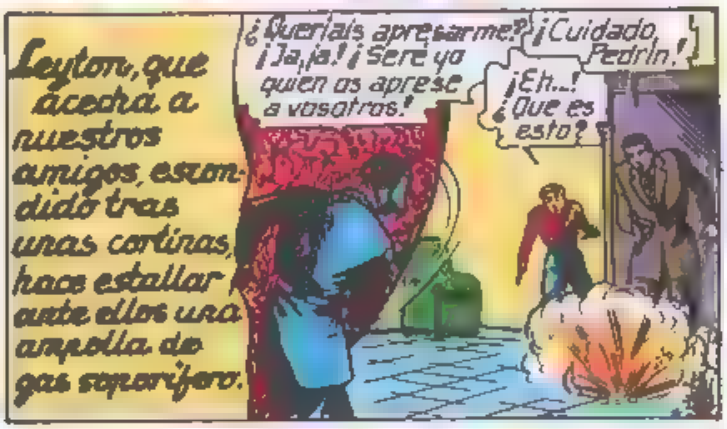
ROBERTO ALCAZAR y PEDRIN

VIAJE FANTASTICO









Y cuando despiertan del sueño producido por el gas letárgico...
¡Hola, Jeans! ¿Qué ha ocurrido? ¿Dónde nos encontramos?
A unos 500.000 kilómetros de la Tierra ¡Ja, ja!
¡Estamos perdidos! ¡Ese loco, después de golpear a mi padre y narcotizarles a ustedes, nos encerró a nosotros tres en el Bólido Atómico y lo puso en marcha..!

¡Quiero ser el primero en realizar un vuelo interplanetario y vosotros seréis testigos de mi proeza!
Y no intentéis nada contra mí. Soy el único que conoce el manejo de este aparato..
¡Maldito demente!
Marchamos a doscientos mil kilómetros por ¡Miren allá! ¡Un planeta con vegetación! ¡Aquella es nuestra meta!

El Bólido va perdiendo velocidad y por fin se detiene...
¡Hemos llegado a un mundo desconocido! ¡¡Hurra!!
No se ven huellas de seres humanos. Y sin embargo..
¡Yo soy el amo de este planeta! ¡Aquí no habrá más ley que la mía! ¡Y vosotros seréis mis esclavos!

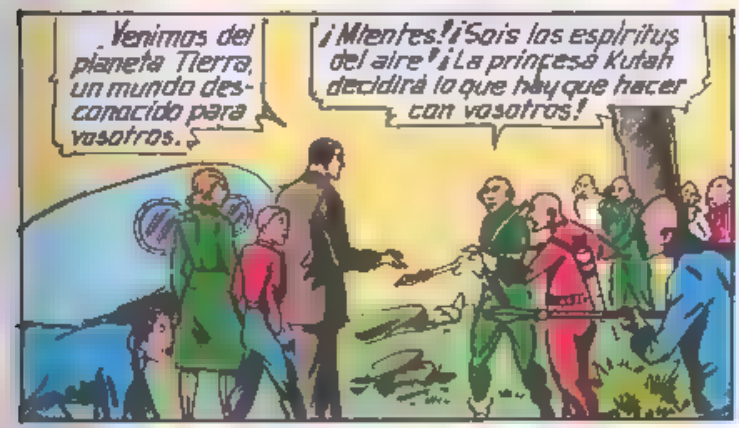
¡Basta de majaderías! ¡A ver si esto te hace entrar en razón!
¡Duro con ese atrevido!
Unos extraños individuos observan la escena, escondidos tras los árboles...
¡Son los espíritus del aire! ¡Han venido volando!

Le dió muy fuerte y... ¡Atiza! ¿Que es esto que pasa silbando?
¡Juraría que son flechas! ¡Refugiémonos, por si acaso!

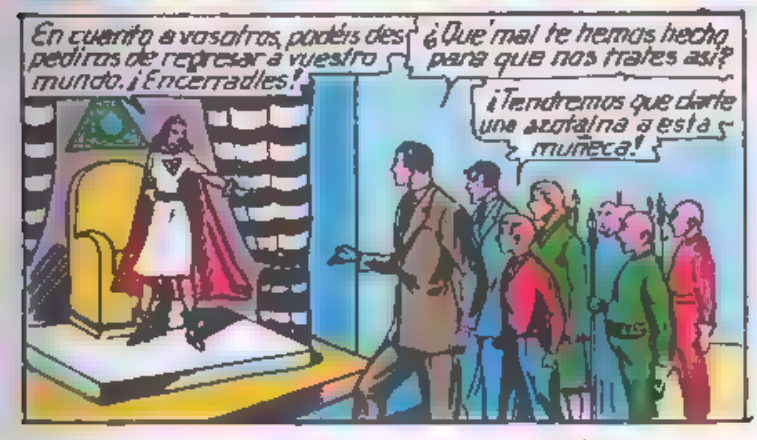
¡Flechas son! ¡Una de ellas se ha clavado en el árbol!
¡Mire, Roberto! ¡Las disparan unos hombrecillos orejudos y calvos!

¿Vamos a darles una paliza a esos sietemesinos?
No nos conviene presentarnos como enemigos. Estamos desarmados y al final nos vencerían

¡Quietas! ¡No tiréis! ¡Somos amigos! ¡No venimos en son de guerra!
¡Hola! ¡Parece que le han entendido!


Venimos del planeta Tierra, un mundo desconocido para vosotros.
¡Mientes! ¡Sois los espíritus del aire! ¡La princesa Kutah decidirá lo que hay que hacer con vosotros!

Los cuatro expedicionarios son llevados a presencia de la princesa.
¿Aseguras que procedéis de un planeta llamado Tierra? Bien... Mis sabios estudiarán el aparato que os ha traído hasta aquí.


En cuanto a vosotros, podéis despediros de regresar a vuestro mundo. ¡Encerradles!
¿Que mal te hemos hecho para que nos trates así?
¡Tendremos que darle una azotaina a esta muñeca!

¡Insolente! ¡Yo haré que pagues ese insulto con la más horrible de las muertes!

¡Llevadles al calabozo! ¡Pronto!
¡Ni pronto ni nunca! ¡No estamos dispuestos a dejarnos matar como corderillos!
¡Atrás, renacuajos inmundos!
¡Se rebelan! ¡A ellos!

Apoderándose de la lanza de uno de sus contrarios, Roberto salta junto a la princesa, a la que atenaza por el brazo
¡Quietos, si no queréis que mate a vuestra princesa!
¡Bravo, Roberto! ¡Vaya jugada!

Lo siento, pero tendrás que acompañarnos hasta nuestro aparato.
Está bien. Vas otras ganáis... por ahora

Poco después se aproximan al lugar donde se halla el "Bólido Atómico"
¿Le gusta a "Su Alteza" el bromazo que le hemos gastado?
Para broma, la que yo os tengo reservada. ¡Ja, ja, ja!
¿Qué intentas, loco del diablo? ¿Acaso pretendes negarte a pilotar el aparato?

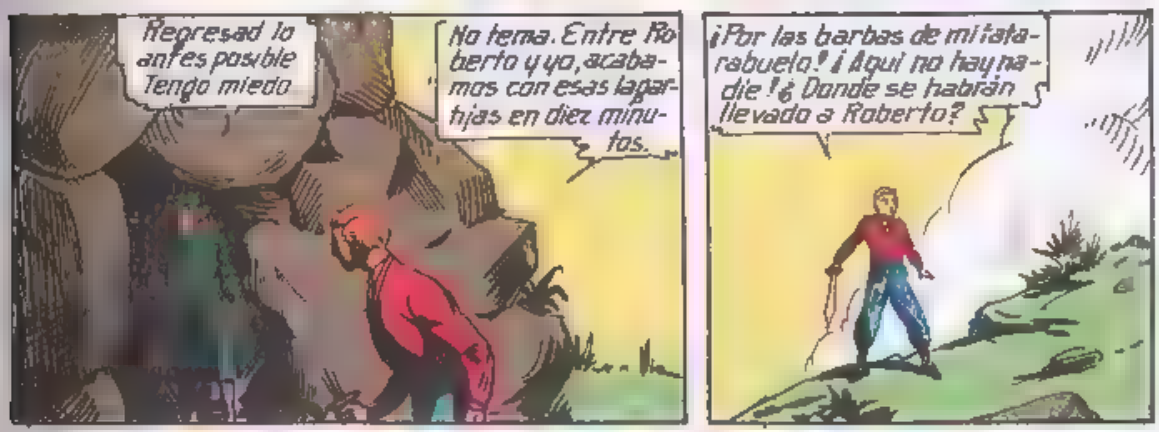
¡Nada de eso! Lo pilotaré... ¡pero seré yo sólo quien regrese a la Tierra!

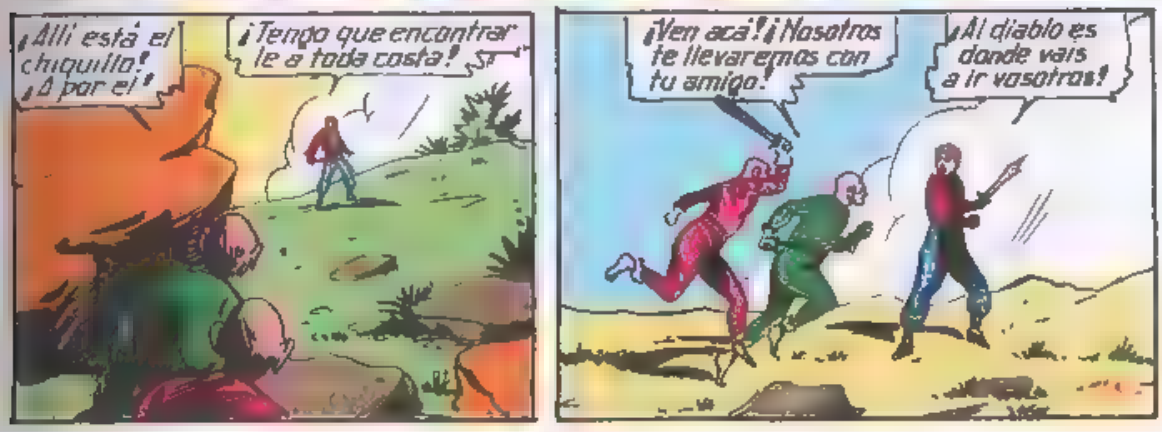
Y dando un salto, Leyton se adelanta a sus compañeros y penetra rápido en el Bólido...
¡Ahí os quedáis!

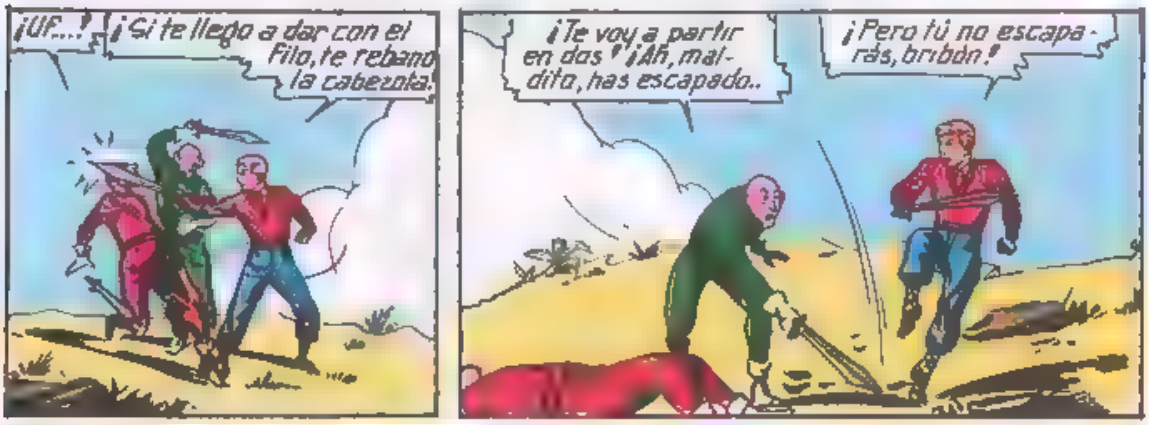
¡Maldito Leyton! ¡Nos ha quitado toda posibilidad de salir de aquí!
¡Así te estrelles, bandido!

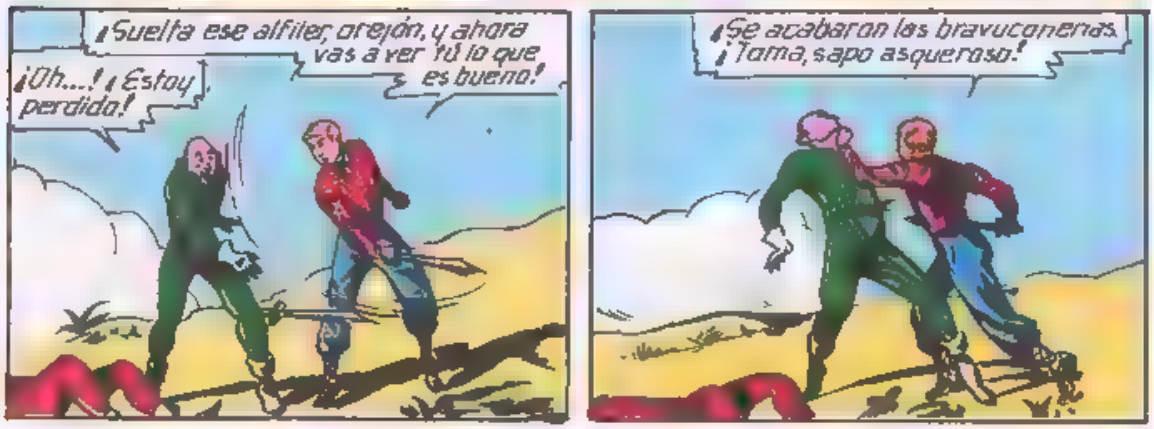
Aquellos momentos son aprovechados por la princesa para huir y reunirse con los suyos...
¡A ellos, mis soldados!
¡Esta vez si que no tienen salvación!
¡Venid aquí, microbios, que os voy a cortar las orejas!
¡Yo les haré frente! ¡Llévate a Jeans y ponla a seguro!

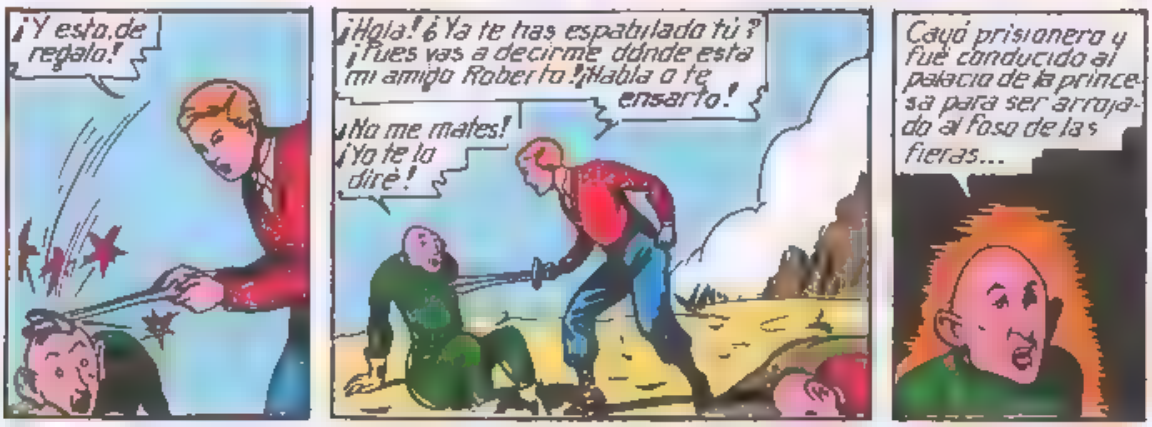
¡Duro con ellos, Roberto! ¡Guárdeme algunos para que me divierta yo también!
¡Atrás, si no queréis que os haga morder el polvo!
¡Acabemos de una vez con él!
¡No le matéis! ¡Apresadle vivo!
Esta gruta es un buen escondite. Aquí puede esperarnos tranquilamente
¿No... no habrá ningún bicho?


Regresad lo antes posible. Tengo miedo
No tema. Entre Roberto y yo, acabamos con esas lagartijas en diez minutos.
¡Por las barbas de mi tatarabuelo! ¡Aquí no hay nadie! ¿Dónde se habrán llevado a Roberto?


¡Allí está el chiquillo! ¡A por él!
¡Tengo que encontrarle a toda costa!
¡Ven acá! ¡Nosotros te llevaremos con tu amigo!
¡Al diablo es donde vais a ir vosotros!


¡UF...!
¡Si te llego a dar con el filo, te rebano la cabezota!
¡Te voy a partir en dos! ¡Ah, maldita, has escapado..
¡Pero tú no escaparás, bribón!


¡Suelta ese alfiler, orejón, y ahora vas a ver tú lo que es bueno!
¡Uh...! ¡Estoy perdida!
¡Se acabaron las bravuconerías. ¡Toma, sapo asqueroso!

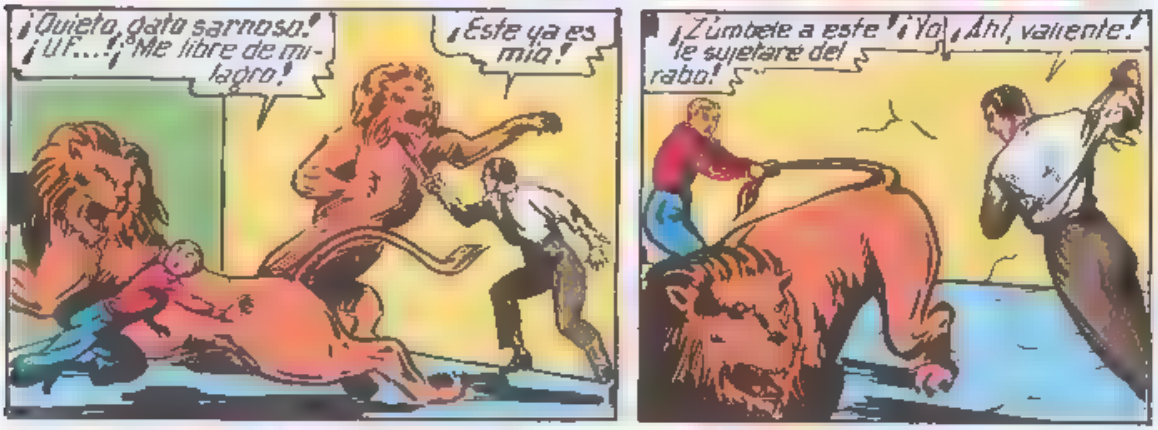

¡Y esto, de regalo!
¡Hola! ¿Ya te has espabilado tú? ¡Pues vas a decirme dónde está mi amigo Roberto! ¡Habla o te ensarto!
¡No me mates! ¡Yo te lo diré!
Cayó prisionero y fué conducido al palacio de la princesa para ser arrojado al foso de las fieras...

¡Gracias por tu informe y ahí va la propina! Cenque a las fieras, ¿eh? ¡Maldita gentuza!
¡¡A...y.. !!
¡Salvaré a Roberto, aunque para ello tenga que descabezar a todos estos demonios!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en VIAJE FANTASTICO

Roberto se apodera del arma y cuando la fiera va a saltar sobre el muchacho...
¡Alto ahí, amigo! ¡A ver si esto refrena tus ímpetus!
¡Eso sí que es una estocada en las agujas! ¡Que le den la oreja!
La tomáis a broma ¿eh? ¡Abrid la puerta de los leones!

La orden de la princesa es cumplida en el acto...
¡Me... me parece que... estos se nos... merendan...
¡Procuraremos no darles ese gusto!
¡¡Grrr....!!

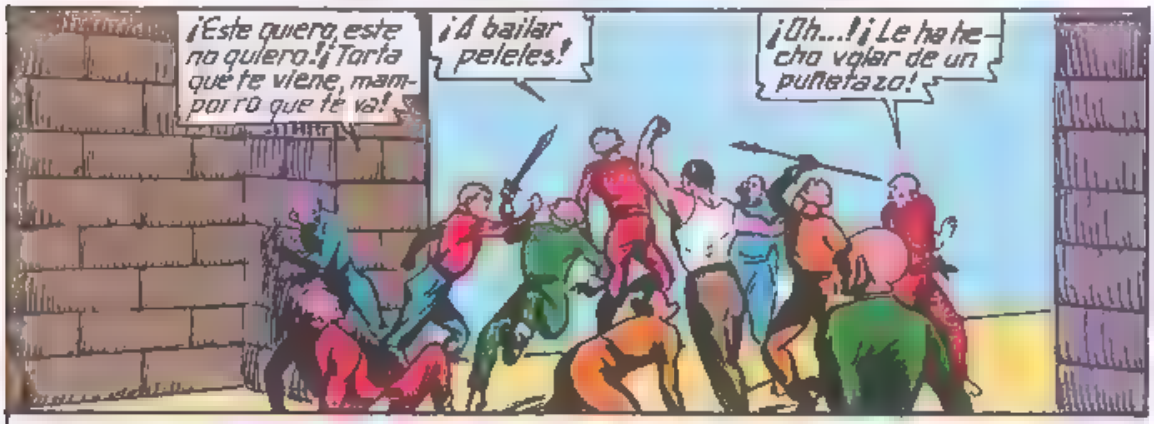

¡Quieto, gato sarnoso! ¡Uf...! ¡Me libré de milagro!
¡Este ya es mío!
¡Zumbele a este! ¡Yo le sujetaré del rabo!
¡Ah, valiente!

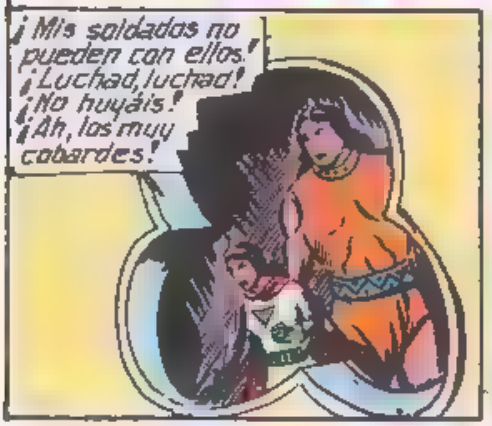
¡Veremos quién puede más!
¡Duro, que nos las merenda mos nos otros a ellos.
Roberto hunde varias veces el acero en el cuerpo de la fiera...
¡Uf...! ¡Por fin...
¡Machote! Si Sansón resucitara y viera esta, se moriría otra vez de vergüenza.

¡Ha vencido a las tres fieras! ¡Es un demonio!
Nada de eso. Es... es un hombre adorable...
Hacedles pasar a uno de mis apo sentos. Quiero hablar con ellos...
La princesa está admirada por nuestra gran hazaña y os concede el honor de una entrevista
¡Hum! Está bien
Dígale que pase. Le concedemos diez minutos de audiencia
No acabo de fiarme... ¿Qué opinas tú de este cambio?
Que nos han cobrado miedo. De ahora en adelante, vamos a ser los amos. ¡Ya lo verá!
Pero, escuche... ¿Qué discusión es esa? ¡Vaya criterio!
¡Ah, mujer vetetdosa! ¡Nadie te librará del castigo que mereces! ¡Fuera de aquí, pigmeos indecentes!
¡Libradme de él! ¡Socorro!
¿Qué acurre? ¿Quién es este hombre?
¡Salvadme! ¡Salvadme!
¡Me las pagarás, princesa Kutah!
¡No permito que se maltrate a una mujer en mi presencia!
¡Insensato! ¿Acaso pretendes defenderla?

¡Pues moriréis los dos a mis manos!
¡Poco a poco, grandullón!
¡Ahora te bajaran los humos, tio mastodonte
¡A ver si así aprendes a tratar a la gente!
¡Te mataré! ¡Oh....!
¡Si me cae encima, me aplasta!
¡Fallaste, paquidermo! Eres muy lento de movimientos!
¡Ya te acertaré una, y entonces...
Tú no aciertas ni cuántas son dos y dos..
Encaja esta... ¡si puedes!
¡Todos moñ... ¡Uy...!!
¡se derrumbó la mole!
¡Ha podido con él! ¡Es maravilloso!
¿Quién es este individuo y por que quería matarte?
Es Ruk!, el hombre más fuerte de mi reino. Había prometido casarme con él, pero al verte a ti...
¡Sopla!
¡Eres tan fuerte y arrogante..! Si. Le desprecié porque estoy enamorada de ti.
¿Qué...? ¿Habré oido bien?
Si, amado mio Nos casaremos Vivirás en mi palacio ¡Seras el rey...
¡Sopla, resopla y reventrá-sopla!
Esa sería magnífica. Pero... yo he de volver a mi mundo...
¿Como?¿Me rechazas?¡Oh, que humillación!
Eso no se llama humillación, si no calabazas.

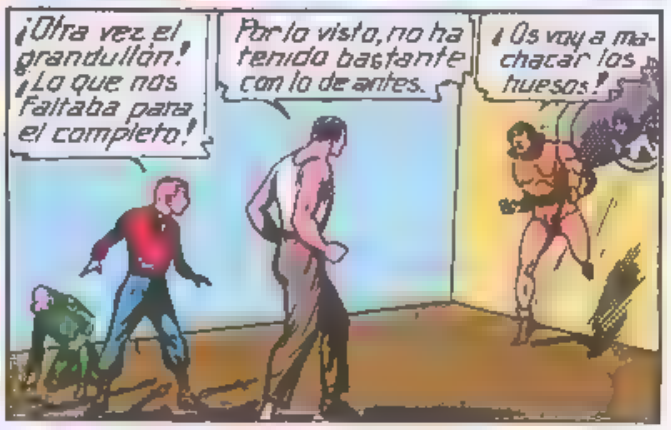
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en VIAJE FANTASTICO


¡Este quiero, este no quiero! ¡Toma que te viene, mamporro que te va!
¡A bailar peleles!
¡Oh...! ¡Le hecho volar de un puñetazo!


¡Mis soldados no pueden con ellos! ¡Luchad, luchad! ¡No huyáis! ¡Ah, los muy cobardes!

¡Están protegidos por los espíritus! ¡Son invencibles!
¡Toma! ¡Esto te ayudará a correr!
¡Victoria, Pedrín! ¡Vaya desbandada!
¡Sálvese el que pueda!

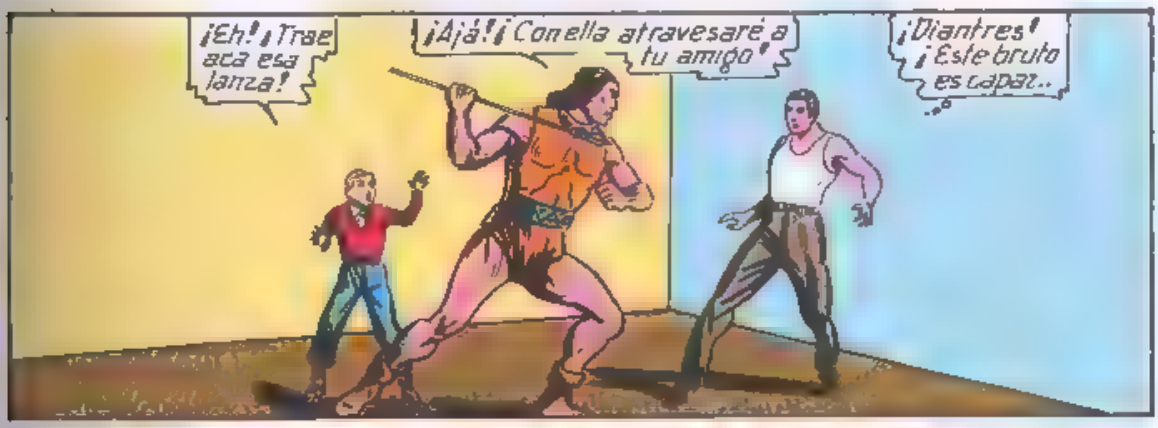
¡Oh, princesa mía! ¡Si tu voluntad es que esos malditos mueran, yo te libraré de ellos!
¡Sí, mátales! ¡Extermínales!

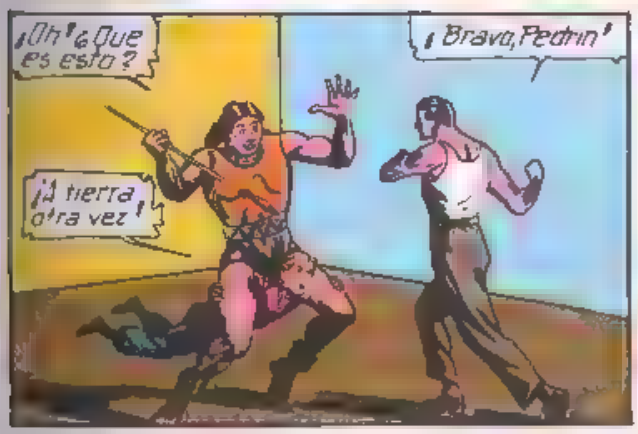

¡Otra vez el grandullón! ¡Lo que nos faltaba para el completo!
Por lo visto, no ha tenido bastante con lo de antes.
¡Os voy a machacar los huesos!

Quien mucho corre, pronto para ¡Zancadilla y tente tieso!
¡Tú, primero...
¡No seas tan optimista!

¡No tendré compasión de vosotros!
¡Calla y levántate, malaje!
¡¡Ay...!!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en VIAJE FANTASTICO





Y interesante el argumento que ha escrito Pedrín, pero no menos resulta el que la prensa trae esa mañana.

THE STAR

ENCONADA Y TENAZ LUCHA ENTRE LA POLICIA Y MISTER "DIABLO".— EL PELIGROSO GANGSTER CONSIGUIO HUIR BURLANDO UNA VEZ MAS A LOS SABUESOS DE SCOTLAND YARD.—

"¿Que misterioso personaje se oculta bajo el anti faz de ese malhechor? "El inspector Donovan asegura que no tardará mucho en desenmascararle y..."

¡Bah! Ese iluso lleva tanto tiempo asegurando lo mismo, que ya nadie le hace caso...

Mister Diablo al aparato. ¿Que? ¿El sargento Silford en el almacén 32? ¿Registrando? ¡Maldita sea!

No sé si sospechará algo, pero es difícil que encuentre la "mercancía"...

Si, Martyn... Ya sé que está bien camuflada, pero no os confiéis...

¡Hum...! Esto empieza a no gustarme. ¿Cómo habrá podido localizar... ¡Voy allá ahora mismo!

En un viejo caserón de las afueras de la ciudad

No es whisky, sargento, sino colonia de la mejor calidad.

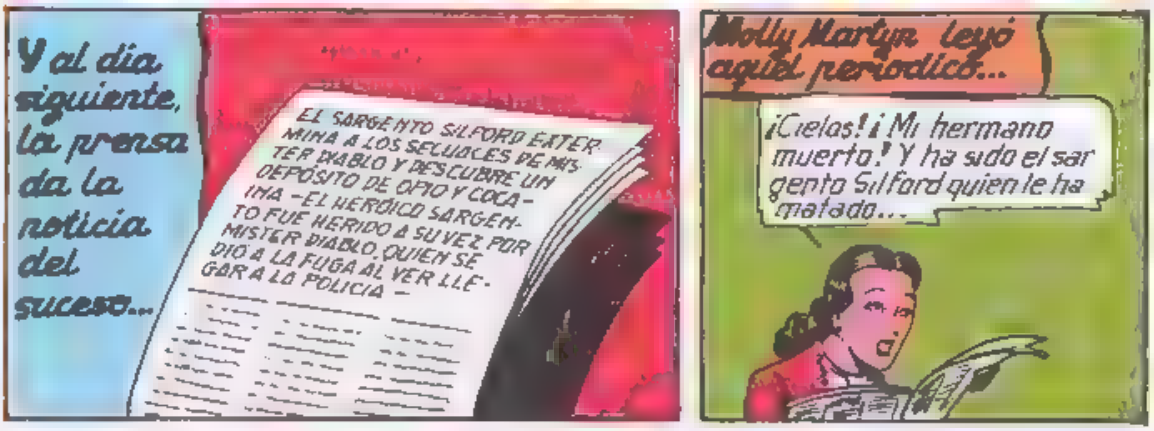
En efecto. Pero el jefe ha ordenado registrar todos los almacenes de perfumería... y las órdenes hay que cumplirlas

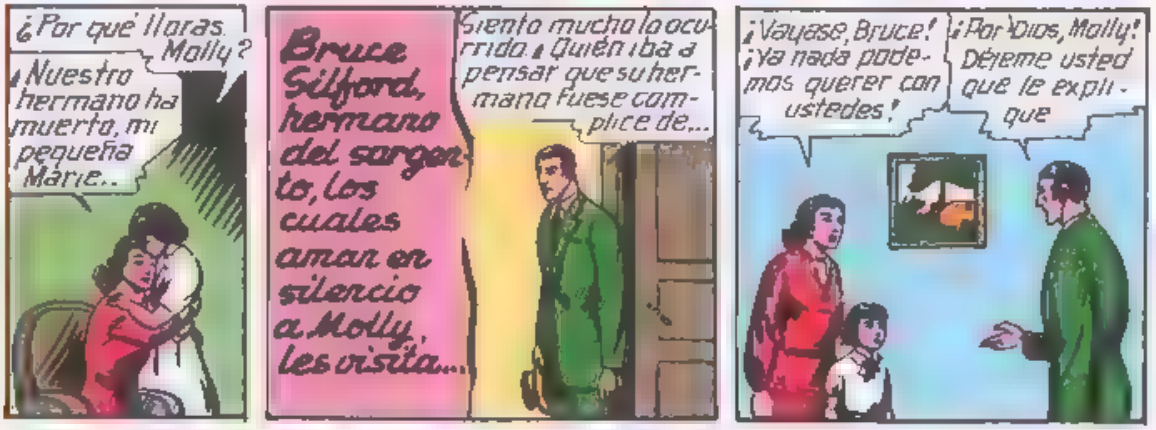
Y estos cajones, ¿qué contienen?

Nada de particular, cremas, coloretes, polvos...

Lo examinaremos también para que no quede nada por ver... Pura fórmula...
¡Hola, hola! Estas polvos tienen un sabor muy raro. Me llevaré una caja para que la analicen...
¡Maldito polizonte!
Lo siento mucho, pero... ¡Ha huido! ¡Esta fuga viene a confirmar mis sospechas!
¡El sargento ha descubierto las drogas! ¡Larguémonos antes de que nos atrape!
¿Huir sin intentar salvar el género? ¡Eso, nunca!
¡Maldición! ¡Lo que yo me temía!
¡Arriba las manos! ¡Oh...! ¡El hermano de Molly cómplice de Mister Diablo!
Aprovechando el estupor del policía, el compañero de Martyn se lanza sobre él, pero...
¡No conseguirás... Og...!
¡Quieto, granuja!
¡Esta es la mía!
¡No, Martyn! ¡Espera! ¡Oh!
¡Lo siento pero no iba a dejarme apresar para que me llevaras a la cárcel!
¡Trás al infierno, que es peor!
¡Cuidado, jefe! ¡Ah, traidor!

¡Ya te dije que la vida del sargento Silford tenía que ser respetada!
Afortunadamente, solo está herido ¡Quiera Dios que pueda salvarse!
¡Oigo pasos! ¡Tengo que huir o me expongo a ser apresado!


Y al día siguiente, la prensa da la noticia del suceso...
EL SARGENTO SILFORD EXTERMINA A LOS SECUACES DE MISTER DIABLO Y DESCUBRE UN DEPOSITO DE OPIO Y COCAINA -EL HEROICO SARGENTO FUE HERIDO A SU VEZ POR MISTER DIABLO, QUIEN SE DIO A LA FUGA AL VER LLEGAR A LA POLICIA -
Molly Martyn leyó aquél periódico...
¡Cielos! ¡Mi hermano muerto! Y ha sido el sargento Silford quien le ha matado...


¿Por qué lloras, Molly?
¡Nuestro hermano ha muerto, mi pequeña Marie...
Bruce Silford, hermano del sargento, los cuales aman en silencio a Molly, les visita...
Siento mucho lo ocurrido ¡Quién iba a pensar que su hermano fuese cómplice de...
¡Vayase, Bruce! ¡Ya nada podemos querer con ustedes!
¡Por Dios, Molly! Déjeme usted que le explique

...y al recobrar el sentido, mi hermano jura y perjura que él no mató a Martyn sino que fué éste quien disparó y.
¡Basta! ¡Que cinismo! ¡Salga inmediatamente de esta casa!
Le aseguro que...
No debía usted tratarme así. Al fin y al cabo, yo...
¡Vayase! ¡Y diga le a su hermano, que le odio!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

MISTER DIABLO

PUBLICACION JUVENIL

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en MISTER DIABLO

Aquella noche en la misma casa

¡Mister Diablo! ¡Dios santo!

No se asusten. Nada tienen que temer.

Quiero protegerlas y a eso vengo. ¡Apreciaba tanto al pobre Martyn

¿Por quién me ha tomado usted? ¡No necesito la protección de... un bandido!

No me juzgue mal. Vengo a proponerle un empleo decoroso...

Trabajaré, pero no con usted.

Piense que una colocación no se encuentra tan fácilmente y que tiene una hermanita que ahora depende de usted... SI

Al fin Mister Diablo logró convencerla, y Molly decidió marchar al lugar donde la esperaba

Adiós, Marie. Sube a casa y espérame allí.

¡No tardes Molly!

Yo tengo miedo de estar sola en casa Esperaré aquí hasta que regrese

Una hora después...

¿Por qué lloras, pequeña?

Mi hermana se ha ido a hablar con un diablo y no vuelve...

¡Bah! No te preocupes. Eso lo habrá dicho para engañarte

¿Es verdad que yo lo he visto! No tenía cuernos, pero llevaba la cara tapada y se llama Mister Diablo.

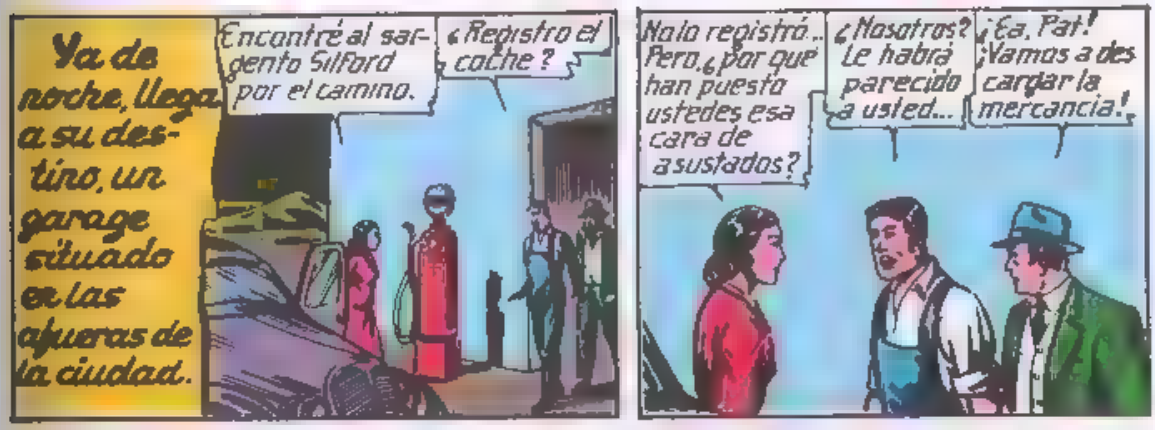
¡Zamboomba! ¡Menudo descubrimiento acabo de hacer!

No te preocupes. Dime dónde se tenía que reunir tu hermana con ese tipo y yo iré a decirle que venga.

No lo sé...

¿Qué haces ahí, Marie? ¿No te dije que me esperaras arriba?
¡Oh, Molly! ¡Creí que ese diablo te había llevado con él al infierno!
¡Qué tontuela eres... ¿Qué hacías tú aquí, muchacha?
Soy el ayudante de Roberto Alcazar. Dígame, ¿Dónde ha visto a Mister Diablo y que empleo le ha dado?
¡Vete a dormir, mocoso, que ya es hora! ¿Quién te ha contado ese cuento?
¡?
¿Mocoso yo? ¡Pues voy a demostrarle que soy un tío con toda la barba!
Pedrín se persona a poco en el hotel en que se había hospedado con Roberto.
¿Cómo has tardado tanto, Pedrín? Ya me tenías intranquilo
No me regañe, Roberto, ¡le traigo un notición de los gordos!
¡Soy el as de los detectives! ¡He descubierto la pista de Mister Diablo!
¿Será posible? ¡Explícate!
Y eso es todo. ¿Qué le parece?
Hay que creer a la pequeña Marie. Vigilaremos a la señorita Molly
Unos días más tarde, Molly se dirige en automóvil a Londres desde un pueblo inmediato.
Tengo que llegar a las ocho en punto.
El sargento, cuya herida cicatrizó rápidamente, hace detenerse al coche en plena carretera.

¿A dónde va, Molly?
¿Y a usted que le importa? Ya le diría su hermano que le odio con toda mi alma
Sin embargo, ya sido queriendola y deseo casarme con usted...
¡No tengo tiempo pa estucharle! ¡Adiós!

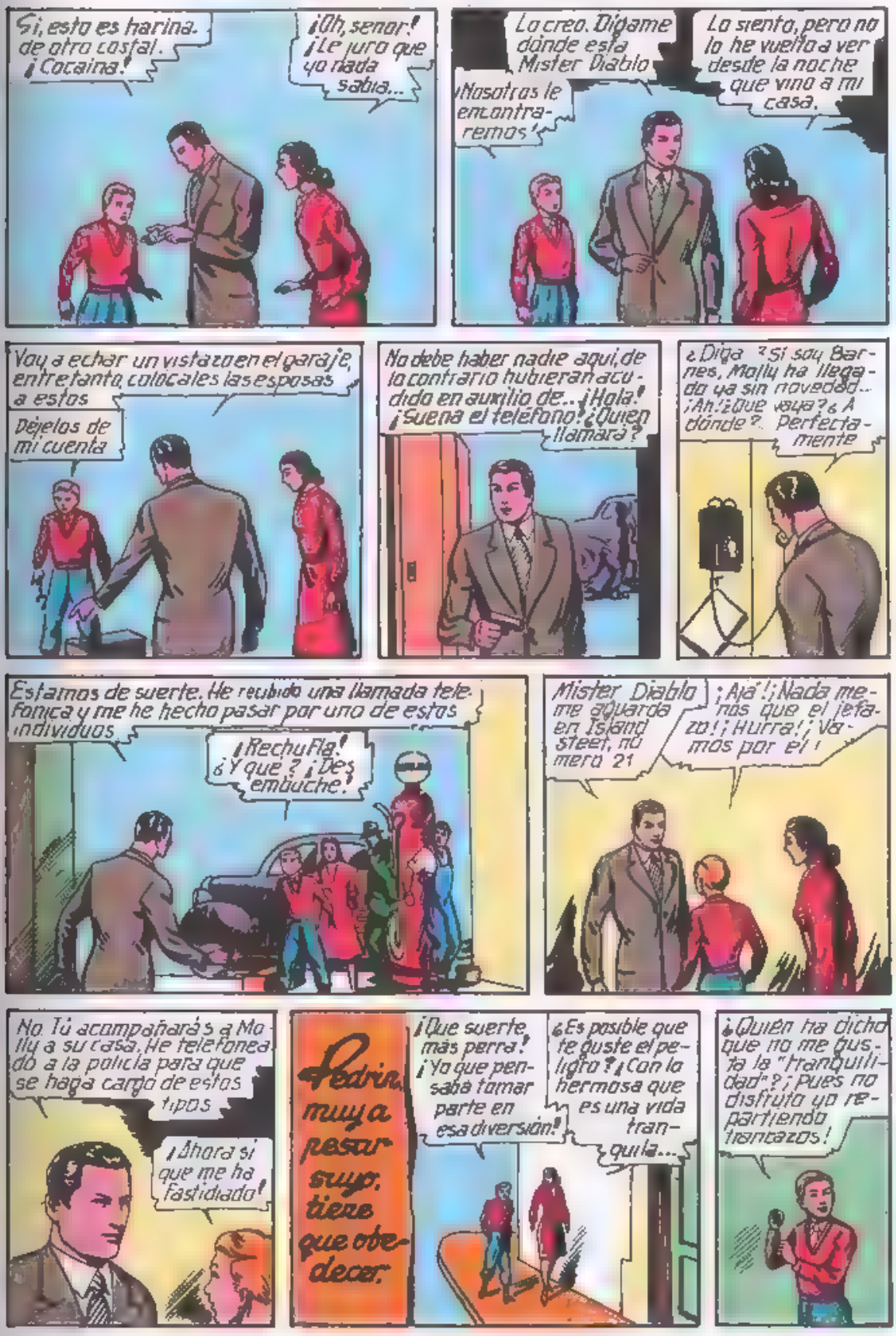

Ya de noche, llega a su destino, un garage situado en las afueras de la ciudad.
Encontré al sargento Silford por el camino.
¿Registro el coche?
No lo registró... Pero, ¿por qué han puesto ustedes esa cara de asustados?
¿Nosotros? Le habrá parecido a usted...
¡Ea, Pat! ¡Vamos a descargar la mercancía!

Y, a propósito de esto, Quisiera saber que es lo que traigo todos los días en el coche.
¡Ejem... Pues... piezas de recambio para automóviles
El jefe prometió darme un empleo honrado pero empieza a sospechar que estoy trabajando en algo ilícito.
Llegó el momento de intervenir nosotros.
Ya ya tengo preparada la cachiporra, por si las moscas

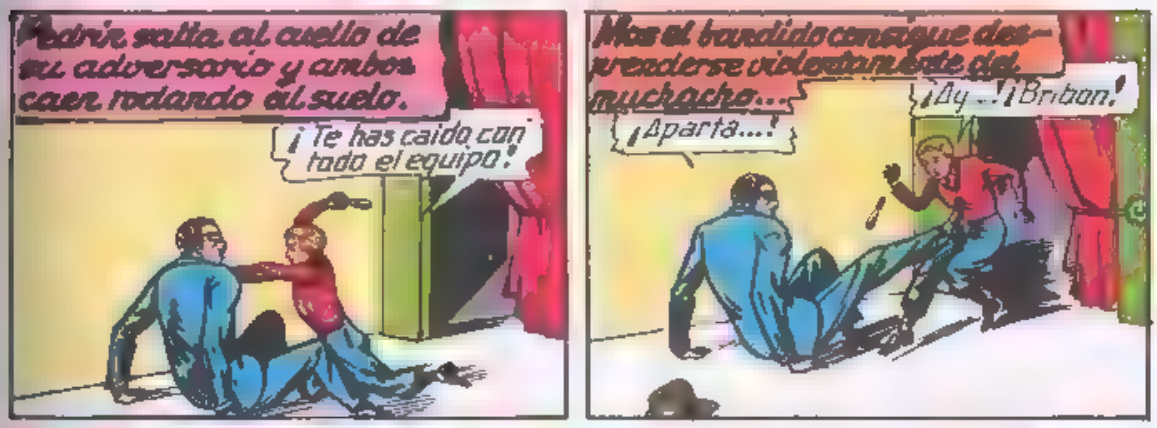
¡Un momento, señores! Nos interesa ver qué clase de piezas de recambio llevan ahí.
¿Y quiénes son ustedes para pretender tal cosa?
Mi jefe se llama Roberto Alcazar, y yo soy Pedrín, su ayudande. ¿Se han enterado?

Bien. Ahora que han satisfecho su curiosidad, ya pueden abrir los cajones
¡Su cabeza es lo que vamos a abrir como no se largue de aquí!
¡Eso vamos a verlo! ¡A ellos, Pedrín!
¡Maldito intruso! ¡Yo te ajustaré las cuentas!
¡Dios mío! ¿En qué lío me he metido?
¡Ya está armada!
¡Toma. ¡Up...!
¡Poco a poco, amiguito!
Yo acabaré lo que usted ha empezado. ¡Al rico jarabe de palo! ¿Quién quiere otro?
¡Ay...!
¡A dormir la siesta, rufián!
Este dice que no quiere más jarabe
¿Qué tal le ha parecido el mocoso? ¡Ah! Y ahora nos va a contar usted el "cuento de Mister Diablo."
Yo interrogaré a la señorita. Inspeccionaré tú el contenido de esos cajones
Les... les aseguro que no encontrarán nada de particular..
No asegure una cosa que no sabe. Y dígame, ¿Por qué acepta trabajar para Mister Diablo?
Prometió darme un empleo decente y honrado...
¡Arrea "costipao"! ¡Ahora resulta que estos tipos son unos vulgares estraperlistas de harina! Mire, mire qué blanquita es..

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en MISTER DIABLO



Bueno Ya hemos llegado. Ahora, a esperar hasta que Roberto venga a recogerme ¡Qué plan más divertido!
¡Molly! ¡Ese hombre de la cara tapada te está esperando!
¡Colosal! ¡Y yo que creí que iba a aburrirme!
¡Esperense aquí! ¡Yo iré a darle las buenas noches a ese caballero
¡Alto ahí, microbio! ¿Dónde vas con tan la prisa?
¡¡Ay....!! ¡Mi tia...
¡Cobarde! ¡Ese puntapie lo vas a pagar caro!
¡Quieto, si no quieres que te machaque los sesos!
¡A mí no me machacas tú nada, asustaniñas!
¡Ah, maldito!
¿Qué te habías creido tú, diablo de pega?
¡Me las pagarás, arrapiezo!
¡Yo te daré a ti, mamarracho... ¡Oh! ¡Suelta...
¡Ya eres mio, condenado!
Aun es pronto para cantar victoria
¡Maldito seas, cria de Satanás!


Pedrín salta al cuello de su adversario y ambos caen rodando al suelo.
¡Te has caído con todo el equipo!
Mas el bandido consigue desprenderse violentamente del muchacho...
¡Aparta...!
¡Ay...! ¡Bribón!

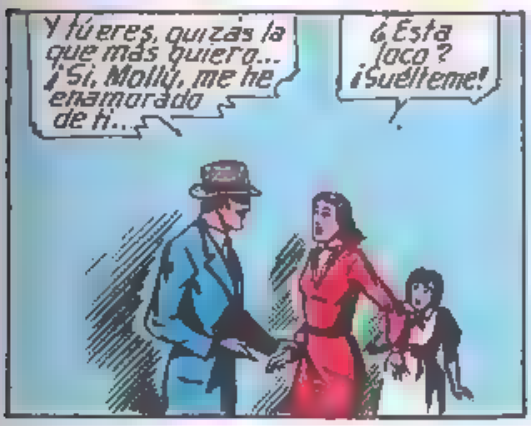
...y apoderándose de la escopeta, le asesta con ella un fuerte golpe en la cabeza
¡A ver si así te estás quieto!
¡Oh...!

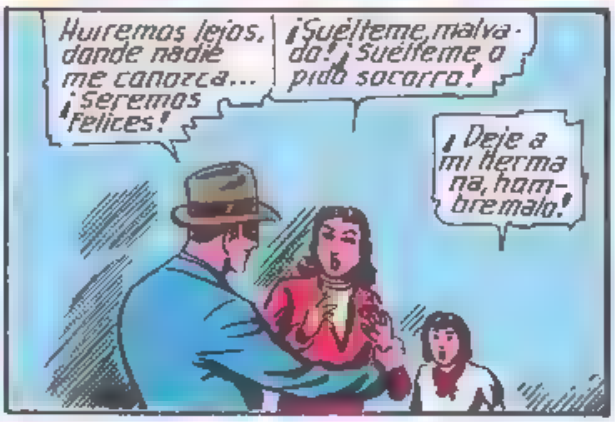
¿Qué le ha hecho, malvado?
Pues, sencillamente, lo que él quería hacer conmigo.

También a Roberto Alcázar le he preparado una. ¡Y buena! ¡Ja,ja,ja!

En cuanto a ti, también he formado mis planes...
¡Se equivoca si cree que va a engañarme otra vez! ¡Conmigo no cuente para nada!

No me juzgues mal. Aunque me llaman Mister Diablo, soy un ángel para las personas que quiero...

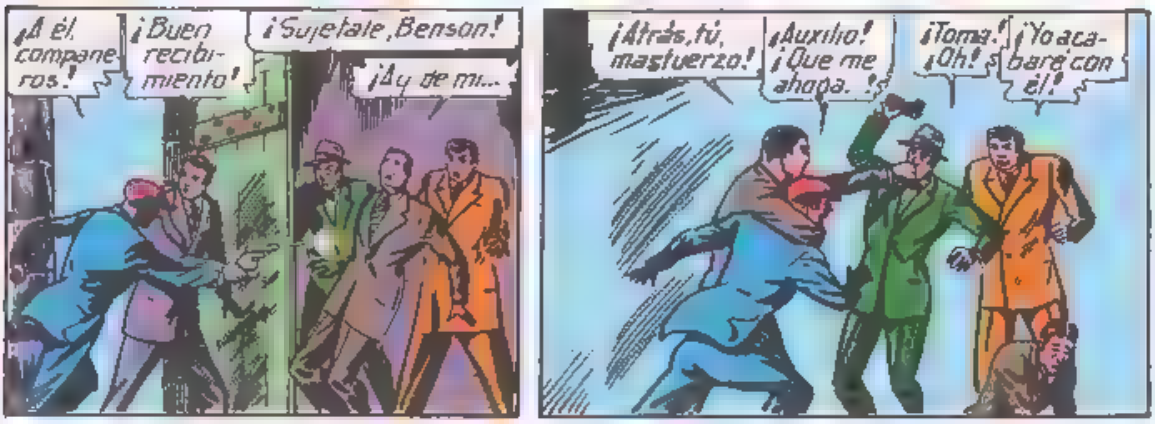

Y tú eres, quizás la que más quiero... ¡Sí, Molly, me he enamorado de ti...
¿Está loco? ¡Suélteme!


Huiremos lejos, donde nadie me conozca... ¡Seremos felices!
¡Suélteme, malvado! ¡Suélteme o pido socorro!
¡Deje a mi hermana, hombre malo!

Alguien llama a la puerta en aquel momento...
¡Mal rayo parta al inoportuno..
¡Corre a abrir, Marie!
¡Allá voy!
¡Ven acá, pequeña!
¡Detente o...
¡Cobarde!
¿Sería usted capaz?

No. Pretendía únicamente asustarla ¡Pero con el intruso que venga, no habrá contemplaciones!
¡Hola, Marie! Traigo nuevas para convencer a Molly de que no fui yo quien... Pero, ¿qué te ocurre ¿Te has asustado al verme?
No... no es eso ¡Es que..

¡El sargento Silfard! ¡Estamos salvadas!
¡Maldición! ¡Por nada del mundo quisiera enfrentarme con él! ¡Tengo que huir!
Cuando Roberto Alcázar llegó al lugar de la cita..
Aquí es.. ¡Hum! La casa tiene un aspecto de lo más sospechoso
Vamos a vernos las caras con mister Diablo

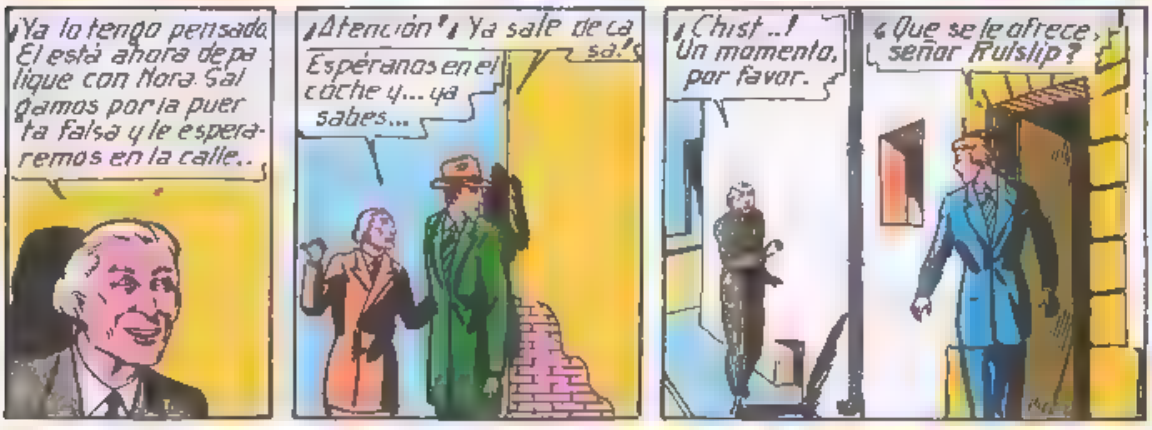

¡A él, compañeros!
¡Buen recibimiento!
¡Sujetale, Benson!
¡Ay de mí...
¡Atrás, tú, mastuerzo!
¡Auxilio! ¡Que me ahoga..!
¡Toma! ¡Oh!
¡Yo acabaré con él!

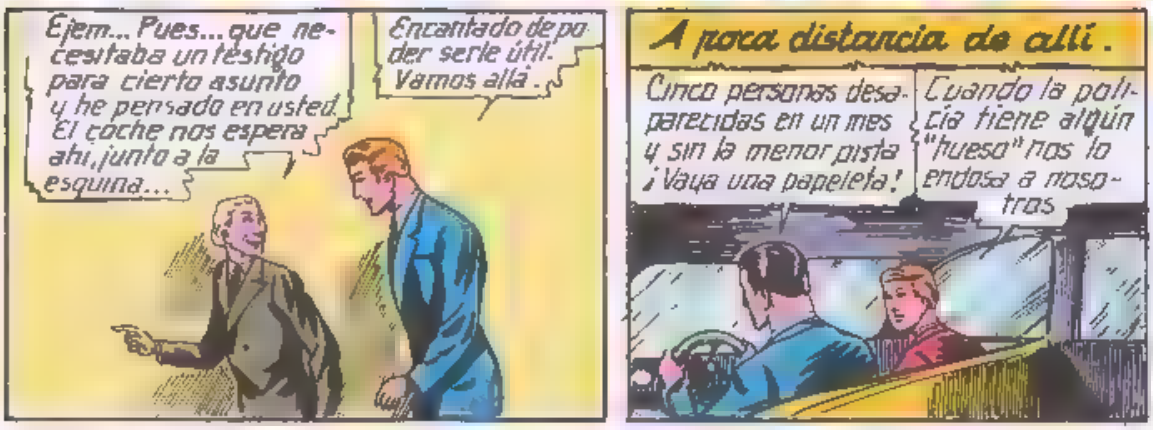
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en MISTER DIABLO

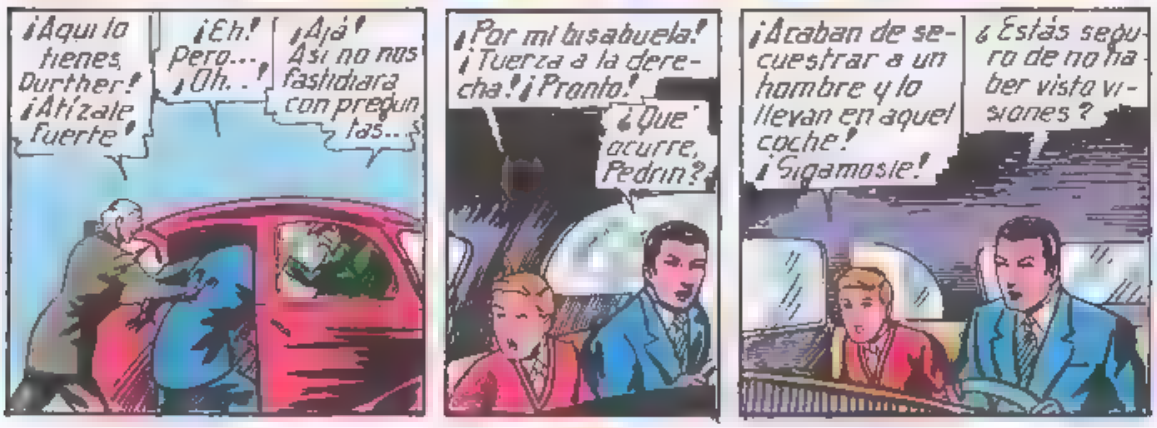
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en MISTER DIABLO

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en MISTER DIABLO

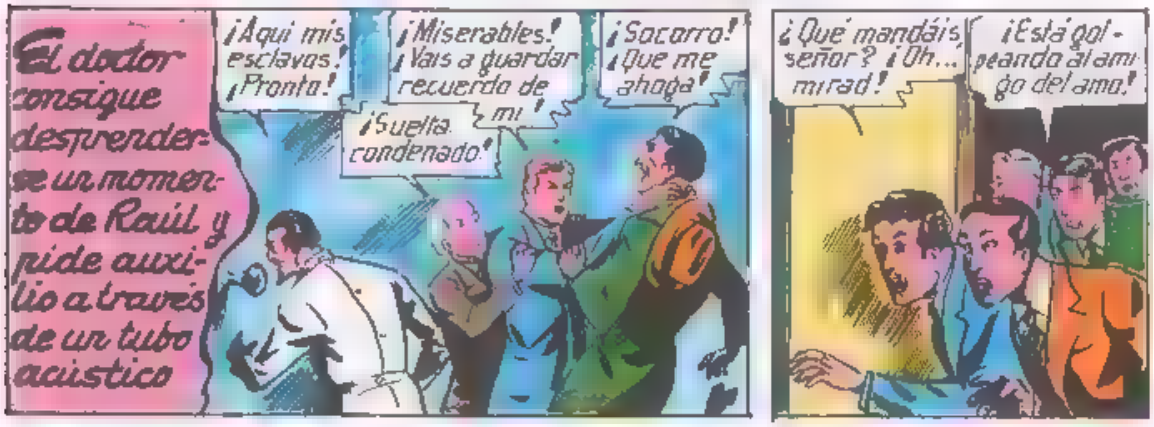
Bueno, hombre, no hay que tomarlo así. Pero trapezaremos con un obstáculo, Raúl
Recuerde que hoy tenemos que llevarle un nuevo "cliente" al doctor Sand.
¿Quién mejor que él?
¡Buena idea! Así no nos estorbará ¡Vaya bromazo que le vamos a gastar!
Bien. Discurramos ahora el medio de convencerle para que nos acompañe. Inventemos algún pretexto

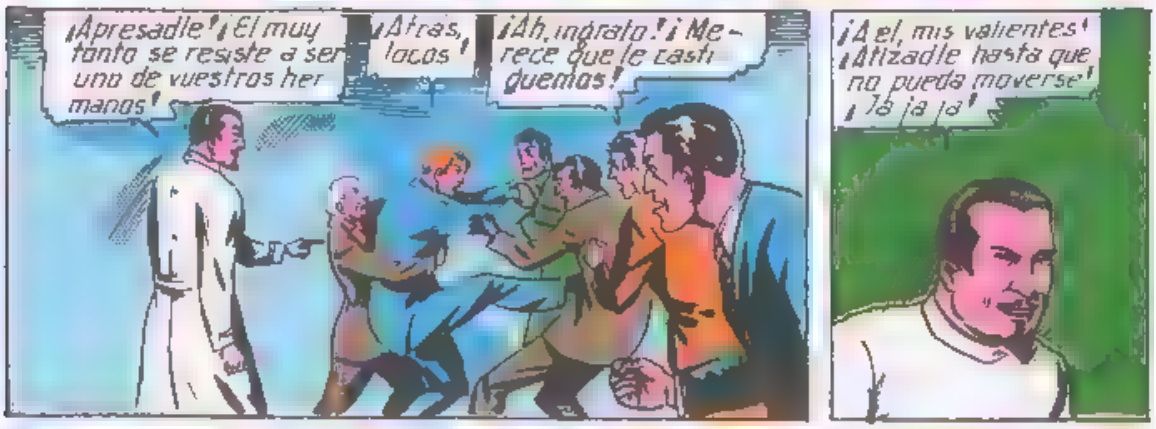

¡Ya lo tengo pensado. El está ahora despachando con Nora. Saldremos por la puerta falsa y le esperaremos en la calle..
¡Atención! ¡Ya sale de casa!
Esperanos en el coche y... ya sabes...
¡Chist..! Un momento, por favor.
¿Que se le ofrece, señor Ruislip?


Ejem... Pues... que necesitaba un testigo para cierto asunto y he pensado en usted. El coche nos espera ahí, junto a la esquina...
Encantado de poder serle útil. Vamos allá.
A poca distancia de allí.
Cinco personas desaparecidas en un mes y sin la menor pista ¡Vaya una papeleta!
Cuando la policía tiene algún "hueso" nos lo endosa a nosotros


¡Aquí lo tienes, Durther! ¡Atízale fuerte!
¡Eh! Pero... ¡Oh..!
¡Ajá! Así no nos fastidiará con preguntas...
¡Por mi bisabuela! ¡Tuerza a la derecha! ¡Pronto!
¿Que ocurre, Pedrín?
¡Acaban de secuestrar a un hombre y lo llevan en aquel coche! ¡Sigamosle!
¿Estás seguro de no haber visto visiones?

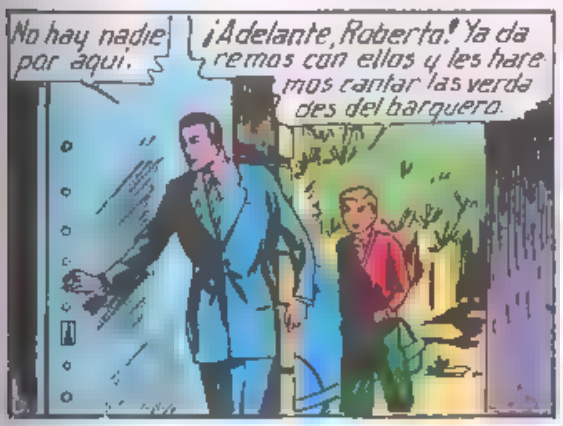
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en MISTER DIABLO


El doctor consigue desprenderse un momento de Raúl y pide auxilio a través de un tubo acústico
¡Aquí mis esclavos! ¡Pronto!
¡Miserables! ¡Vais a guardar recuerdo de mí!
¡Socorro! ¡Que me ahoga!
¡Suelta condenado!
¿Qué mandáis, señor? ¡Oh... mirad!
¡Está golpeando al amigo del amo!


¡Apresadle! ¡El muy tonto se resiste a ser uno de vuestros hermanos!
¡Atrás, locos!
¡Ah, ingrato! ¡Merece que le tasti quemas!
¡A él, mis valientes! ¡Atizadle hasta que no pueda moverse! ¡Ja ja ja!

¡Basta, demonios, que lo vais a matar!
¡Vaya paliza!
Quitadle la chaqueta y la camisa y sujetadle a la mesa de operaciones
Pronto te volverás manso como un corderillo.

Roberto y Pedrín, que habían seguido al coche de los secuestradores, se detienen ante la puerta del caserón
Está cerrada ¿Llamamos con el picaporte?
¡Ni pensarlo! Abriremos con una ganzúa
Bien. Ya tenemos el paso libre.
¡Qué lástima, no haberme traído la cachiporra! Porque seguramente habrá ocasión de emplearla

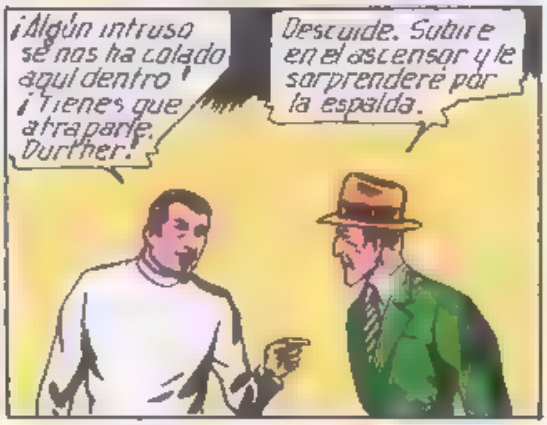

No hay nadie por aquí.
¡Adelante, Roberto! Ya daremos con ellos y les haremos cantar las verdades del barquero.

Registraremos hasta el último rincón... ¿Para qué entras ahí?
Ahora lo verá. Aquí hay cosas muy interesantes

¡Ea, Pedrín! No perdamos tiempo.
Espere que elija una buena ametralladora. Ésta me gusta.

Veamos qué hay por aquí.
Al primero que asome, ¡pat! garrotazo

Un timbre eléctrico siembra la alarma en el sótano
¡Alguien ha pisado el resorte de la escalera!
¡Diablos! ¡Y todos nuestros hombres están aquí!


¡Algún intruso se nos ha colado aquí dentro! ¡Tienes que atraparle, Durther!
Descuide. Subiré en el ascensor y le sorprenderé por la espalda.

Lleva contigo al viejo. Y por si acaso, ya movilizaré a estos desgraciados que me obedecen ciegamente

Vamos, Ruistip. Hay gente extraña en la casa.
¿Sí? ¡En buen sitio se han metido! ¡Je, je, je!

Nos estamos metiendo en un subterráneo.
¡Escuche, Roberto! ¿No oye unas voces como de almas en pena?

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en MISTER DIABLO

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

EL TEMPLO de los ESPIRITUS

PUBLICACION JUVENIL

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

en

EL TEMPLO DE LOS ESPIRITUS

¡Sigue tu carrera! ¡Yo te empujaré para que vayas más aprisa!

¡Quieto, pedazo de animal!

Retrocede resbalando la escalera y queda sin sentido al chocar su cabeza sobre una pila de cajones.

¡Ja, ja! ¡Una menos! ¡Ahora le toca a este!

¡Pedrín! ¡Pedrín! ¡No responde!

¡Oo...!

¡Como le haya ocurrido algo al chico, no os valdrá vuestra locura!

¡Ríndete o acabaremos contigo!

¡Os voy a hacer recobrar la razón a fuerza de golpes!

¡Quieto, compadre!

¡Je, je! ¡Mira quién viene por ahí!

Habéis vencido ¿Qué queréis de mí?

Yo, nada. Veremos el doctor Sand que hace contigo. ¡Andando!

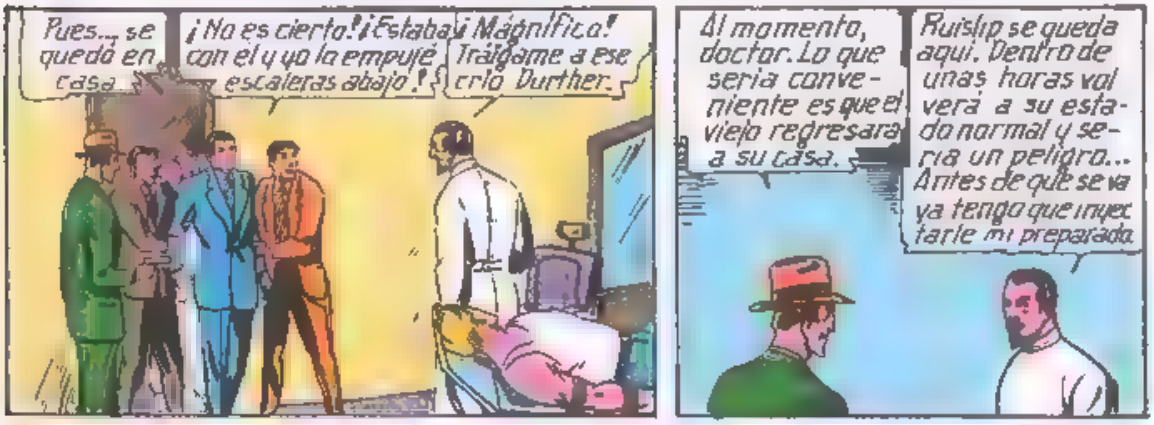
Aquí tiene al intruso. Parece un individuo de cuidado.

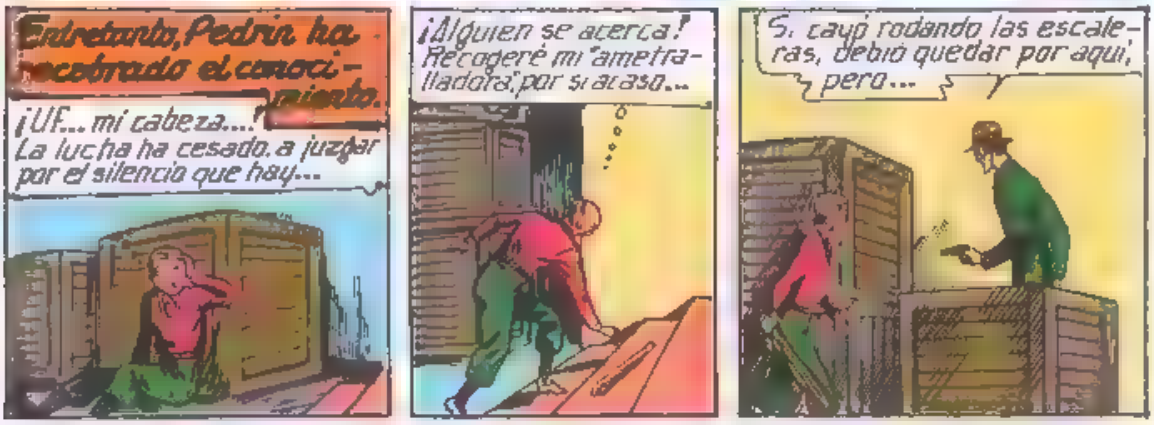
¡Girolamo Santi! No esperaba encontrarte aquí

¡Si es el amigo Alcazar! Sí, ese es el nombre que usaba en Italia. Nunca olvidaré los dos años que pasé en la cárcel por culpa tuya

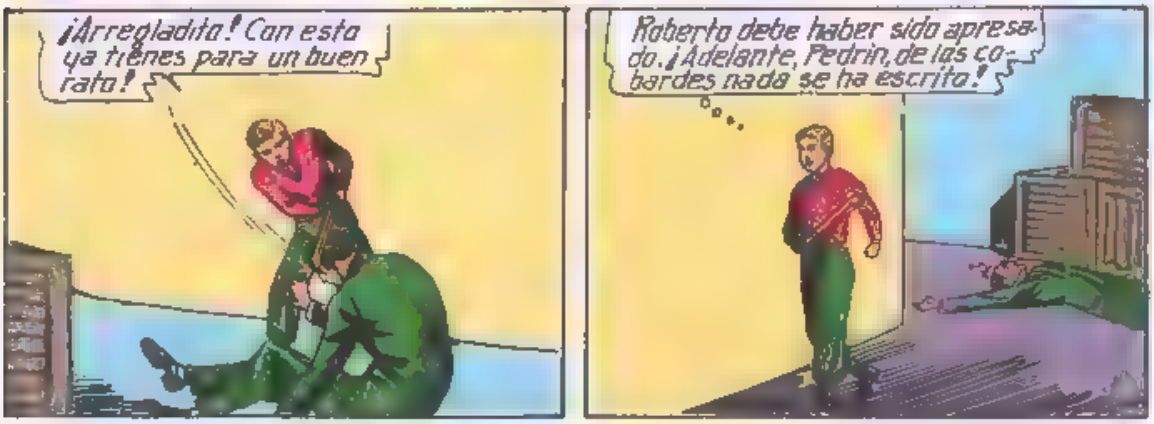
Ese es el lugar más adecuado para los tipos de tu calaña

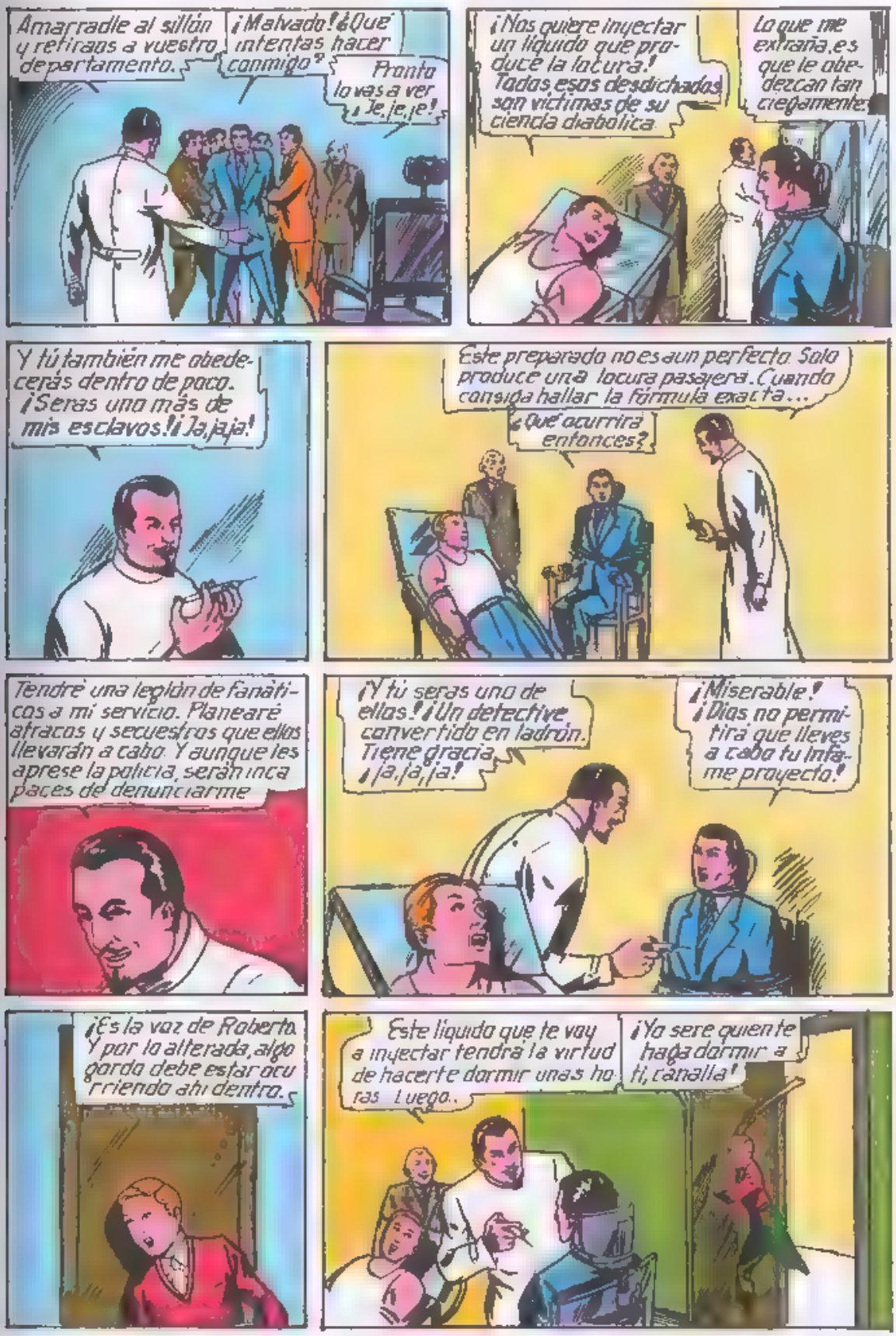
Muy graciosa. ¿Y Pedrín, qué ha sido de él? Era un simpática arrapiezo...


Pues... se quedó en casa
¡No es cierto! ¡Estaba con el y yo lo empujé escaleras abajo!
¡Magnífico! Tráigame a ese crío Durther.
Al momento, doctor. Lo que sería conveniente es que el viejo regresara a su casa.
Ruislip se queda aquí. Dentro de unas horas volverá a su estado normal y sería un peligro... Antes de que se vaya tengo que inyectarle mi preparado.


Entretanto, Pedrín ha recobrado el conocimiento.
¡UF... mi cabeza...! La lucha ha cesado, a juzgar por el silencio que hay...
¡Alguien se acerca! Recogeré mi "ametralladora" por si acaso...
Si, cayó rodando las escaleras, debió quedar por aquí, pero...

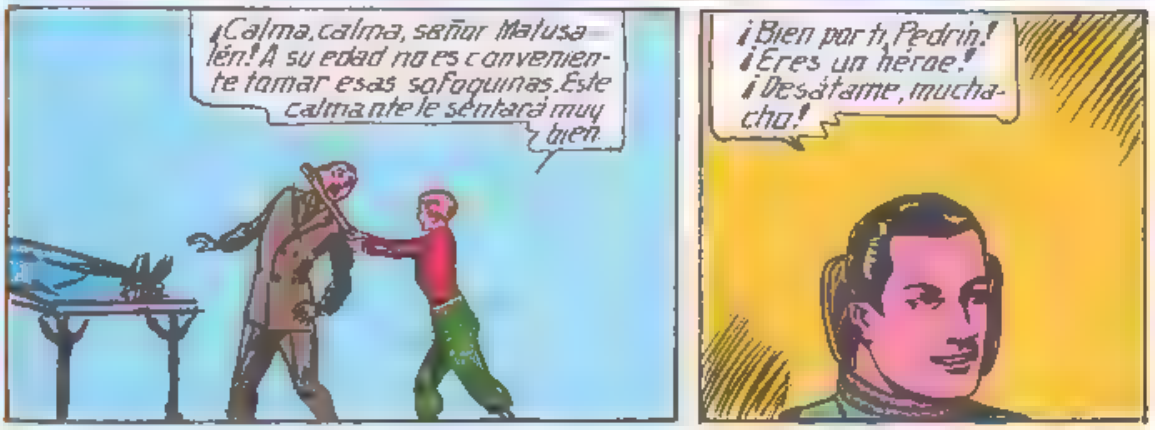
No te engañas, tío larguirucho. ¡Aquí estoy!
¡Maldición! ¡¡Ay...!!
¿No ibas buscándome? ¡Pues ya me has encontrado!
¡Te voy a... ¡Og...!

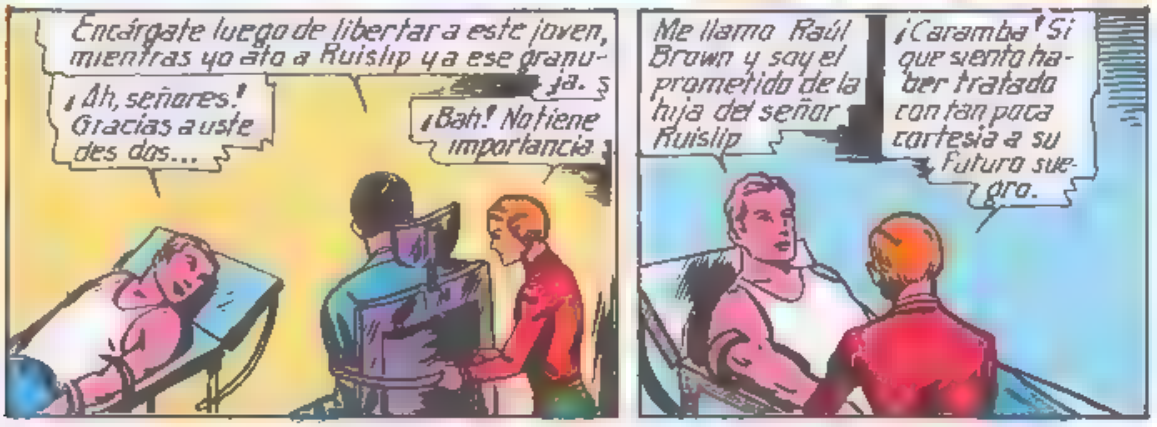

¡Arregladita! Con esto ya tienes para un buen rato!
Roberto debe haber sido apresado. ¡Adelante, Pedrín, de las cobardes nada se ha escrito!

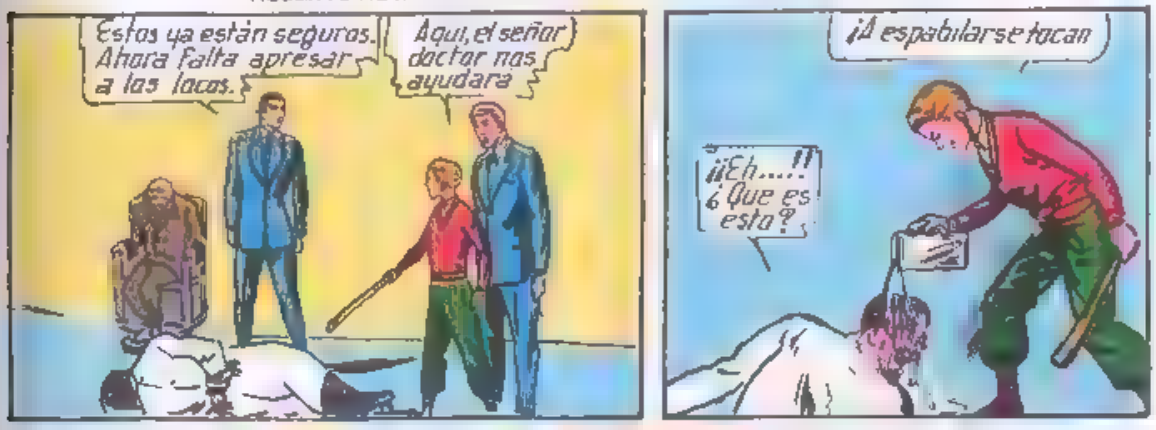

Amarradle al sillón y retiraos a vuestro departamento.
¡Malvado! ¿Qué intentas hacer conmigo?
Pronto lo vas a ver, ¡je,je,je!
¡Nos quiere inyectar un líquido que produce la locura! Todas esas desdichadas son víctimas de su ciencia diabólica
Lo que me extraña, es que le obedezcan tan ciegamente.
Y tú también me obedecerás dentro de poco. ¡Serás una más de mis esclavos! ¡Ja,ja,ja!
Este preparado no es aun perfecto. Solo produce una locura pasajera. Cuando consiga hallar la fórmula exacta...
¿Qué ocurrirá entonces?
Tendré una legión de fanáticos a mi servicio. Planearé atracos y secuestros que ellos llevarán a cabo. Y aunque les aprese la policía, serán incapaces de denunciarme
¡Y tú serás uno de ellos! ¡Un detective convertido en ladrón. Tiene gracia, ¡ja,ja,ja!
¡Miserable! ¡Dios no permitirá que lleves a cabo tu infame proyecto!
¡Es la voz de Roberto. Y por lo alterada, algo gorda debe estar ocurriendo ahí dentro.
Este líquido que te voy a inyectar tendrá la virtud de hacerte dormir unas horas. Luego..
¡Ya seré quien te haga dormir a ti, canalla!

¡Bravo, Pedrín! ¡Duro con él!
¡Por Satanás! ¡Te voy a hacer trizas!
¡Eso es lo que hago yo con tu maldita jeringuilla!
¡Ahí, valiente! ¡Dale fuerte, que se lo merece!
¡Oh...! ¡Maldito...!
¡Yo también pongo inyecciones! ¡A ver si te gusta ésta!

¡Insensato! ¿Cómo te atreves a pegarle al más grande de los hombres?
Para grande, el garrotazo que le acabo de atizar.
¡Yo le vengaré! ¡Morirás a mis manos, miserable criatura!
¡Caspita! ¡Vaya genio que se gasta el vejete!


¡Calma, calma, señor Matusalén! A su edad no es conveniente tomar esas sofoquinas. Este calmante le sentará muy bien.
¡Bien por ti, Pedrín! ¡Eres un héroe! ¡Desátame, muchacho!


Encárgate luego de libertar a este joven, mientras yo ato a Ruislip y a ese granuja.
¡Ah, señores! Gracias a usted dos...
¡Bah! No tiene importancia
Me llamo Raúl Brown y soy el prometido de la hija del señor Ruislip
¡Caramba! Siento haber tratado con tan poca cortesía a su futuro suegro.


Estos ya están seguros. Ahora falta apresar a los locos.
Aquí, el señor doctor nos ayudará
¡A espabilarse tocan
¡¡Eh.....!! ¿Que es esto?

Vas a conducirnos hasta donde están tus "esclavos"
¡Y como te niegues, prepárate!
Durther, del que al parecer todos se han olvidado, vuelve en sí.
¡Qué vergüenza! Haberme dejado vencer por un chiquelo...

Por suerte, no se le ocurrió coger mi pistola
¡Cuando le encuentre por ahí, no le voy a dar tiempo de usar su garrote!
¡Condenación! ¡Han apresado al doctor!

Ahí dentro están. Este es su departamento.
Ordénales que se dejen apresar sin resistencia...
¡Silencio! ¡No obedezca! ¡Yo acabaré con ellos!

¡Primero, tú, Alcázar! ¡Fallé y... ¡¡Maldición!!
¡Oh... ¡Me has... matado...
¡Raúl se lanza rápido sobre el bandido mientras Pedrín deja encerrados a los demonios
¡Cual gritan esos malditos. Pero les cierro con llave y me río de sus gritos.
¡Trae acá esa pistola, rufián!
¡No, no! ¡Suelta!

¡Aticele sin compasión, señor Alcázar!
Déjelo de mi cuenta, que yo sé cómo hay que tratar a esta clase de gente.
¡Oh...
Espere y ya le daré los "pastres"
Este ya no admite más, podeis atarle.

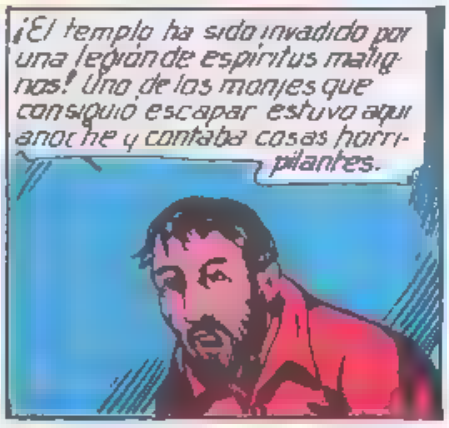
¿No serán estos infelices las personas desaparecidas que teníamos que encontrar?
Sin duda alguna, Pedrín
Ahí están seguros por ahora. Avisaremos a la policía y ya les interrogaremos cuando vuelvan en sí de su locura.

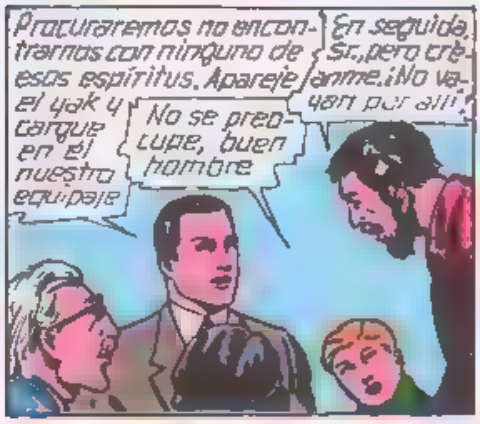
Eso es lo mejor. Porque si les abrimos, tendríamos que liarnos a palos con ellos, y si los pobres no son culpables
Exacto. Este ya está seguro. ¿Qué hacemos con el señor Ruiz-Ilip?
¡Raúl, hijo mío! ¿Qué significa esto? ¿Quién me ha traído aquí? ¿Por qué me han atado?
Este granuja de su secretario podría explicárselo a usted con todo detalle.

Mi secretario... Sí... Ya recuerdo... Me trajo un día a esta casa con el pretexto de que estaba en venta y era muy económica ..
Me engañó.. Aquí había un médico Entre los dos me sujetaron y me pusieron una inyección Después... mis recuerdos son confusos
Fue usted cómplice inconsciente de unos desalmados. Afortunadamente, ya pasó todo.
¡Tu eres el culpable de todo! ¡Traidor! ¡Canalla!
¡Ea no se excite usted..
La justicia se encargará de darle el castigo que merece
Suerte que no recuerda nada, porque si no se cobra ahora el estacazo que le di.
Después de dar cuenta a las autoridades de todo lo ocurrido y dejar a Burther en poder de la policía, marchan todos a casa del viejo millonario.
¡Oh, papá! Temí que...¿Tú, aquí, Raúl? Y estos señores... Pero, ¿qué ha ocurrido?
Ellos te explicarán, hija mía...
Con el permiso de ustedes, voy a echar un vistazo a mis negocios, ya que en todo este tiempo.
¡Dios mío! ¡Estoy arruinado! ¡Oh, los miserables!
¡Aprovechándose de mi locura, me han hecho firmar cheques por valor de todo lo que tenía en el banco!
No se preocupe Toda mi fortuna está a su disposición
Eso es saber ganarse al suegro. ¡Vaya pufla gacha!

Algunos días más tarde encontramos a Roberto Alcázar y Pedrín acompañando al profesor Rogers y a su hija Norma en un viaje a través del Tibet ...
¿Cuántas jornadas nos quedan para alcanzar la frontera?
Dos escasas, si seguimos en dirección oeste a través de las montañas
Perdonen los señores, pero les aconsejo que cambien de ruta

Esa dirección les llevaría cerca del templo de la montaña y... aquellos parajes resultan muy peligrosos ..
¿Por qué causa?


¡El templo ha sido invadido por una legión de espíritus malignos! Uno de los monjes que consiguió escapar estuvo aquí anoche y contaba cosas horripilantes.


Procuraremos no encontrarnos con ninguno de esos espíritus. Aparejé el yak y cargué en él nuestro equipaje
No se preocupe, buen hombre
En seguida, Sr., pero créanme. ¡No vayan por allí!

¿Qué opinan ustedes de ese cuento de los espíritus?
Eso. Que debe ser un cuento
¡Bah! Estas gentes son muy supersticiosas.

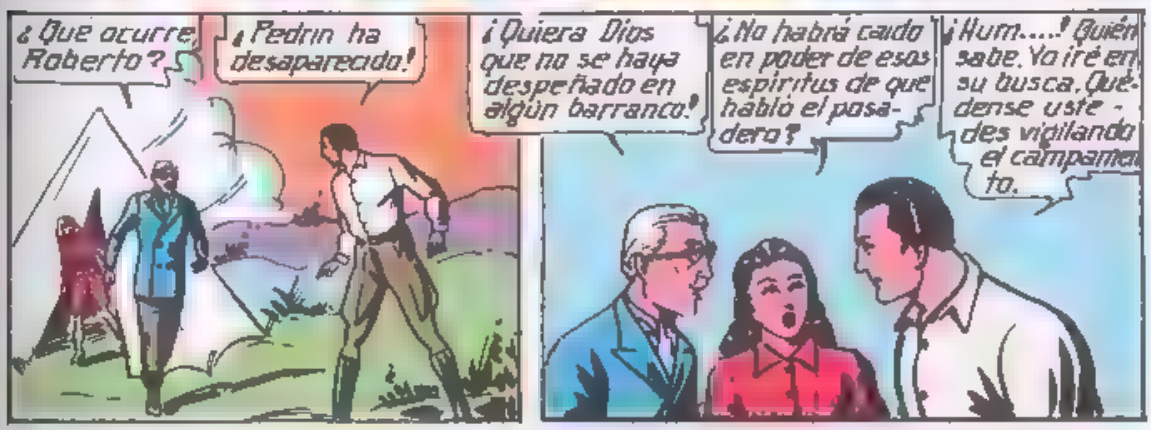
Al anochecer, hacen alto y levantan dos pequeñas tiendas de campaña.

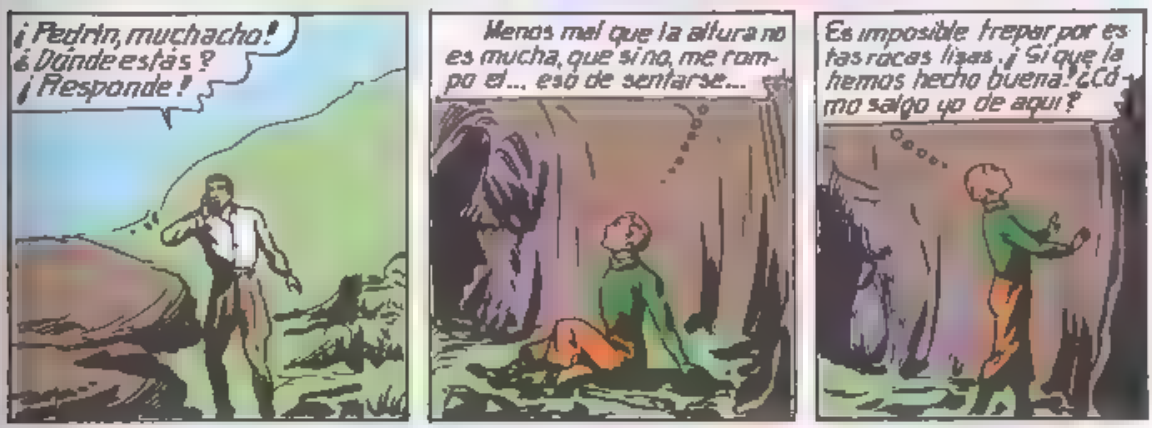
Debemos organizar un turno de guardia.
De eso nos ocuparemos Pedrín y yo. Retírense ustedes a descansar.

No tengo nada de sueño. Acuestese usted y yo haré la primera guardia
Está bien. Despiertame dentro de cuatro horas
¡Menudo aburrimiento! ¿En que podría entretenerme? ¡Ya lo sé!
No está bien que un centinela esté desarmado
¡Aja! Ahora ya puedo montar la guardia como mandan las ordenanzas
¡Rayos, truenos y relampagos! O yo estoy soñando o tras aquellos arbustos se ha movido algo
¿Que clase de bicha será? Voy a ver si la cazo
¡Recuerno! ¡Si me descuido, soy yo el cazado!
¡Prepara las costillas, cobarde!
¡Atrás, insensato! Soy un espiritu. Nada puedes contra mi
¡Esa vamos a verlo! ¡Hala! ¡Resulta que eres un espiritu de carne y hueso!
¡Socorro! ¡A mi! ¡¡Oh...!!
¡Ah, maldito! ¡Morirás a mis manos!
¡Sopla! ¡Otro encapuchado!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TEMPLO DE LOS ESPIRITUS

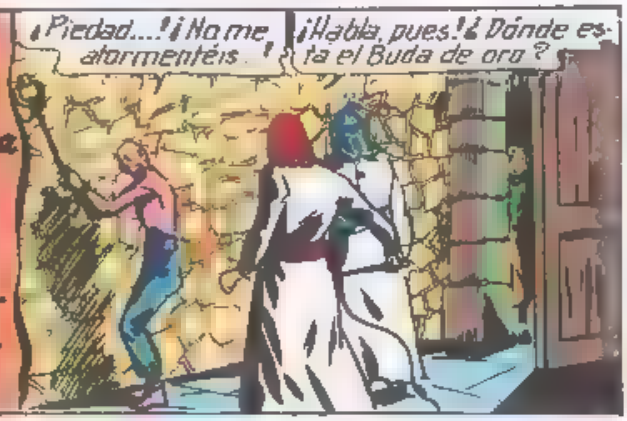
Roberto despierta al amanecer...
Es raro que Pedrín no me haya llamado para relevarle. ¿Se habrá dormido?
¡No le veo por aquí! ¿Dónde puede haberse ido este muchacho?
¡Pedrín! ¡¡Pedrín....!!

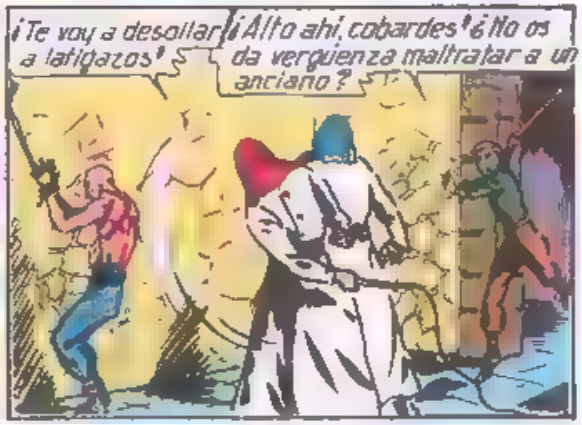

¿Qué ocurre, Roberto?
¡Pedrín ha desaparecido!
¡Quiera Dios que no se haya despeñado en algún barranco!
¿No habrá caído en poder de esos espíritus de que habló el posadero?
¡Hum.....! Quién sabe. Yo iré en su busca. Quédense ustedes vigilando el campamento.

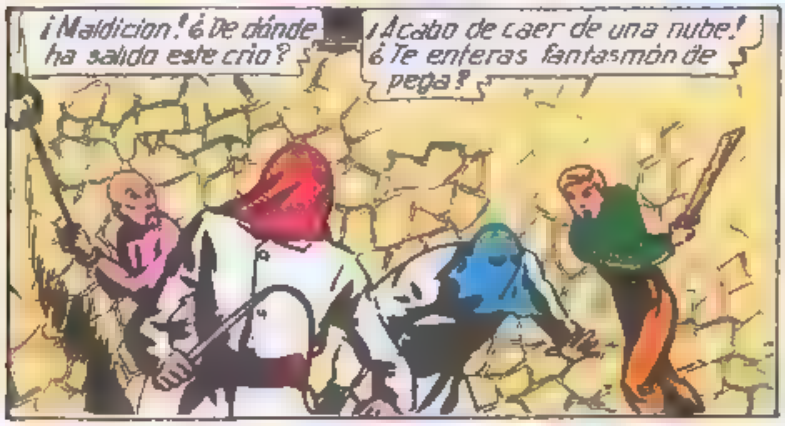

¡Pedrín, muchacho! ¿Dónde estás? ¡Responde!
Menos mal que la altura no es mucha, que si no, me rompo el... eso de sentarse...
Es imposible trepar por estas rocas lisas. ¡Si que la hemos hecho buena! ¿Cómo salgo yo de aquí?

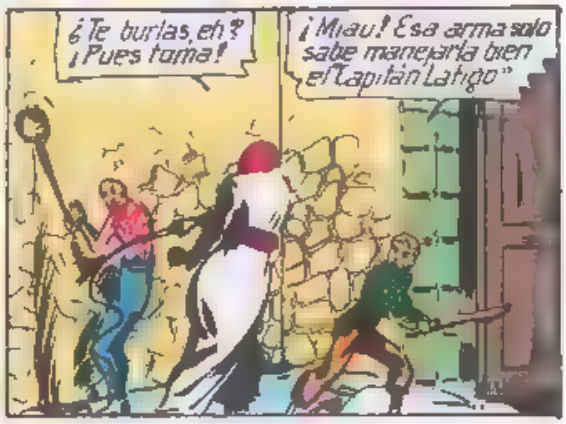
Exploraré esta grieta.. Ya que no encuentro la manera de salir conoceré las dependencias de mi nuevo domicilio"
¡Qué oscuridad! ¿No será esta la madriguera de algún bicho?
Al final de un largo pasillo, Pedrín se encuentra ante una escalera tallada en la roca.
¡Atiza! ¿A dónde iré a parar por aquí? Pues yo no me vuelvo atrás

Pedrín reanuda la marcha y descubre una especie de mazmorra...

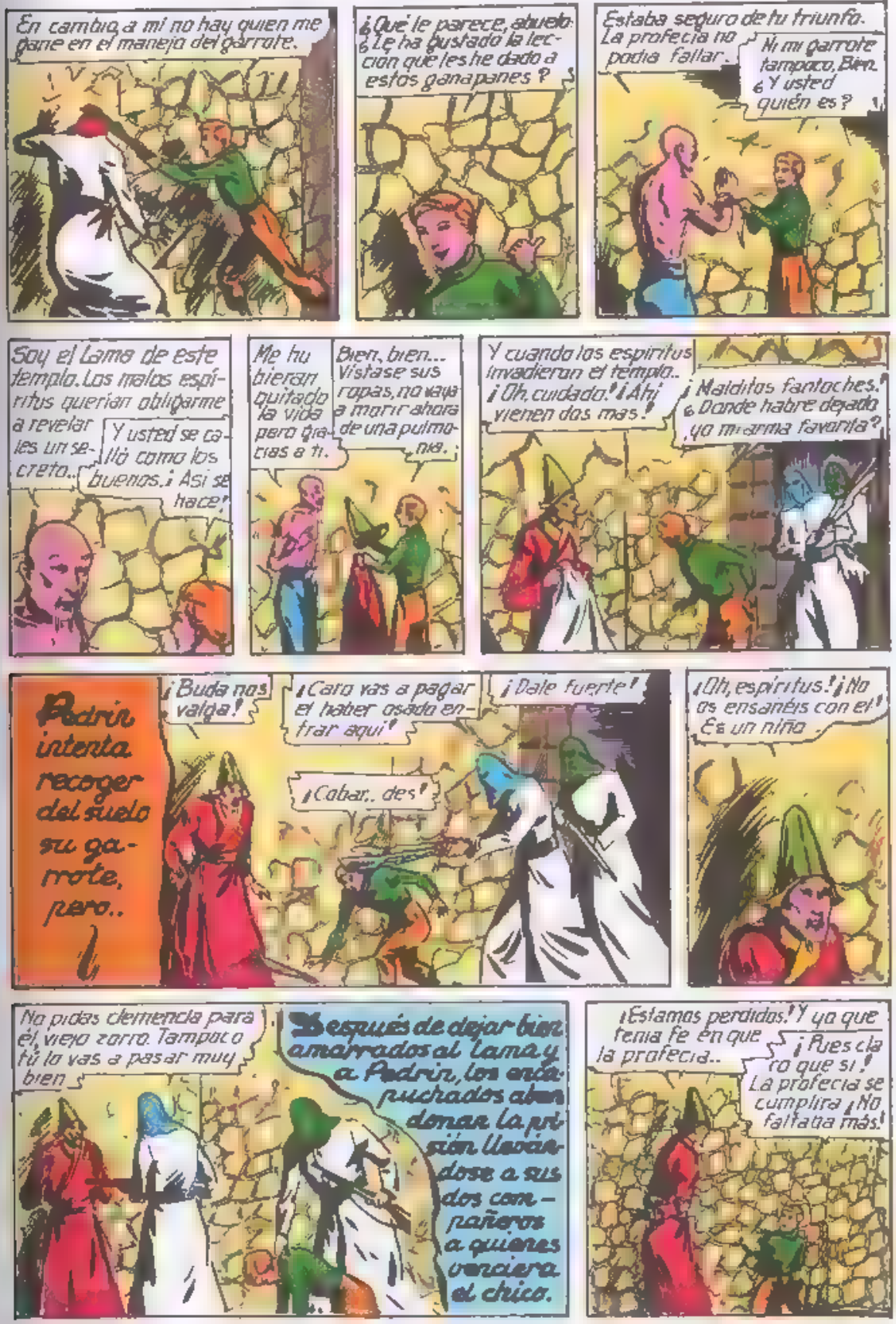


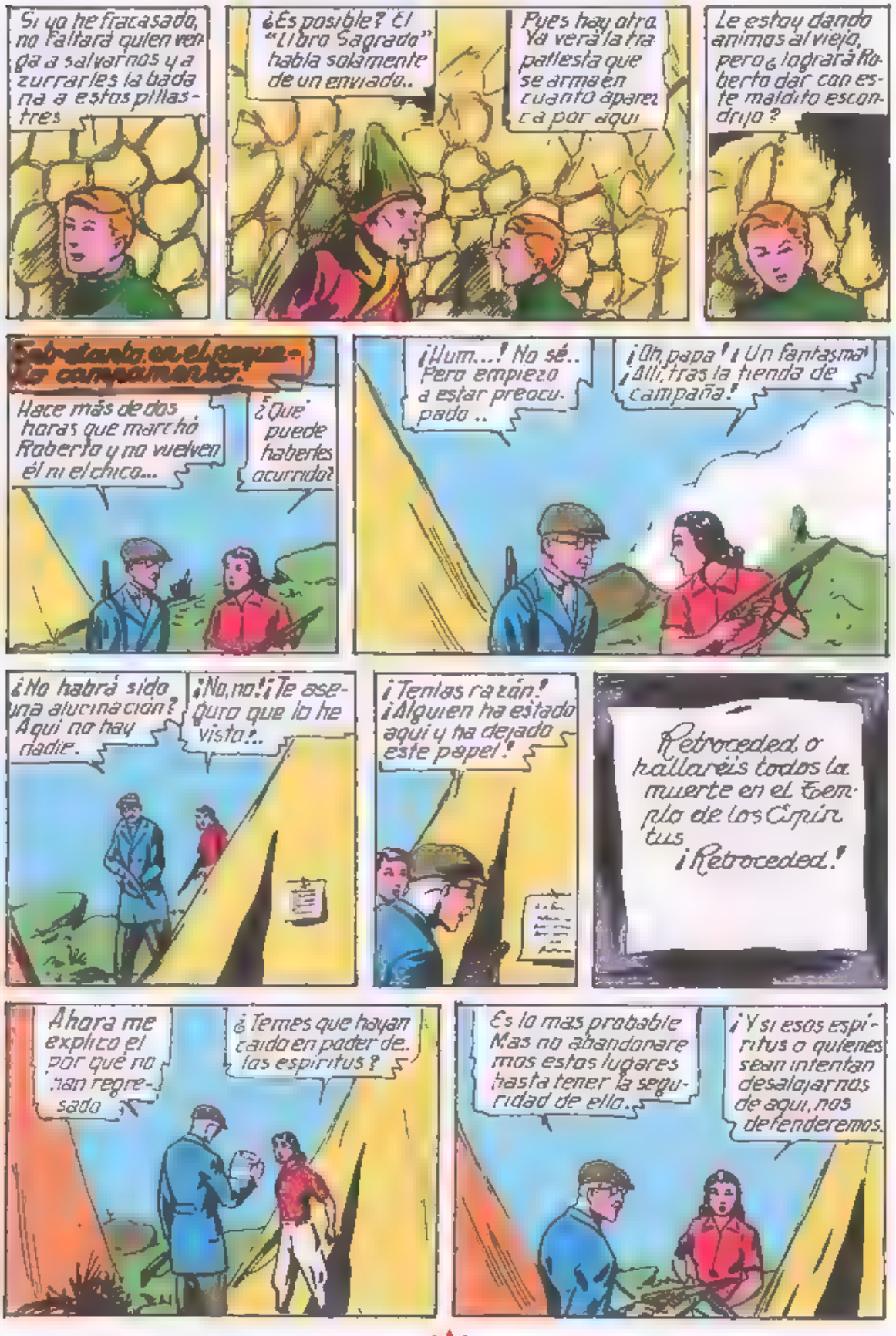


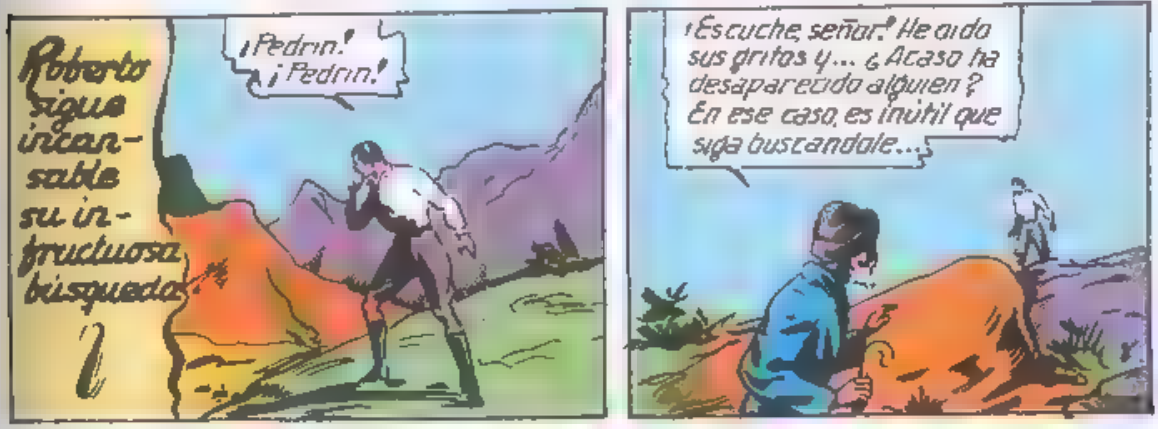




ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TEMPLO DE LOS ESPIRITUS




Si yo he fracasado, no faltará quien venga a salvarnos y a zurrarles la badana a estos pillastres
¿Es posible? El "Libro Sagrado" habla solamente de un enviado..
Pues hay otra. Ya verá la trapallesta que se arma en cuanto aparezca por aquí
Le estoy dando ánimas al viejo, pero ¿logrará Roberto dar con este maldito escondrijo?
Sobrevolando el campamento:
Hace más de dos horas que marchó Roberto y no vuelven él ni el chico...
¿Qué puede haberles ocurrido?
¡Hum...! No sé.. Pero empiezo a estar preocupado ..
¡Oh, papá! ¡Un fantasma! ¡Allí, tras la tienda de campaña!
¿No habrá sido una alucinación? Aquí no hay nadie.
¡No, no! ¡Te aseguro que lo he visto!..
¡Tenías razón! ¡Alguien ha estado aquí y ha dejado este papel!
Retroceded, o hallaréis todos la muerte en el Templo de los Espíritus ¡Retroceded!
Ahora me explico el por qué no han regresado
¿Temes que hayan caído en poder de los espíritus?
Es lo más probable. Mas no abandonaré mos estos lugares hasta tener la seguridad de ello..
¿Y si esos espíritus o quienes sean intentan desalojarnos de aquí, nos defenderemos.


Roberto sigue incansable su infructuosa búsqueda
¡Pedrín! ¡Pedrín!
¡Escuche, señor! He oído sus gritos y... ¿Acaso ha desaparecido alguien? En ese caso, es inútil que siga buscándole...

Con toda seguridad ha caído en poder de los espíritus y se halla prisionero en el templo.
Eso es lo que yo sospechaba, pero por estos alrededores no he visto edificio alguno

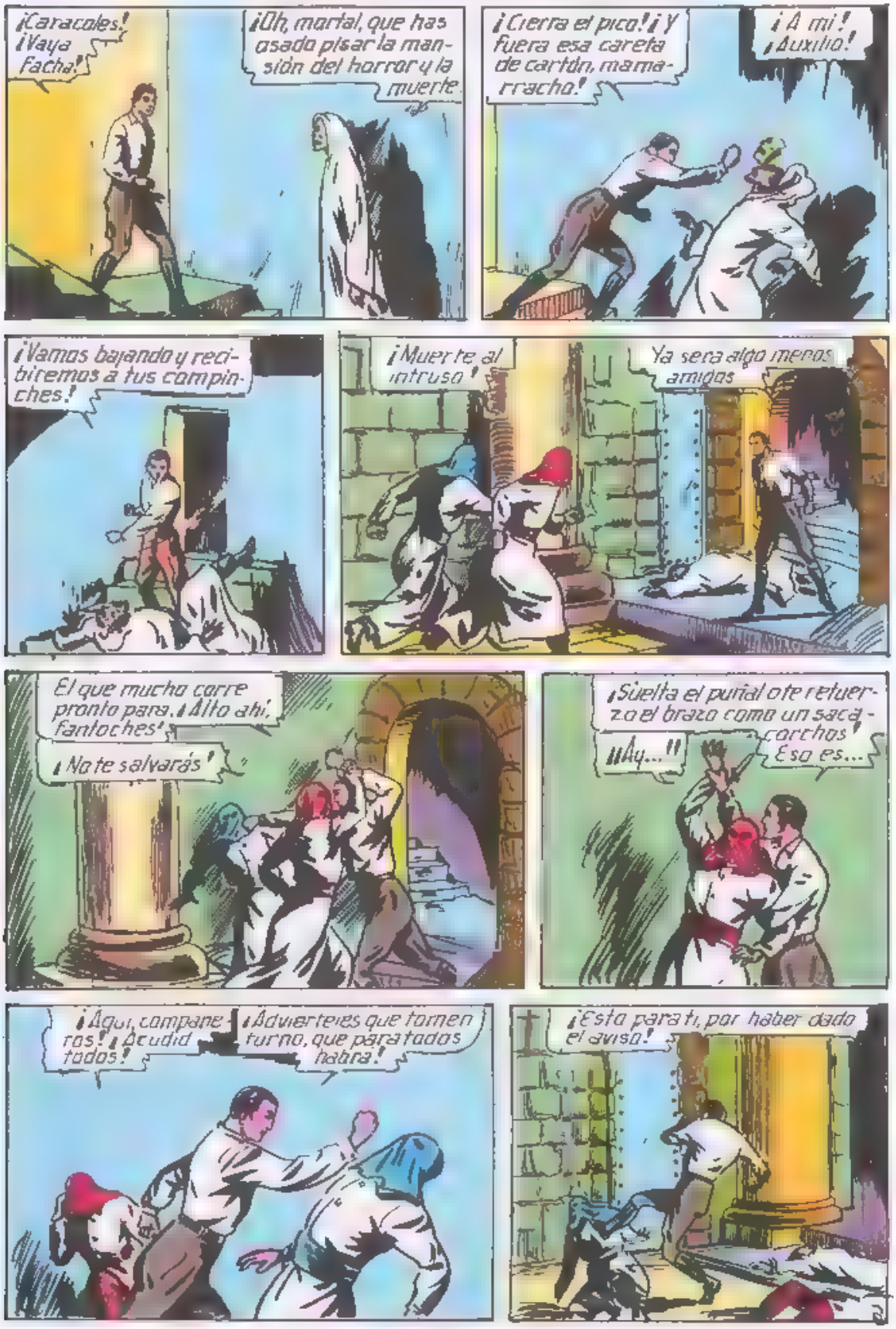
Es un templo subterráneo. La entrada está en la parte opuesta de aquella montaña
Gracias amigo. Voy allá inmediatamente.

¿Está usted loco? ¡Si entra allí jamás volverá a salir!
No tema. Serán los espíritus quienes salgan ¡Y más que de prisa!

¡Hola! Por lo visto no temen ser sorprendidos, cuando dejan la puerta abierta

¡Vamos a ver qué pela je tienen los tales espíritus!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TEMPLO DE LOS ESPIRITUS



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

EL COCHE FANTASMA

PUBLICACION JUVENIL

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

en

EL COCHE FANTASMA

Cuatro nuevos encapuchados, acuden al lugar de la lucha.

¡Cuidado, no vayas a liquidar a tu compinche!

¡No dispares! ¡Entre todos le reduciremos a la impotencia.

¡Ea, dales un abrazo a tus amigotes!

¡Oh...! ¡Por Buda!

¡No te reirás de nosotros! ¡Vamos a darle un buen escarmiento!

¡Ahora viene lo bueno! ¡Vayan acercándose!

¡Maldito! ¡Te vamos a moler a palos!

¡Cuidado!

¿Tú eras el que iba a molerme? ¡Valiente idiota!

¡Ataquémosle todos a la...

¡Oh...

¡Allá voy yo.

¡Aparta tú, pimpollo, que voy a sacudirme esta pulga que se me ha caído a la pierna

¡No le sueltes! ¡Nosotros te ayudaremos!

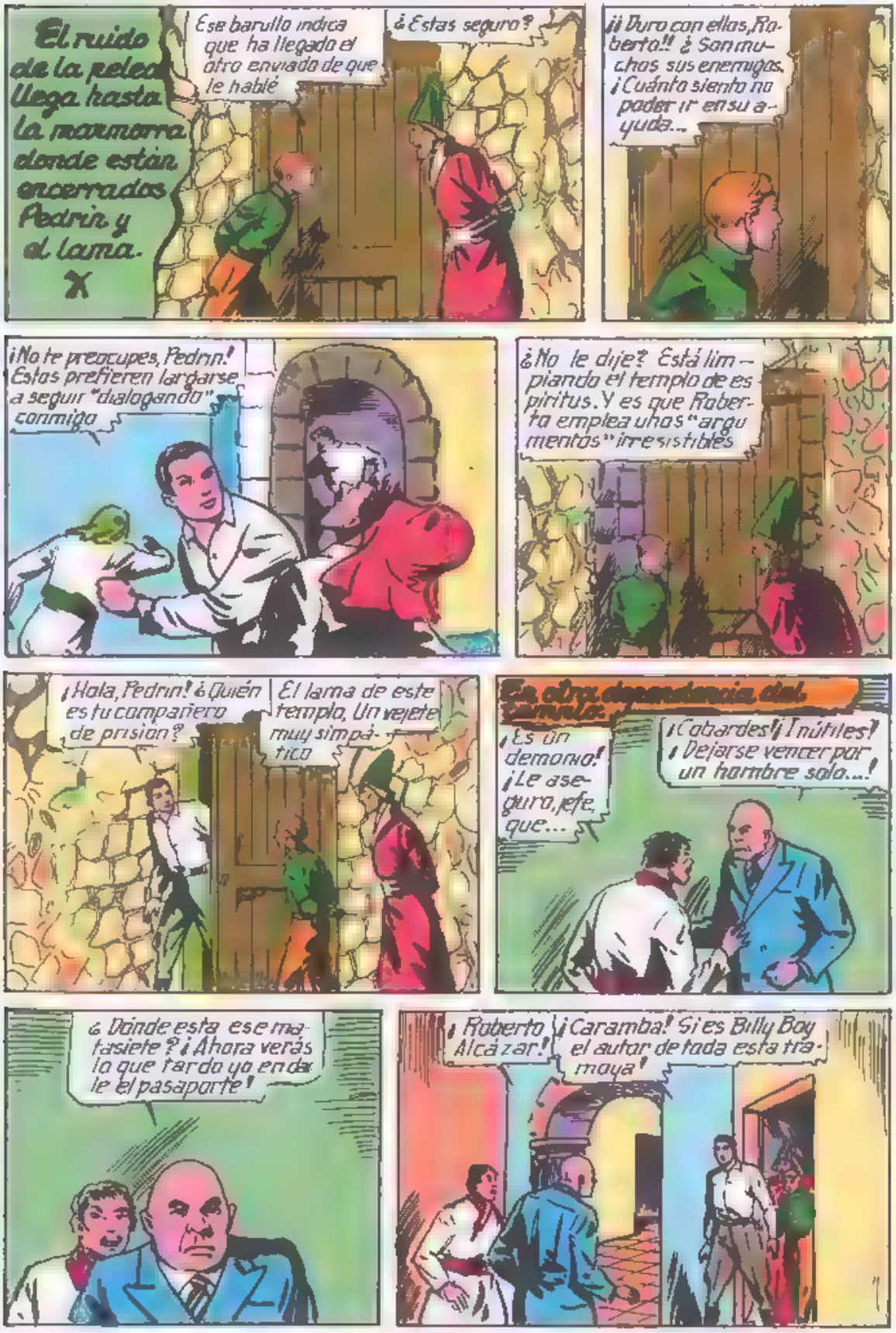
No te molestes, ¡Ahora va él a tu encuentro!

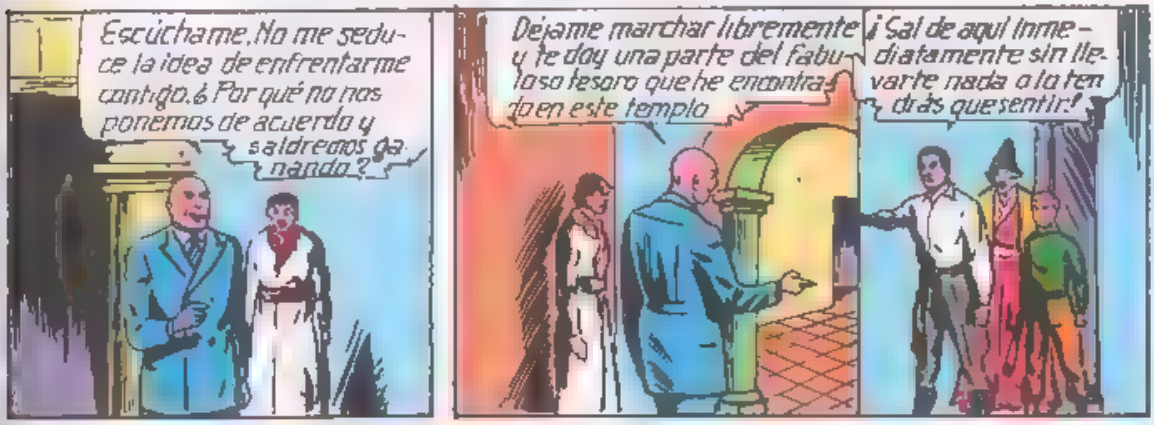
¡De nada te valdrán tus bravuconerías!

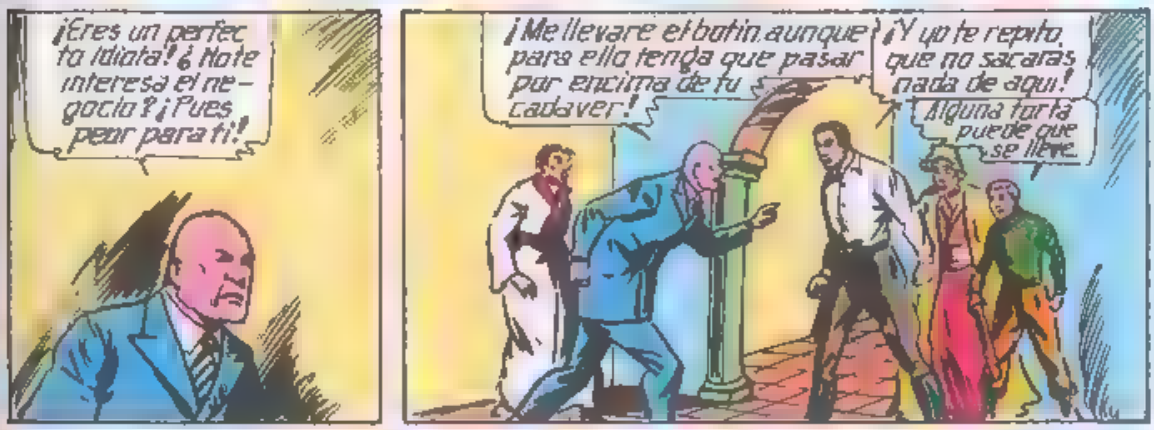
¡A él!

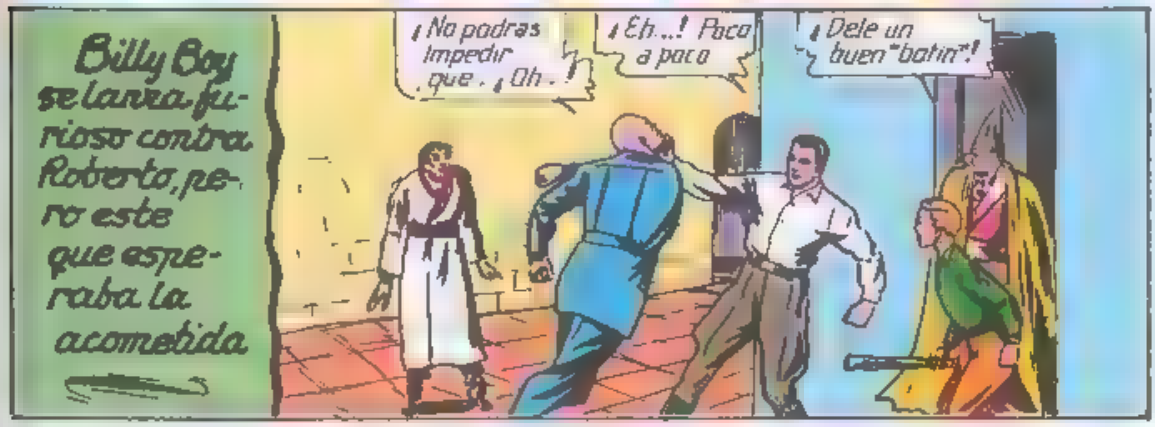
¡A él!

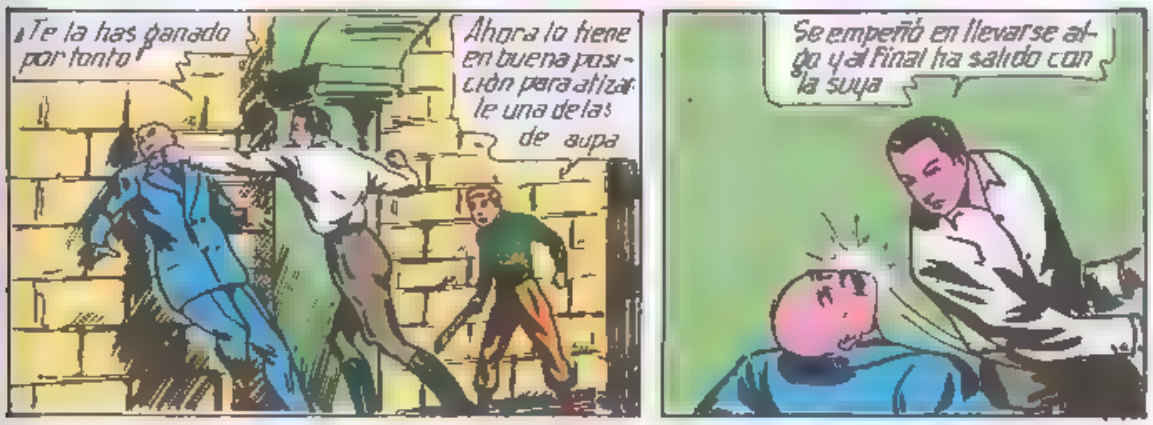
¡Ahí va este saco de patatas!


El ruido de la pelea llega hasta la mazmorra donde están encerrados Pedrín y el lama.
X
Ese barullo indica que ha llegado el otro enviado de que le hablé
¿Estás seguro?
¡¡Duro con ellos, Roberto!! ¿Son muchos sus enemigos. ¡Cuánto siento no poder ir en su ayuda...
¡No te preocupes, Pedrín! Estos prefieren largarse a seguir "dialogando" conmigo
¿No le dije? Está limpiando el templo de espíritus. Y es que Roberto emplea unos "argumentos" irresistibles
¡Hola, Pedrín! ¿Quién es tu compañero de prisión?
El lama de este templo. Un viejete muy simpático
En otra dependencia del templo...
¡Es un demonio! ¡Le aseguro, jefe, que...
¡Cobardes! ¡Inútiles! ¡Dejarse vencer por un hombre solo...!
¿Dónde está ese matasiete? ¡Ahora verás lo que tardo yo en darle el pasaporte!
¡Roberto Alcázar!
¡Caramba! Si es Billy Boy el autor de toda esta tramoya!

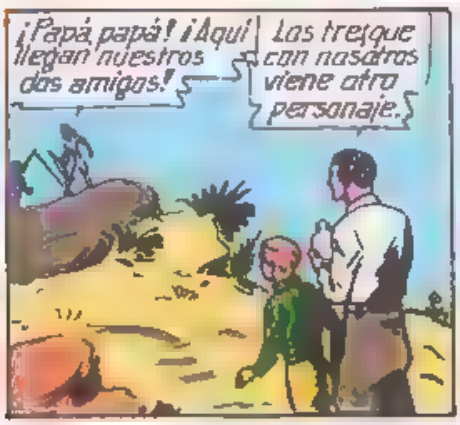

Escúchame. No me seduce la idea de enfrentarme contigo. ¿Por qué no nos ponemos de acuerdo y saldremos ganando?
Déjame marchar libremente y te doy una parte del fabuloso tesoro que he encontrado en este templo
¡Sal de aquí inmediatamente sin llevarte nada o lo tendrás que sentir!


¡Eres un perfecta idiota! ¿No te interesa el negocio? ¡Pues peor para ti!
¡Me llevaré el botín aunque para ello tenga que pasar por encima de tu cadaver!
¡Y yo te repito que no sacarás nada de aquí! Alguna tarta puede que se lleve


Billy Boy se lanza furioso contra Roberto, pero este que esperaba la acometida
¡No podrás impedir que...¡Oh...!
¡Eh...! Poco a poco
¡Dele un buen "botín"!


¡Te la has ganado por tonto
Ahora la tiene en buena posición para atizarle una de las de aupa
Se empeñó en llevarse algo y al final ha salido con la suya

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL COCHE FANTASMA



Algunos días más tarde localizamos a nuestros amigos en Chicago. En la habitación del hotel que ocupan, Pedrín aguarda a Roberto Alcázar.

Hace más de dos horas que se marchó. Creo que ya podía estar de regreso. Le esperaré hojeando el diario de la noche

¡Rezambomba! ¡Esto es muy interesante!

LA POLICIA TRATA DE LOCALIZAR AL MISTERIOSO "COCHE FANTASMA" EN EL QUE, A DIARIO, VIENEN DESAPARECIENDO LAS MAS DESTACADAS PERSONALIDADES DEL COMERCIO, SIN QUE SE SEPA SU PARADERO.-

¿Habrán secuestrado también al sinvergüenza del tendero que me dió en el cambio un billete falso?

Llaman a la puerta. Sin duda alguna será Roberto

Soy Jules Dempsey, comerciante de tejidos. Deseo hablar con el señor Alcázar

Lo siento, pero no está. Yo soy su ayudante

93

Es para un asunto urgente y... ¿Dónde podría encontrarle?

Ignoro donde ha ido. Dígame el objeto de su visita y yo se la transmitiré en cuanto llegue.

Mi hija Sara ha sido raptada en "El coche Fantasma". Los mismos secuestradores me dieron la noticia por teléfono. Si tu jefe fuese capaz de rescatarla, le daría todo lo que me [illegible]!

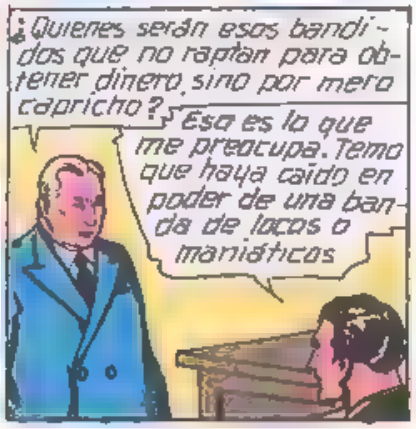
Váyase tranquilo y confíe en nosotros

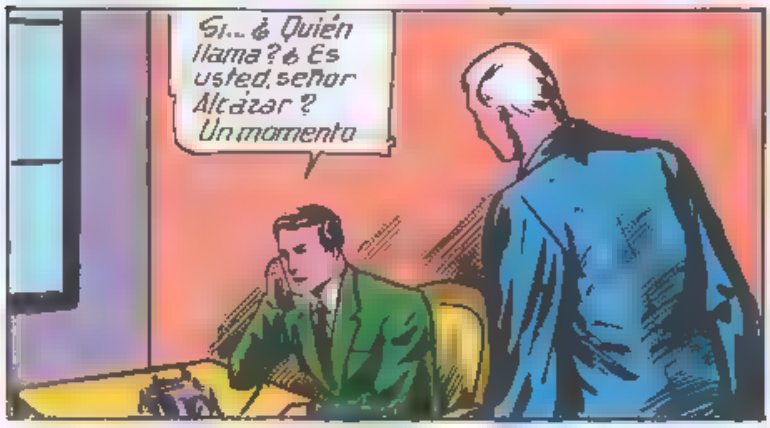
¡Gracias Pedrín! ¡Claro que confío en ustedes! Les pagaré bien

93

Media hora después estaba de regreso Roberto Alcázar:
¡Hola, Pedrín! Me retrasé un poquito...
Conque un poquito ¿eh? Ha venido un tal Jules Dempsey a encargarnos un trabajito...
93

El magnate de los tejidos Jules Dempsey regresa a su domicilio y se entrevista con su secretario Grey, quien ama a su hija...
He puesto el asunto en manos de Roberto Alcázar.
Ha hecho usted bien, ¡jefe. Yo estoy desmoralizado..


¿Quienes serán esos bandidos que no raptan para obtener dinero, sino por mero capricho?
Eso es lo que me preocupa. Temo que haya caído en poder de una banda de locos o maniáticos

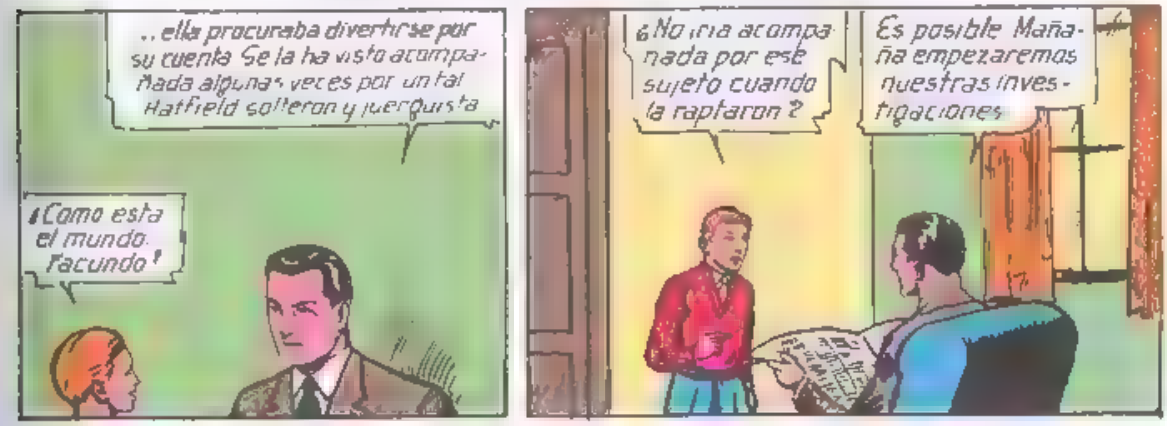

Si... ¿Quién llama? ¿Es usted, señor Alcázar? Un momento

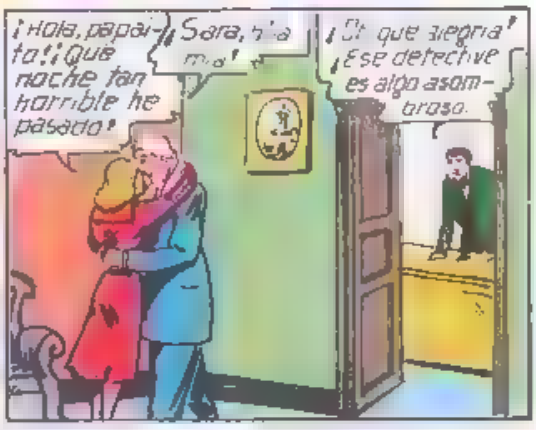
Pedrín, mi ayudante acaba de informarme de su visita... Me cuesta que me facilite cuantos datos pueda referentes a su hija. Sí, eso es

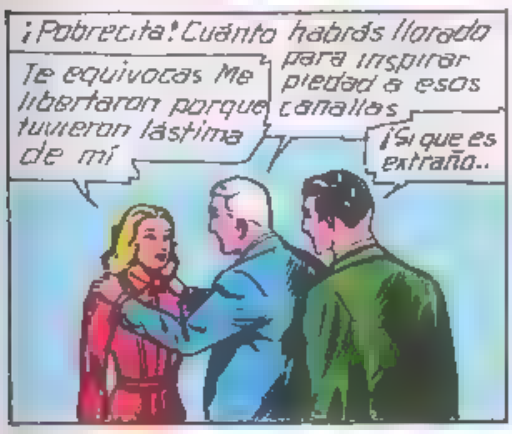
¿Cree usted que esos datos que ha pedido pueden ayudarnos a encontrarla?
¡Quién sabe...! Es una señorita moderna, de esas que les gusta vivir su vida

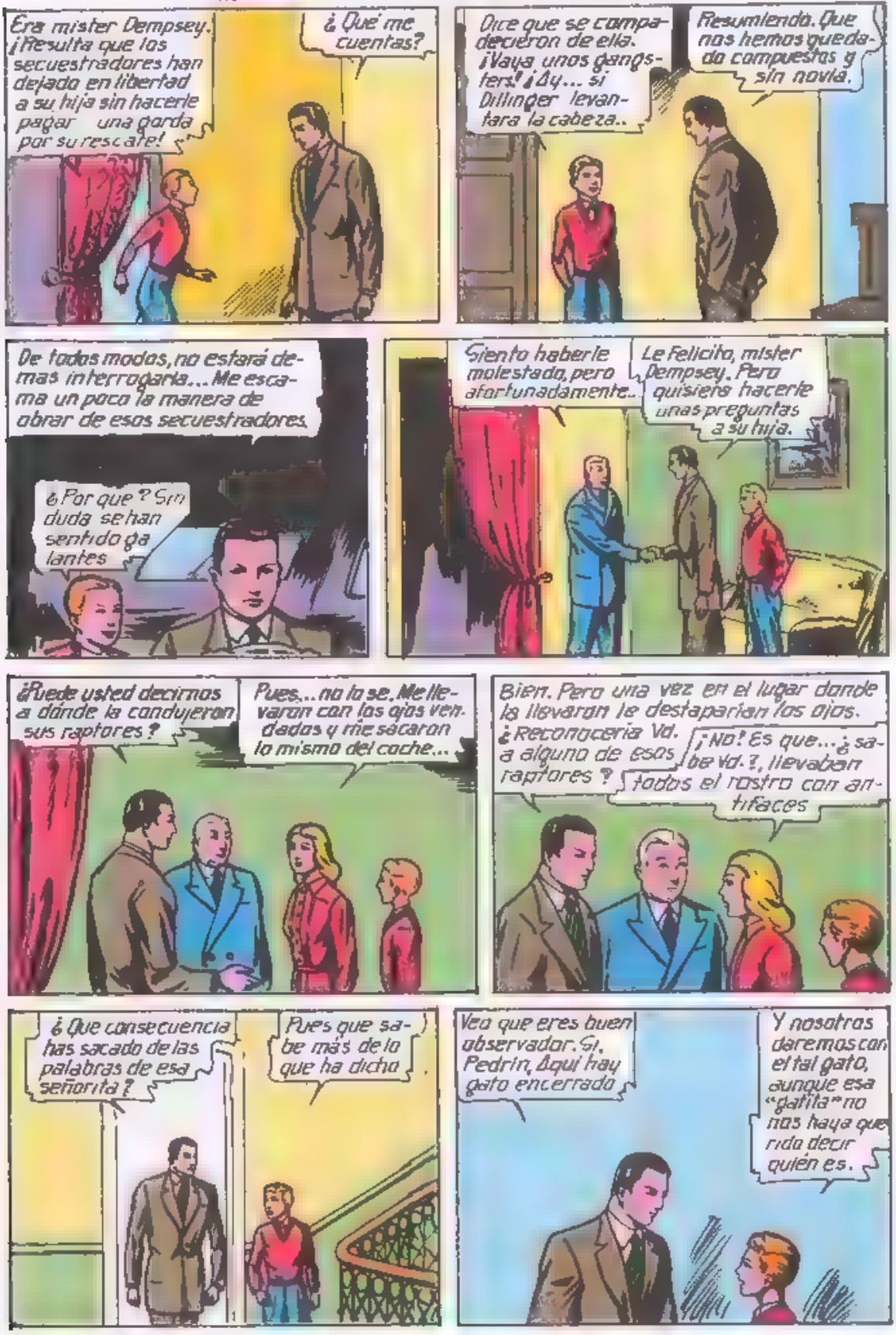
Comprendido. Una niña de esas que se estilan ahora con la cabeza llena de pajaros.
Exacto. Y como su padre y su prometido viven entregados de lleno a sus negocios...

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL COCHE FANTASMA



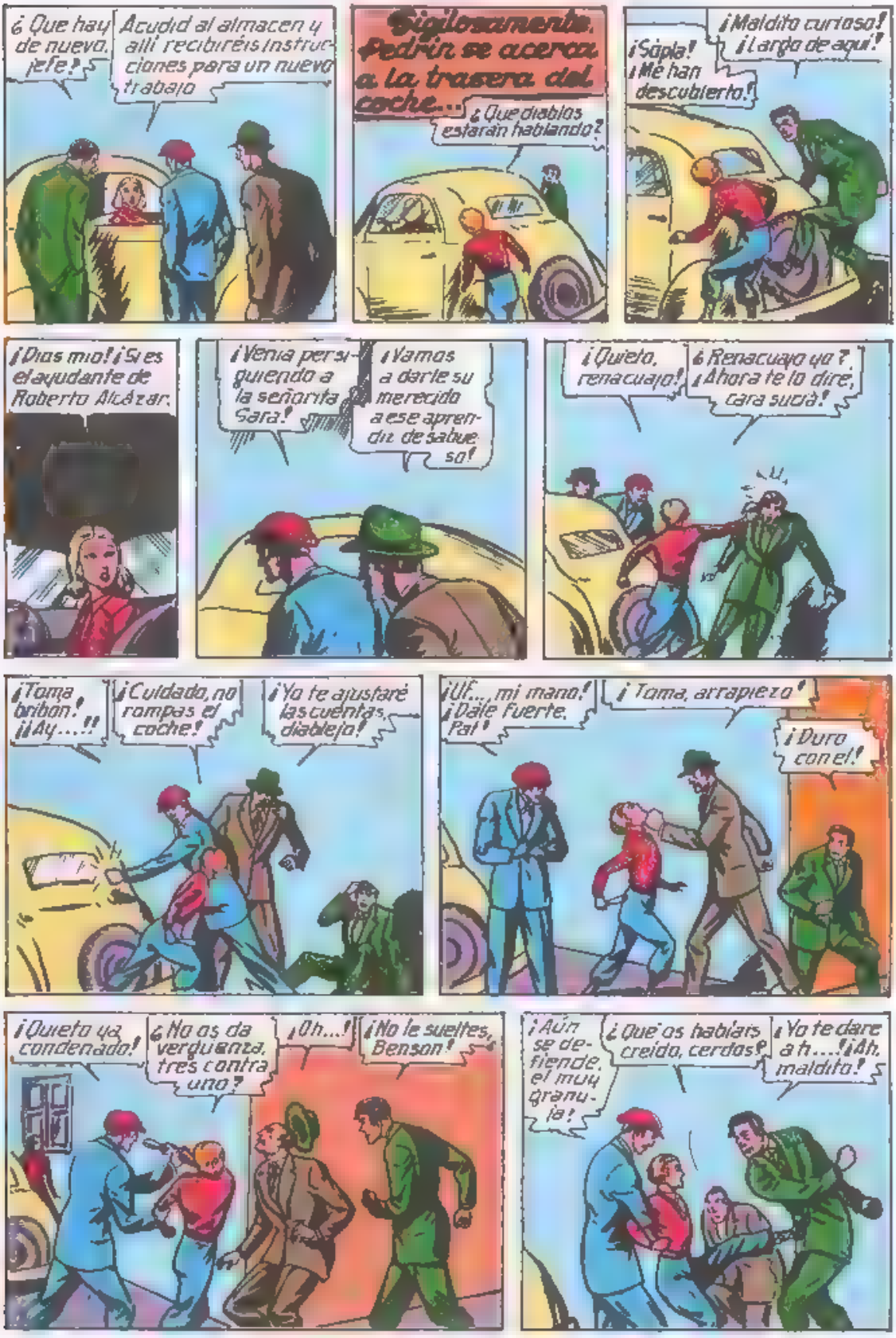


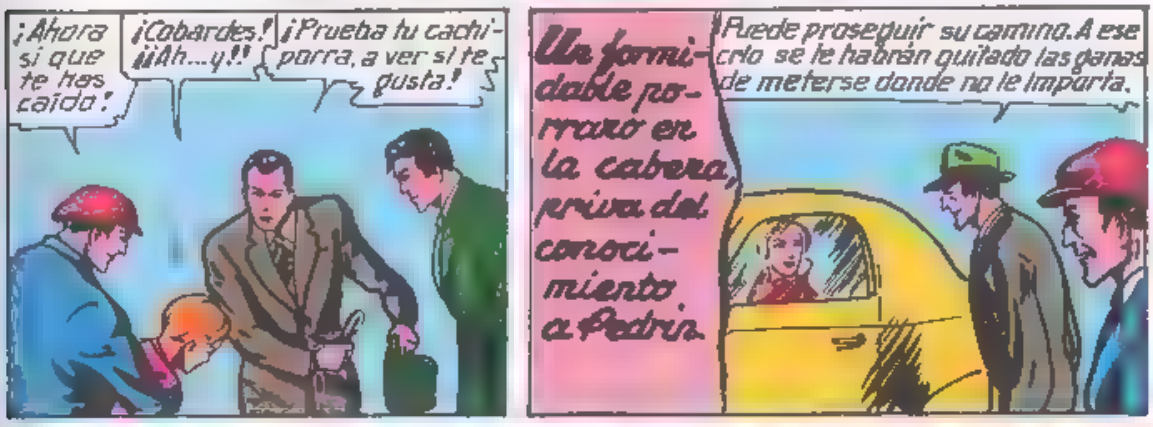


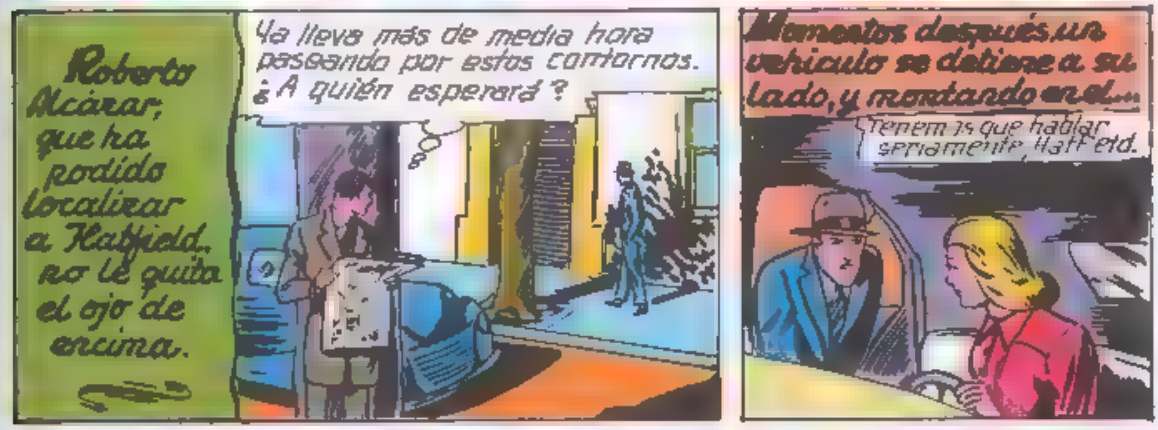

Era mister Dempsey. ¡Resulta que los secuestradores han dejado en libertad a su hija sin hacerle pagar una garda por su rescate!
¿Qué me cuentas?
Dice que se compadecieron de ella. ¡Vaya unos gangsters! ¡Ay... si Dillinger levantara la cabeza..
Resumiendo. Que nos hemos quedado compuestos y sin novia.
De todos modos, no estará demas interrogarla... Me escama un poco la manera de obrar de esos secuestradores.
¿Por que? Sin duda se han sentido gallantes
Siento haberle molestado, pero afortunadamente..
Le felicito, mister Dempsey. Pero quisiera hacerle unas preguntas a su hija.
¿Puede usted decirnos a dónde la condujeron sus raptores?
Pues... no lo se. Me llevaron con los ojos vendados y me sacaron lo mismo del coche...
Bien. Pero una vez en el lugar donde la llevaron le destaparian los ojos. ¿Reconoceria Vd. a alguno de esos raptores?
¡NO! Es que... ¿sabe Vd.?, llevaban todos el rostro con antifaces
¿Que consecuencia has sacado de las palabras de esa señorita?
Pues que sabe más de lo que ha dicho
Veo que eres buen observador. Si, Pedrin, Aquí hay gato encerrado
Y nosotros daremos con el tal gato, aunque esa "gatita" no nos haya querido decir quién es.

Quédate aquí y vigila a la muchacha si sale de casa. Yo procuraré seguir le los pasos a su amigo Hatfield.
Está bien, Roberto
Poco tiempo tuvo que esperar Pedrín.
¡Hola hola ¡Aquí está la niña!
El muchacho sigue cautelosamente a la joven...
Pues yo no me quedo sin saber a donde va.
El coche está dispuesta. ¿Desea la señorita que la acompañe?
Gracias, Pete, pero no es necesario. Yo lo conduciré.
¡Con esto no contaba yo! ¡Se me escapa!
¡Aja! ¡La providencia viene en mi ayuda!
¡Socorro! ¡Mi bicicleta! ¡Al ladrón! ¡Al ladrón! ¡Cogedle!
¡Lo siento, amigo, pero tendrás que continuar el reparto a patita!
Poco después el coche se detiene junto a una taberna.
¡Hum. ¿Que se le habrá perdido por aquí?
Sara pulsa el claxon y tres individuos acuden a la llamada.

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL COCHE FANTASMA




¡Ahora sí que te has caído!
¡Cobardes!
¡¡Ah...y!!
¡Prueba tu cachiporra, a ver si te gusta!
Un formidable porrazo en la cabeza, priva del conocimiento a Pedrín.
Puede proseguir su camino. A ese crío se le habrán quitado las ganas de meterse donde no le importa.


Roberto Alcázar, que ha podido localizar a Hatfield, no le quita el ojo de encima.
Ya lleva más de media hora paseando por estos contornos. ¿A quién esperará?
Momentos después un vehículo se detiene a su lado, y montando en él...
Tenemos que hablar seriamente, Hatfield.

...reanuda la marcha. Al pasar junto a Roberto, éste salta y logra colocarse en la trasera.
No hay más solución que ésta, si quiero seguirles.
No estoy dispuesta a seguir con esto. Hay que liberar a esos hombres.
¡Imposible! Es necesario que sigamos adelante. ¿Qué es lo que te hace vacilar?

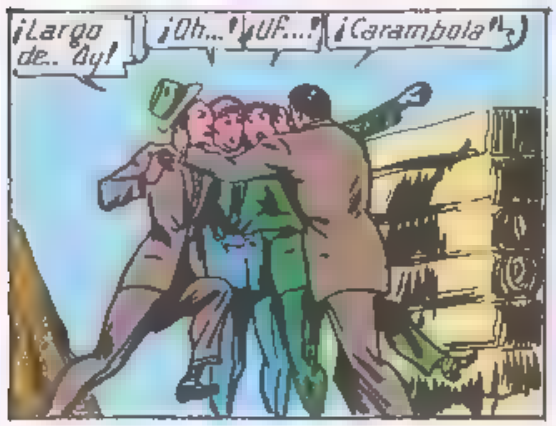
Roberto Alcázar busca la pista del "Coche Fantasma"
¡Bah! ¿Crees que iba a conseguir más que la policía? No temas
Poco después se detiene ante un viejo almacén y sus ocupantes Hatfield y Sara, descienden.
Hace apenas media hora hemos tenido un encuentro con su ayudante, menos mal que los muchachos lograron desembarazarse de él
Puede que sospechen. Pero nunca podrán probar nada contra nosotros.

Eso es lo que tú crees, pero pronto te convencerás de lo contrario.
La cosa está clara. Los hombres que Sara quería poner en libertad, son los comerciantes desaparecidos.
Lo que no comprendo, es cómo una muchacha de buena familia, haya podido meterse en un asunto como este...

¡Alto, intruso! ¿Que se te ha perdido por aquí?
¡Hola, caballeros! Soy Roberto Alcazar y vengo a preguntarles si saben ustedes algo de ciertos comerciantes desaparecidos

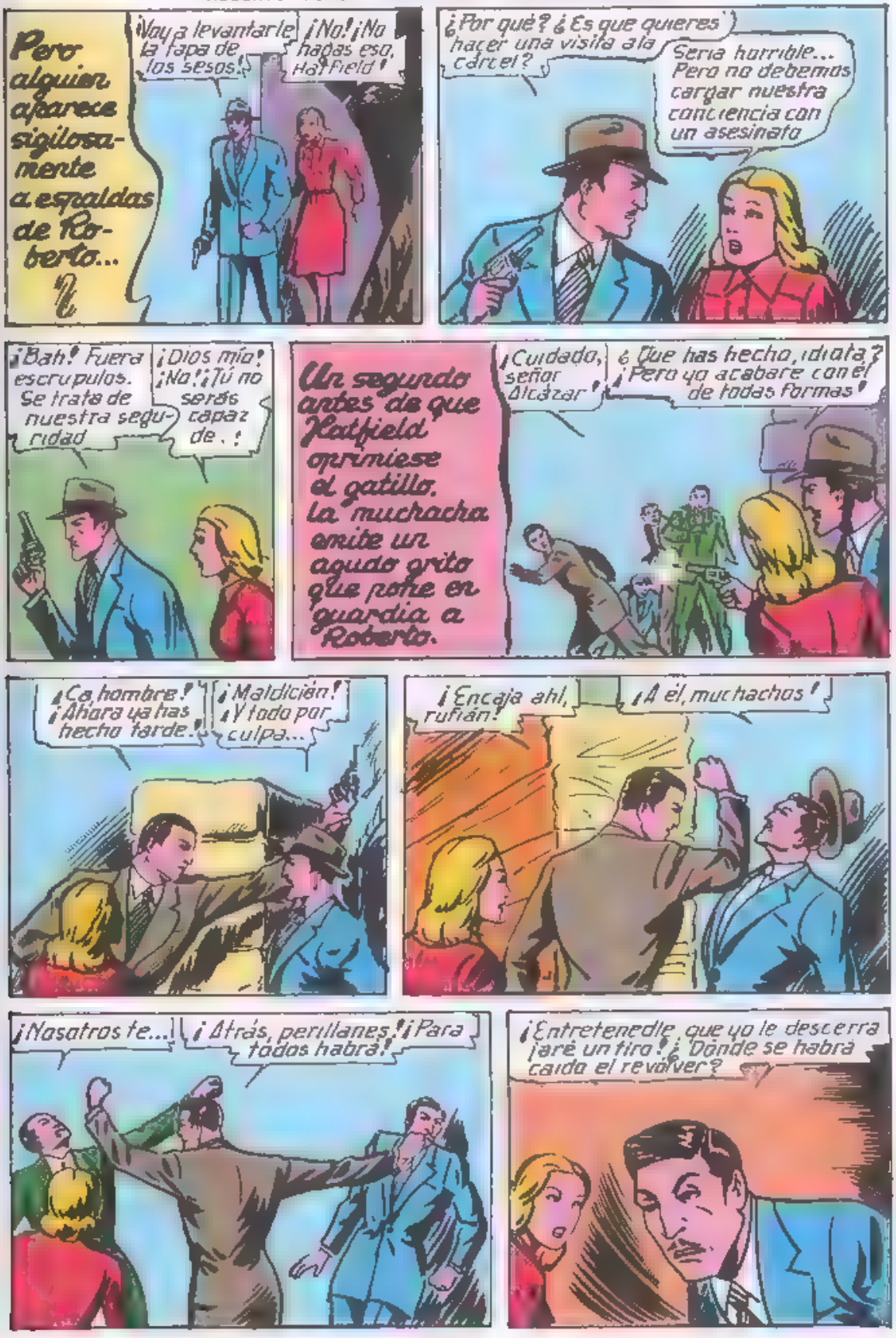
Eso pregúntaselo a la policía. Esto es un almacen de maderas...
Pues voy a registrarlo seguro de encontrar algo más que madera.

¡A la calle idiota!
¡Vamos a echarle a trompazos de aquí!
Eso es muy fácil de decir, pero...


¡Largo de.. Ay!
¡Oh...!
¡Uf...!
¡Carambola!

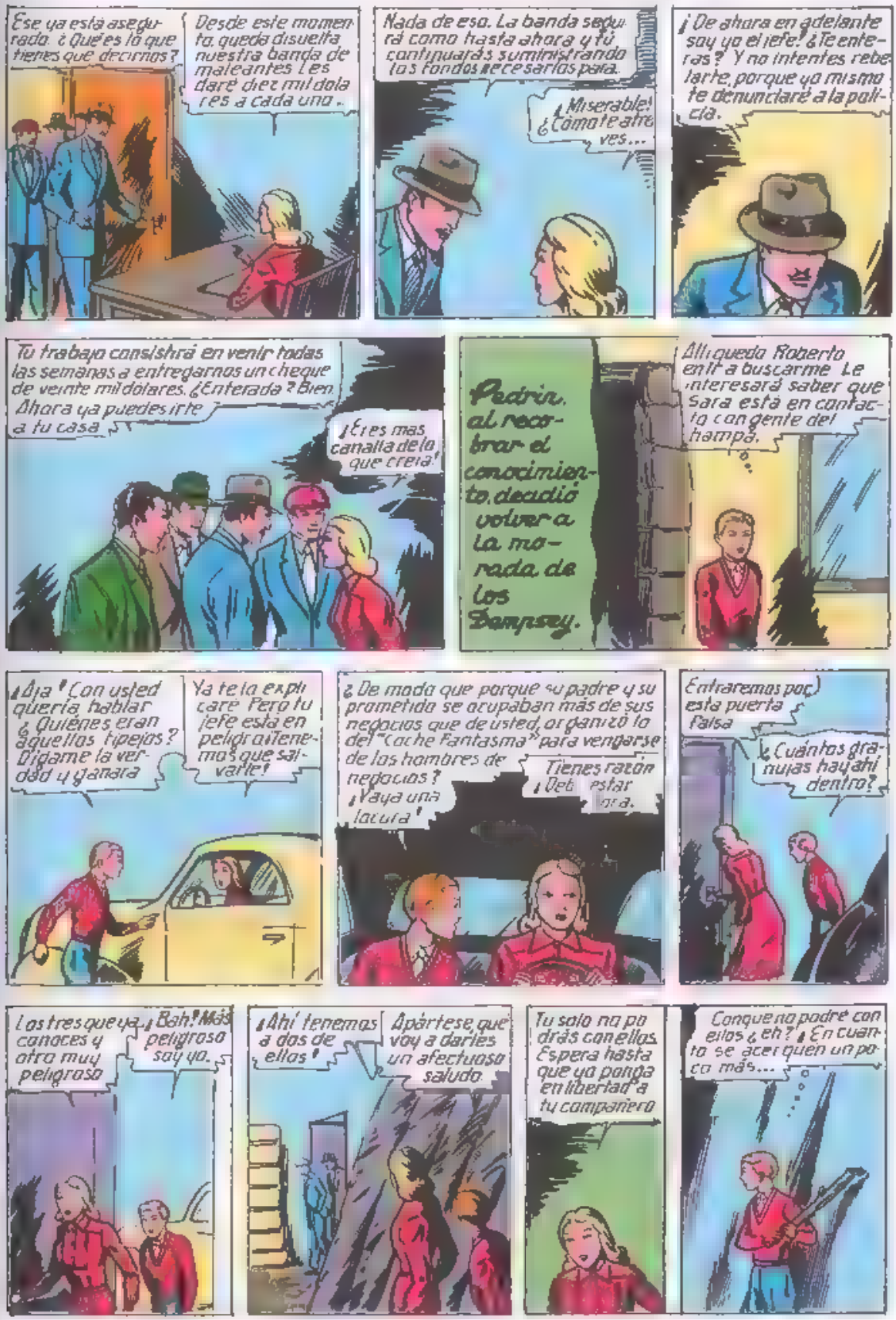
¡Cuidado!
¡¡Ay!!
¿Que se os van aplacando ya los nervios?

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL COCHE FANTASMA

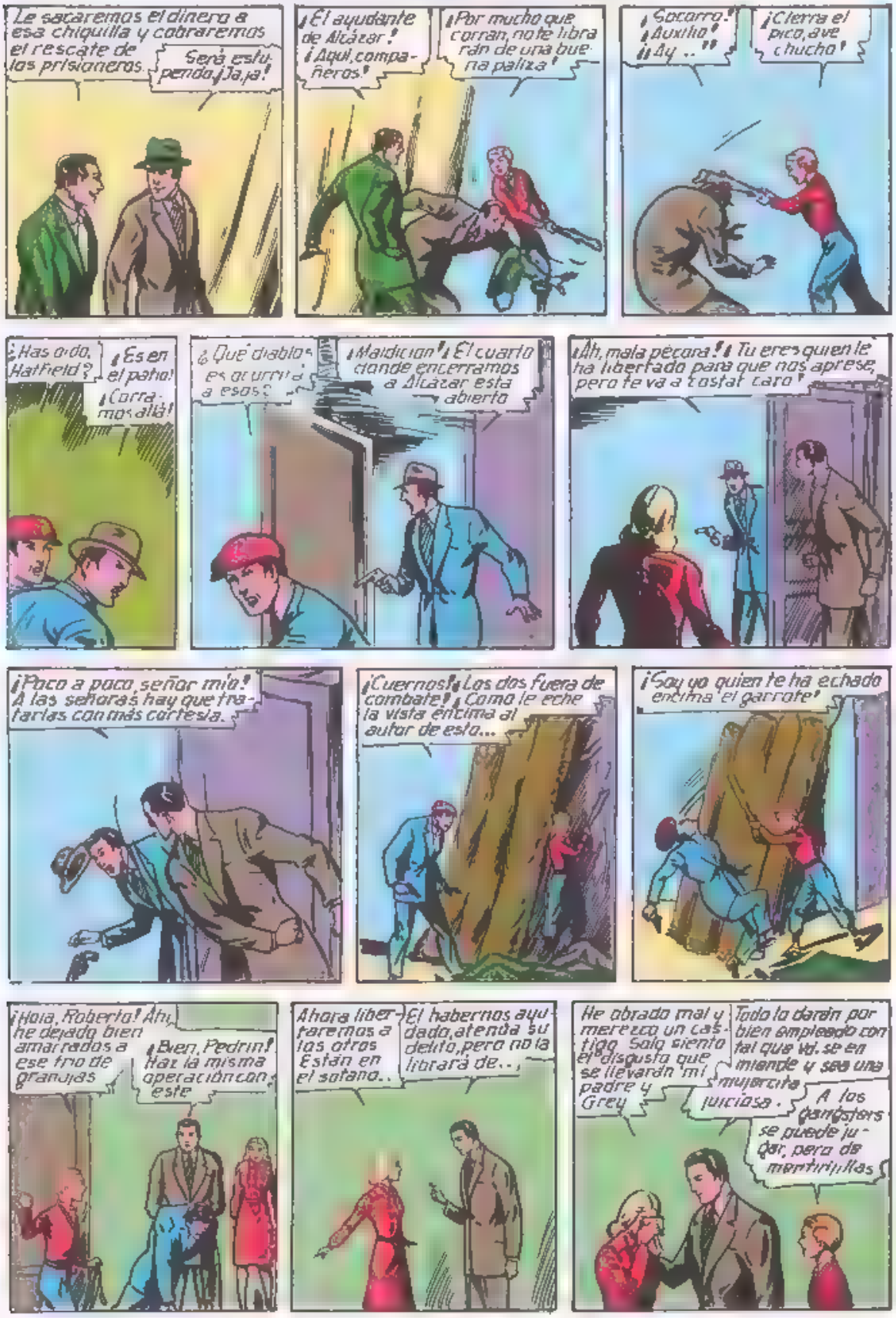


Pero es Sara la que se apodera del arma.
¡Nada de tiros! ¡Aquí soy yo el jefe y hay que obedecer mis órdenes!
¡Hum...! Está bien
Sois cuatro contra uno. Apresadle y le encerraremos
Trabajito les va a costar.
¡Vamos, Hatfield! ¡Ayuda a los muchachos!
Ahora voy..
Ahí sale tu campinche a recibirte
¡Oh..! ¡Maldito seas
¡A él, cobardes!
¿No tenías bastante? ¡Pues toma!
Acabará por vencerles a todos y.. eso no me conviene
¡Quita tú de enmedio, avechucho!
Es necesario apresarle para que no nos de nuncie.
Un golpe a traición acaba con la resistencia de Roberto.
¡Ya que vosotros no podeis con él...
¡Bien por ti, Sara!
Atadle bien y encerradle aquí. Después subid arriba a mi despacho. Quiero hablar con vosotros.

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL COCHE FANTASMA



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL COCHE FANTASMA



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

ANTIFAZ ROJO

PUBLICACION JUVENIL

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en ANTIFAZ ROJO

Ocurrió una noche, al finalizar la función en el Metropolitan Opera House de Nueva York.

En el camerino de la diva Lily Sherman.

¿Que está prohibido pasar? ¡Bah! Eso no reza conmigo

Déjele entrar, Miriam. Este Tom me suele atropellando todo...

Quiero ser el primero en felicitarte. Has tenido un éxito grandioso fantástico inenarrable...

No exageres. Lo dejaremos en éxito y ya estará bien

Ya te convencerás cuando veas la nube de admiradores y coleccionistas de autógrafos que te aguardan ahí fuera...

¡Qué horror! ¿Cómo podría librarme de ellos?

Déjales de mi cuenta. Para estos asuntos me las pinto solas.

Caballeros: La señorita Lily agradece sus muestras de atención y lamenta no poder recibirles. Sus excitados nervios necesitan descanso. Orden del médico.

Ya tienes el camino libre. ¿Has visto que fácil ha sido ahuyentar a esos mascarones?

Gracias, Tom. Mi. Eres un buen amigo

Pero me voy a cobrar el servicio acompañándote hasta tu casa.

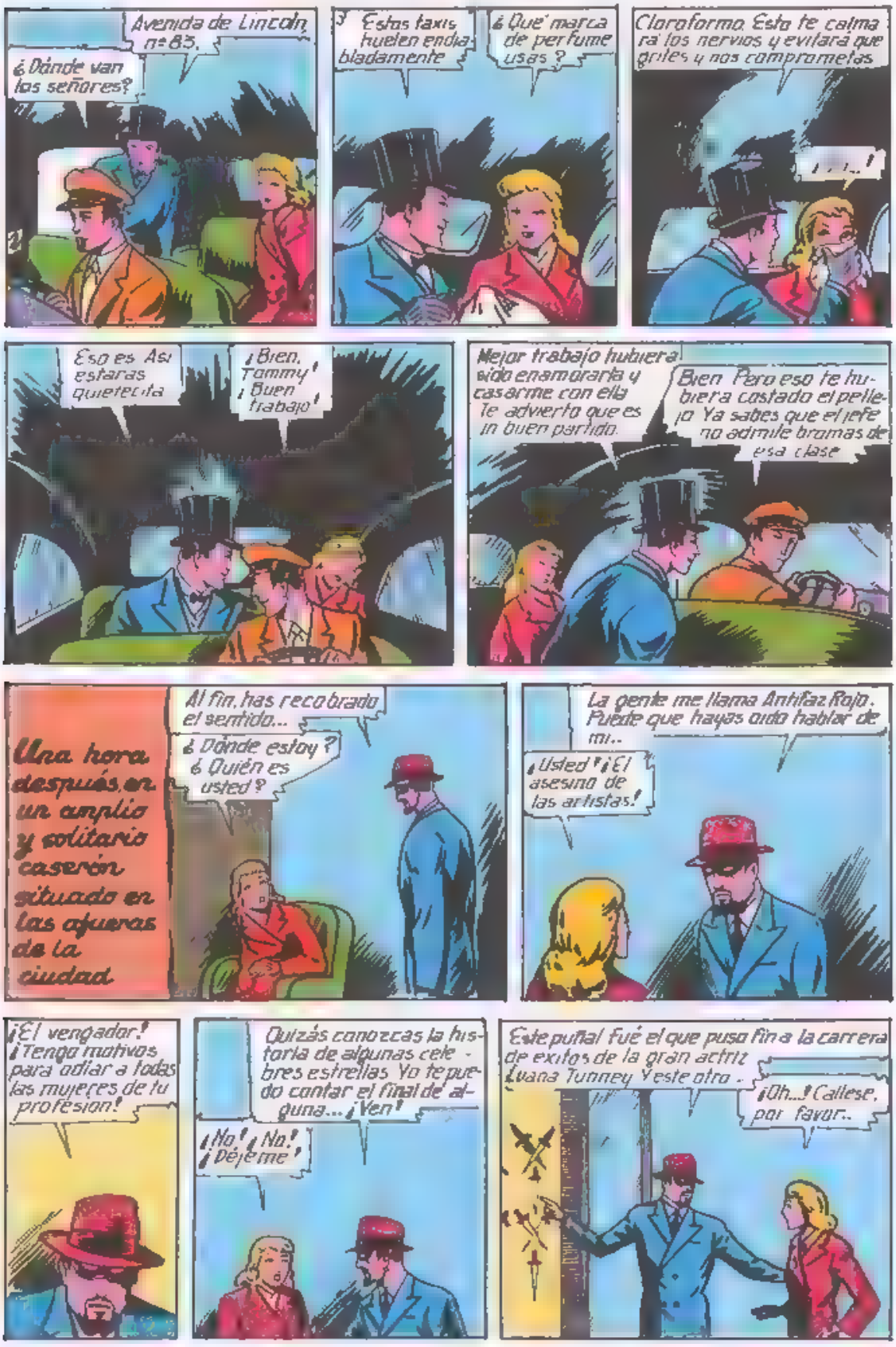
Encantada.

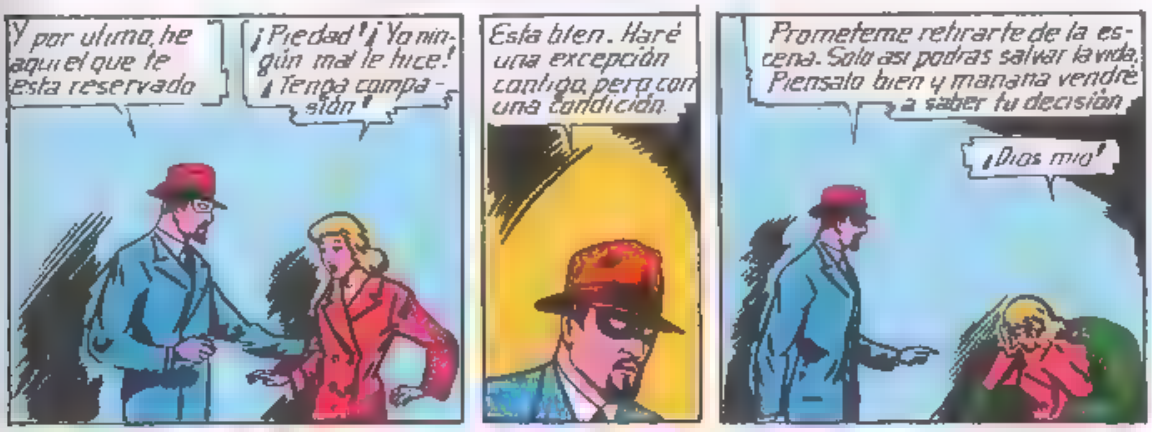
Es extraño que no esté mi coche.

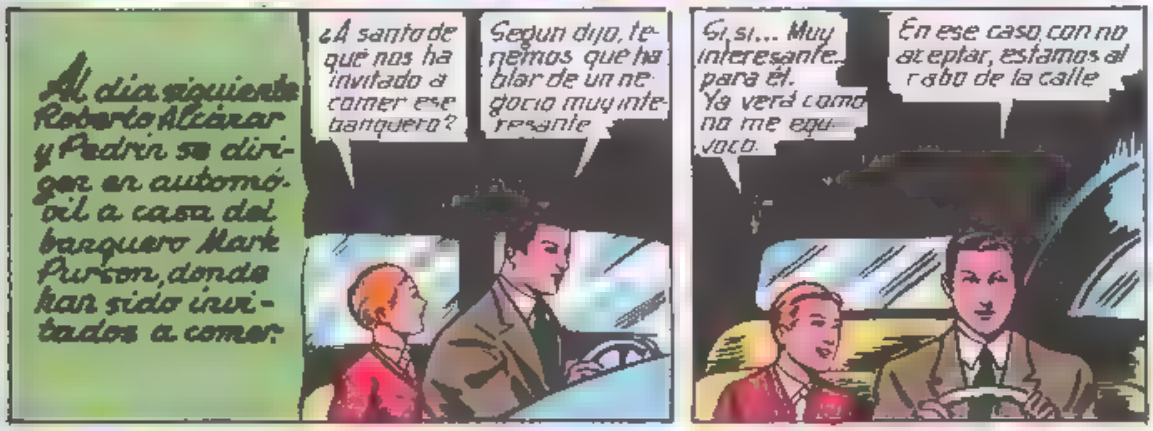
Y el mío está en reparación. ¡Qué contrariedad!

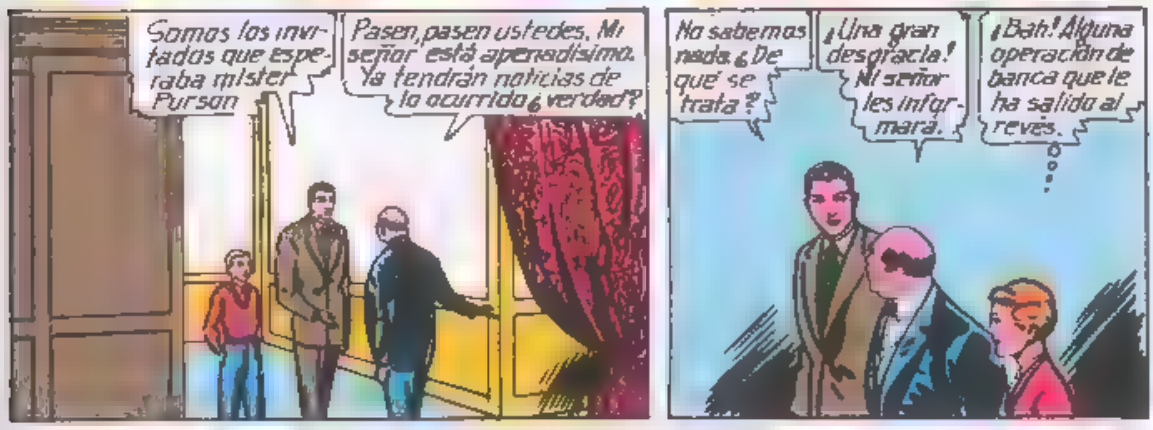
No hay otra solución que tomar uno de estos taxis

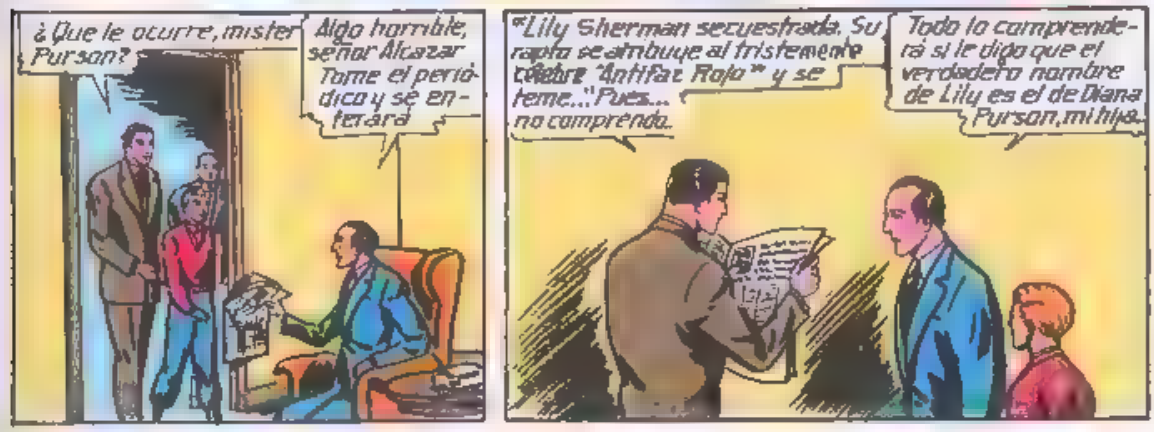
Bien. Pero no me explico a qué será debido la ausencia de mi coche


Avenida de Lincoln nº 85.
¿Dónde van los señores?
Estos taxis huelen endiablademente
¿Qué marca de perfume usas?
Cloroformo. Esto te calmará los nervios y evitará que grites y nos comprometas.
¡...!
Eso es. Así estarás quietecita
¡Bien, Tommy! ¡Buen trabajo!
Mejor trabajo hubiera sido enamorarla y casarme con ella. Te advierto que es un buen partido.
Bien. Pero eso te hubiera costado el pellejo. Ya sabes que el jefe no admite bromas de esa clase.
Una hora después, en un amplio y solitario caserón situado en las afueras de la ciudad.
Al fin, has recobrado el sentido...
¿Dónde estoy? ¿Quién es usted?
La gente me llama Antifaz Rojo. Puede que hayas oído hablar de mí..
¡Usted! ¡El asesino de las artistas!
¡El vengador! ¡Tengo motivos para odiar a todas las mujeres de tu profesión!
Quizás conozcas la historia de algunas celebres estrellas. Yo te puedo contar el final de alguna... ¡Ven!
¡No! ¡No! ¡Déjeme!
Este puñal fué el que puso fin a la carrera de éxitos de la gran actriz Juana Tunney. Y este otro..
¡Oh...! Cállese, por favor..


Y por último, he aquí el que te está reservado
¡Piedad! ¡Yo ningún mal le hice! ¡Tenga compasión!
Está bien. Haré una excepción contigo, pero con una condición.
Prométeme retirarte de la escena. Sólo así podrás salvar la vida. Piénsalo bien y mañana vendré a saber tu decisión
¡Dios mío!

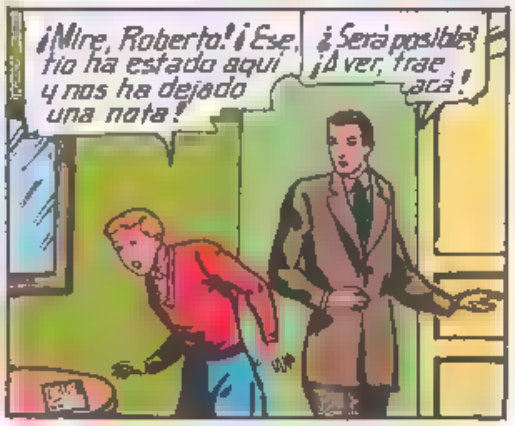

Al día siguiente Roberto Alcázar y Pedrín se dirigen en automóvil a casa del banquero Mark Purson, donde han sido invitados a comer.
¿A santo de qué nos ha invitado a comer ese banquero?
Según dijo, tenemos que hablar de un negocio muy interesante
Sí, sí... Muy interesante... para él. Ya verá como no me equivoco.
En ese caso, con no aceptar, estamos al rabo de la calle


Somos los invitados que esperaba mister Purson
Pasen, pasen ustedes. Mi señor está apenadísimo. Ya tendrán noticias de lo ocurrido ¿verdad?
No sabemos nada. ¿De qué se trata?
¡Una gran desgracia! Mi señor les informará.
¡Bah! Alguna operación de banca que le ha salido al revés.

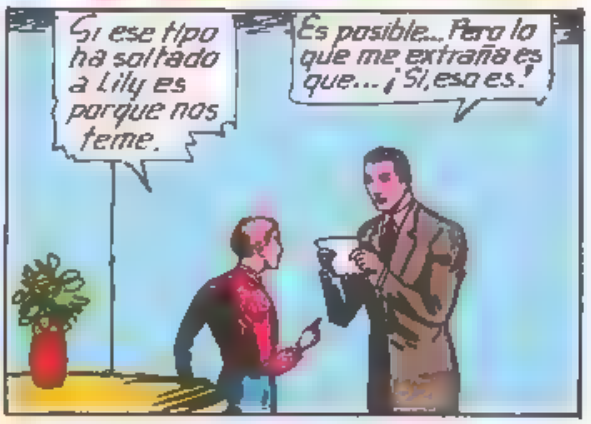

¿Qué le ocurre, mister Purson?
Algo horrible, señor Alcázar. Tome el periódico y se enterará
"Lily Sherman secuestrada. Su rapto se atribuye al tristemente célebre "Antifaz Rojo" y se teme..." Pues... no comprendo.
Todo lo comprenderá si le digo que el verdadero nombre de Lily es el de Diana Purson, mi hija.

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en ANTIFAZ ROJO

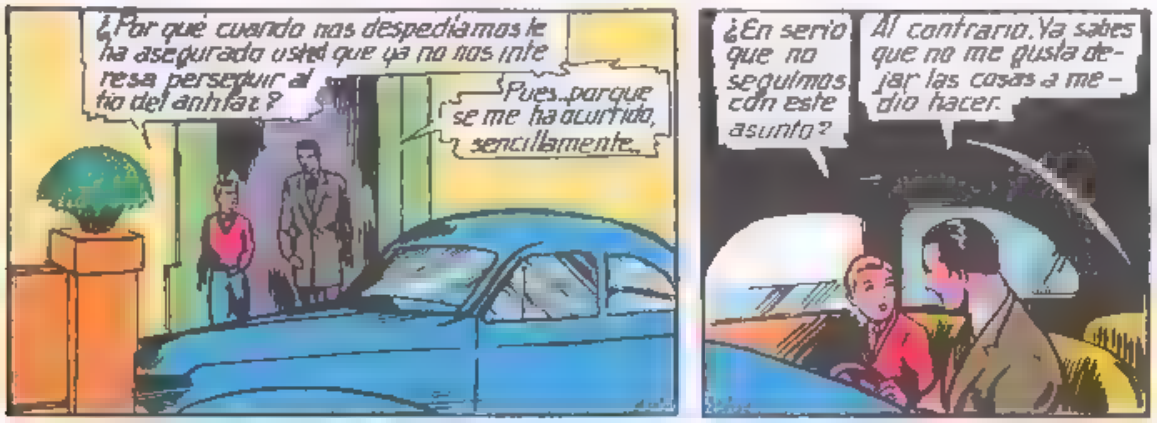
Aquella noche, nuestros amigos llegan a su habitación del hotel, después de haber hecho varias diligencias



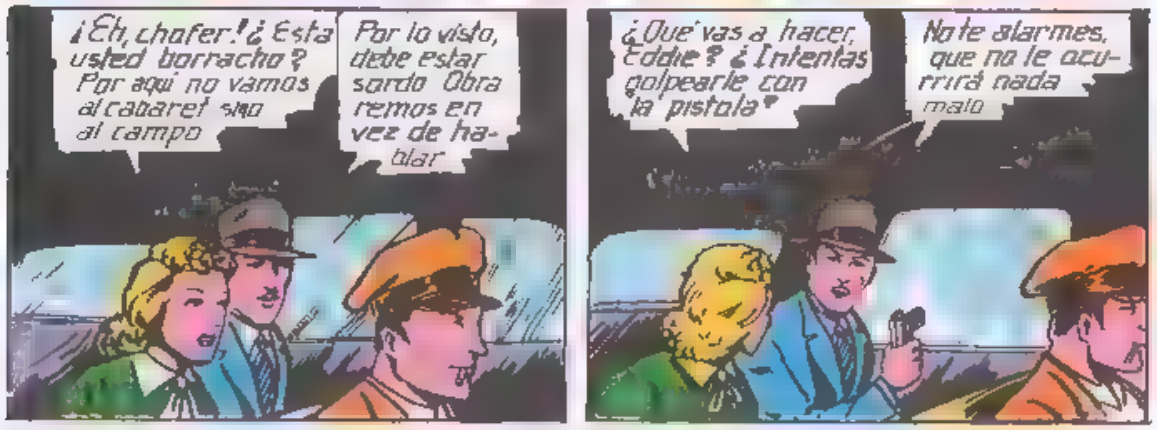
Pierde el tiempo si intenta buscar mi pista. ¿Usted también es admirador de Lily Sherman? En ese caso, voy a darle una noticia agradable. Mañana la dejaré en libertad. Si insiste en perseguirme, atengase a las consecuencias.

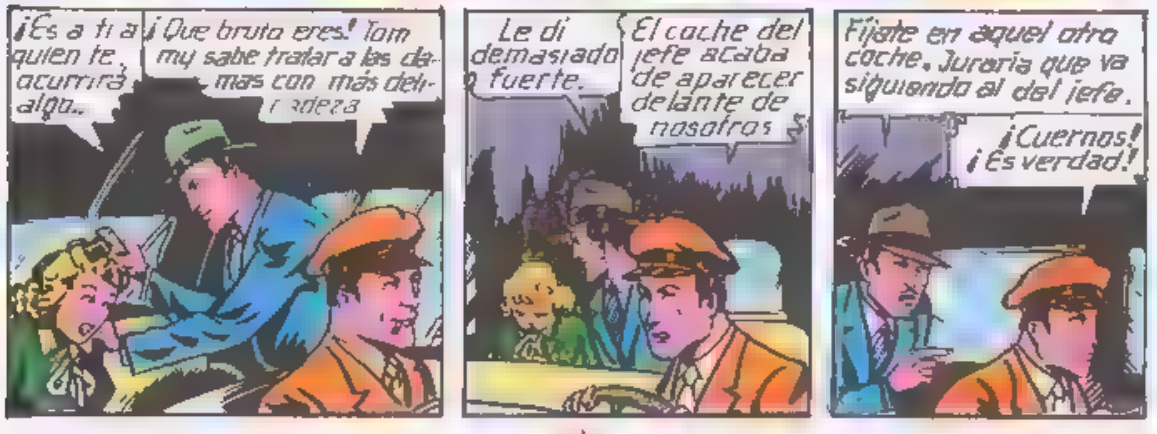


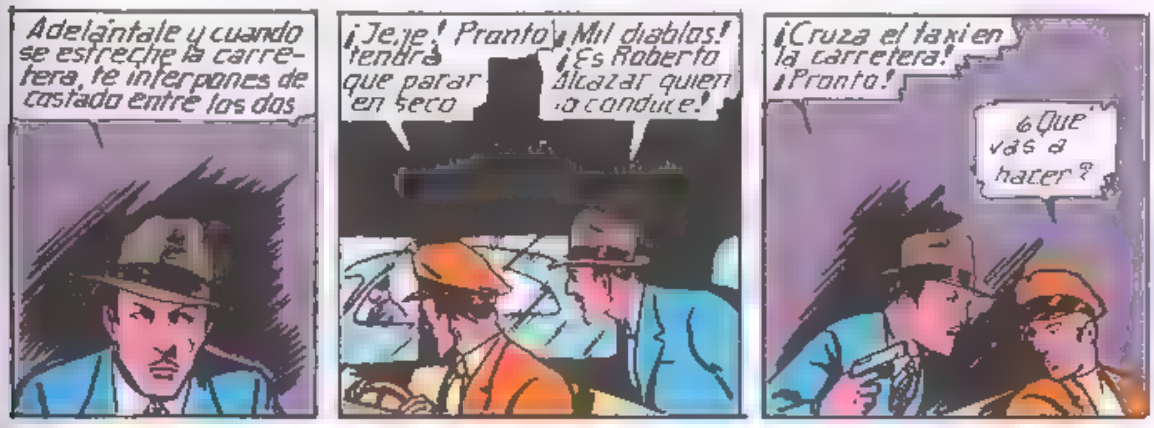
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en ANTIFAZ ROJO

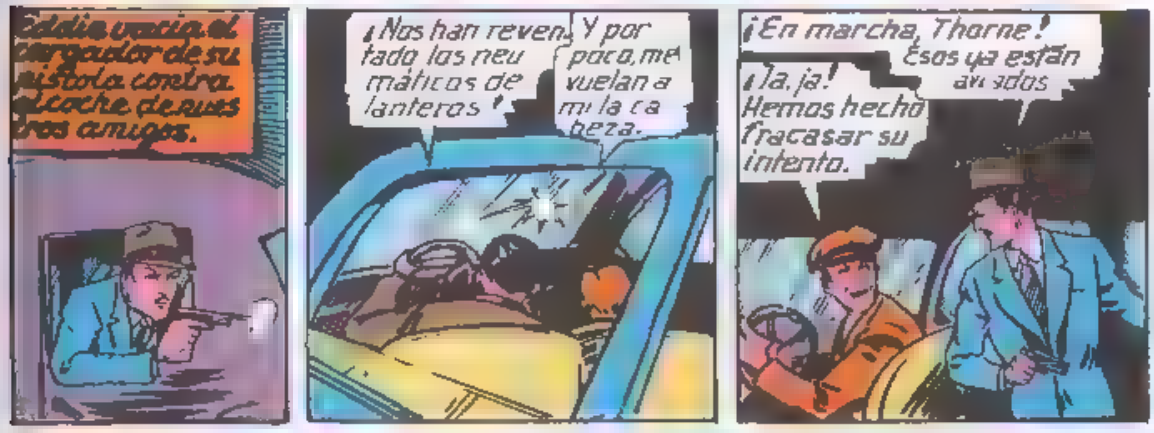

¿Por qué cuando nos despedíamos le ha asegurado usted que ya no nos interesa perseguir al tío del antifaz?
Pues..porque se me ha ocurrido, sencillamente..
¿En serio que no seguimos con este asunto?
Al contrario. Ya sabes que no me gusta dejar las cosas a medio hacer.

Ya ha salido la gente. Veremos si Eddie ha conseguido conquistar a esa corista...
TAXI
¡Ya lo creo que sí! Ahí viene. Si ella supiera la que le espera, no estaría tan contenta
Al cabaret "Nebraska"
¡Vaya juerga que vamos a correr!


¡Eh, chafer! ¿Está usted borracho? Por aquí no vamos al cabaret sino al campo
Por lo visto, debe estar sordo. Obraremos en vez de hablar
¿Qué vas a hacer, Eddie? ¿Intentas golpearle con la pistola?
No te alarmes, que no le ocurrirá nada malo


¡Es a ti a quien te acurrirá algo..
¡Qué bruto eres! Tom muy sabe tratar a las damas con más delicadeza
Le dí demasiado fuerte.
El coche del jefe acaba de aparecer delante de nosotros
Fíjate en aquel otro coche. Juraría que va siguiendo al del jefe.
¡Cuernos! ¡Es verdad!

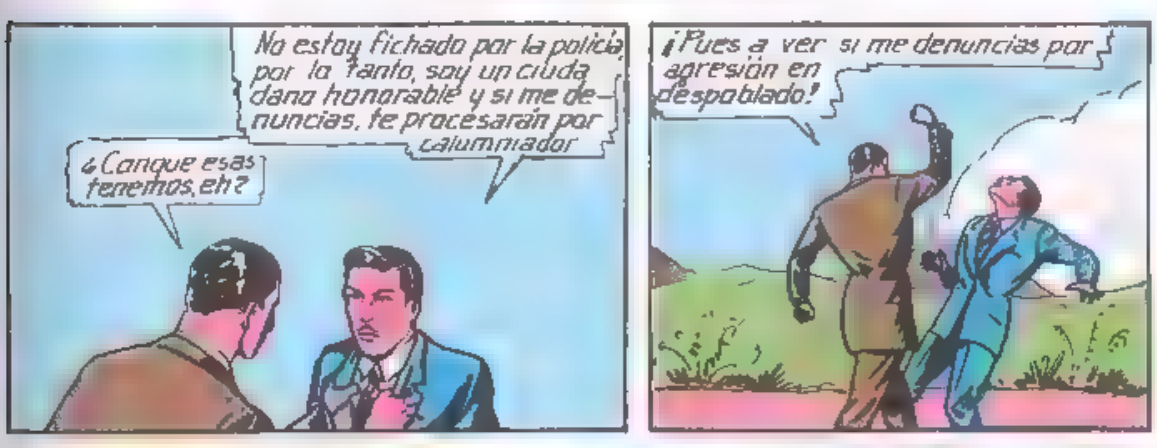

Adelántale y cuando se estreche la carretera, te interpones de costado entre los dos
¡Je,je! Pronto tendrá que parar en seco
¡Mil diablos! ¡Es Roberto Alcazar quien conduce!
¡Cruza el taxi en la carretera! ¡Pronto!
¿Qué vas a hacer?

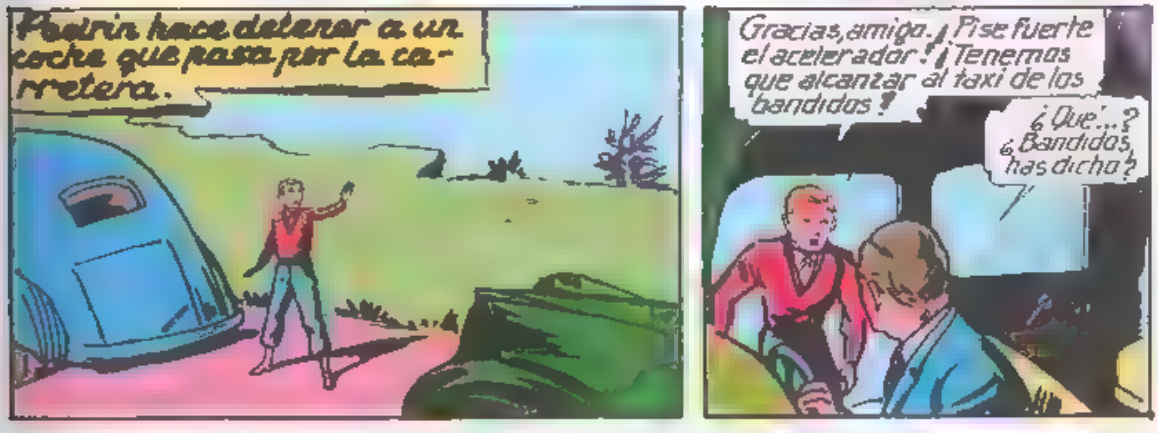

Eddie vacía el cargador de su pistola contra el coche de sus dos amigos.
¡Nos han reventado los neumáticos de lanteras!
Y por poco, me vuelan a mi la cabeza.
¡En marcha, Thorne! Esos ya están avisados
¡Ja, ja! Hemos hecho fracasar su intento.

Pero Roberto Alcázar había saltado de su automóvil y...
¡No escaparán de rositas, los muy granujas!
¡Menudo palizon les vamos a dar!

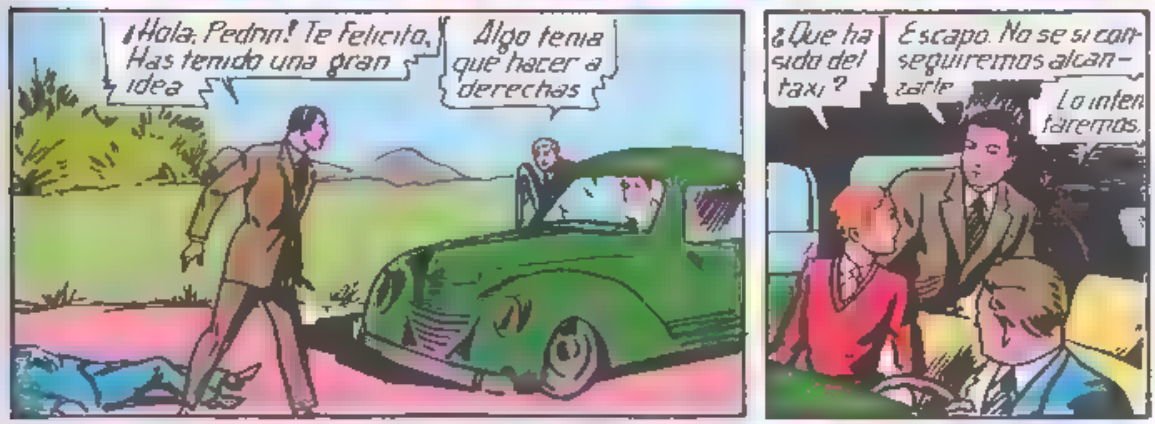
El taxi arranca a toda velocidad mas Roberto consigue situarse en la trasera.
Os ha salido mal la combinacion
¡Rediablos! ¡Que me quedo soldada de a pie!
¡Maldita sea la sopa de ajos! ¿Que hago ya ahora? ¡Me han fastidiado!

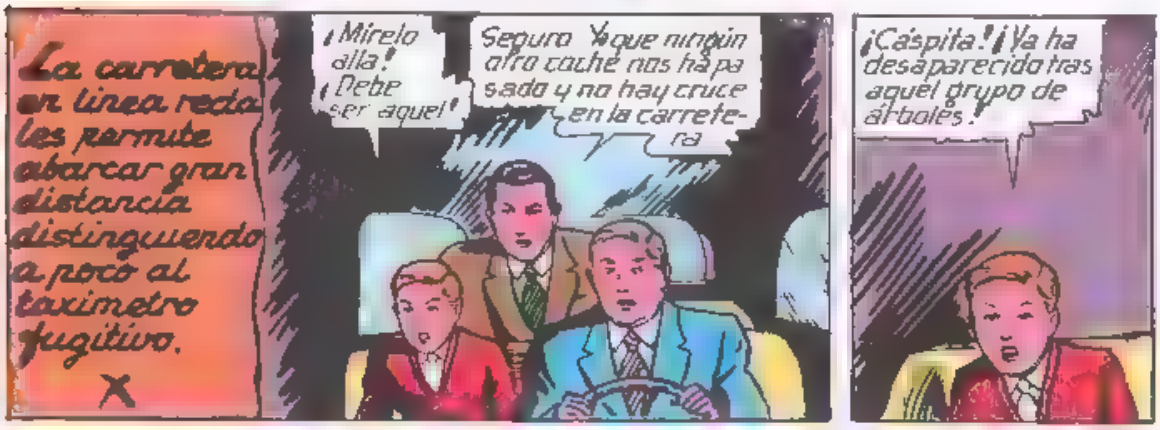
¡Mil bombas! ¡Lo llevamos de trás! ¡Haz unos cuantos viajes rapidos a ver si nos lo quitamos de encima!
¡dum! Ya se habra agarrado bien
Mejor sera que dé un frenazo y saltes a tierra
Esta bien. Sigue tu adelante. Yo le ajustare las cuentas a este
¡Vas a pasarlas mal por entrometido!
¡Hola, compadre! ¿De veras?
¿Acaso tengo yo cara de bromista? ¡Toma ya...
Poco a poco, señor mio
¡Rayos! ¡Vas a saber quién soy yo!
Eso está bien. Las personas bien educadas deben presentarse
¡Ahí va mi tarjeta!
¡Oh...!
Y ahora que nos conocemos y somos buenos amigos, vamos a dialogar un poco
Se que perteneces a la banda de Antifaz Rojo, por lo cual puedo entregarte a la policía
¡Bah! ¿Qué pruebas tienes para demostrarlo?


No estoy fichado por la policía por lo tanto, soy un ciudadano honorable y si me denuncias, te procesarán por calumniador
¿Conque esas tenemos, eh?
¡Pues a ver si me denuncias por agresión en despoblado!

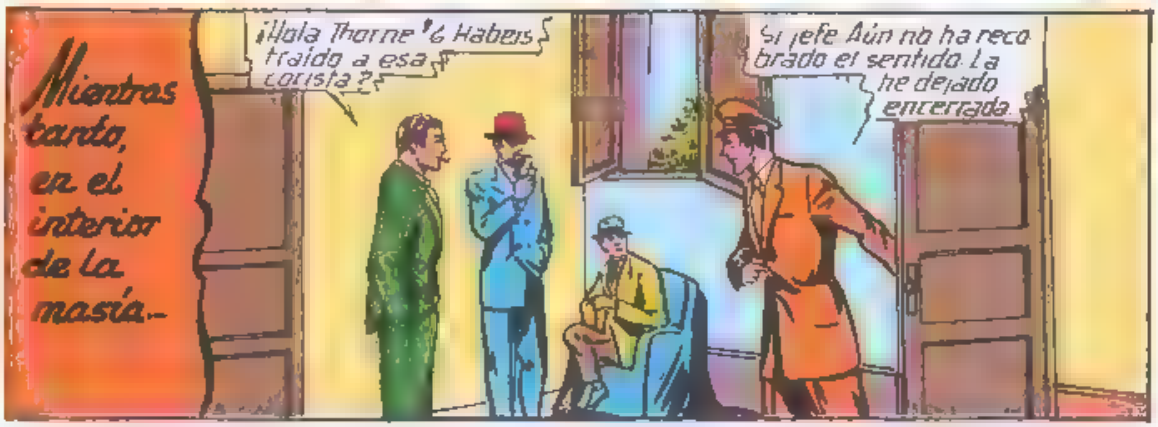

Pedrín hace detener a un coche que pasa por la carretera.
Gracias, amigo. ¡Pise fuerte el acelerador! ¡Tenemos que alcanzar al taxi de los bandidos!
¿Que...? ¿Bandidos, has dicho?

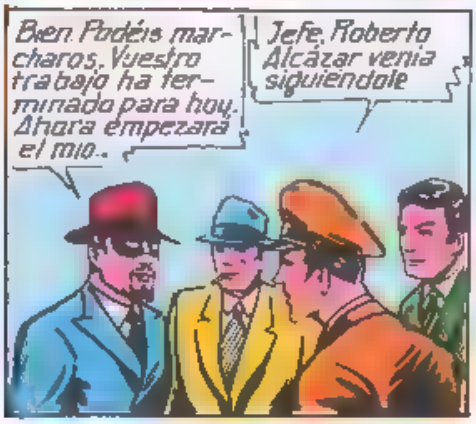
Esa he dicho y tengo que acudir en auxilio de mi jefe, Roberto Alcazar.
¿El famoso detective? Entonces...¡tu eres Pedrín?
El mismo que viste y calla
Ni media palabra más, muchacho. ¡Allá vamos embalados! ¡Menudo pastín me voy a dar cuando cuente esta aventura en el club!
¡Allá está Roberto zumbándole a uno de esos pillastres!
¡Vaya mamporro! ¡Brava! ¡Lo ha tumbado patas arriba!


¡Hola, Pedrín! Te felicito. Has tenido una gran idea
Algo tenía que hacer a derechas
¿Que ha sido del taxi?
Escapó. No se si conseguiremos alcanzarle
Lo intentaremos.


La carretera en línea recta les permite abarcar gran distancia distinguiendo a poco al taximetro fugitivo.
¡Mirelo allá! ¡Debe ser aquel!
Seguro. Ya que ningún otro coche nos ha pasado y no hay cruce en la carretera
¡Caspita! ¡Ya ha desaparecido tras aquel grupo de árboles!

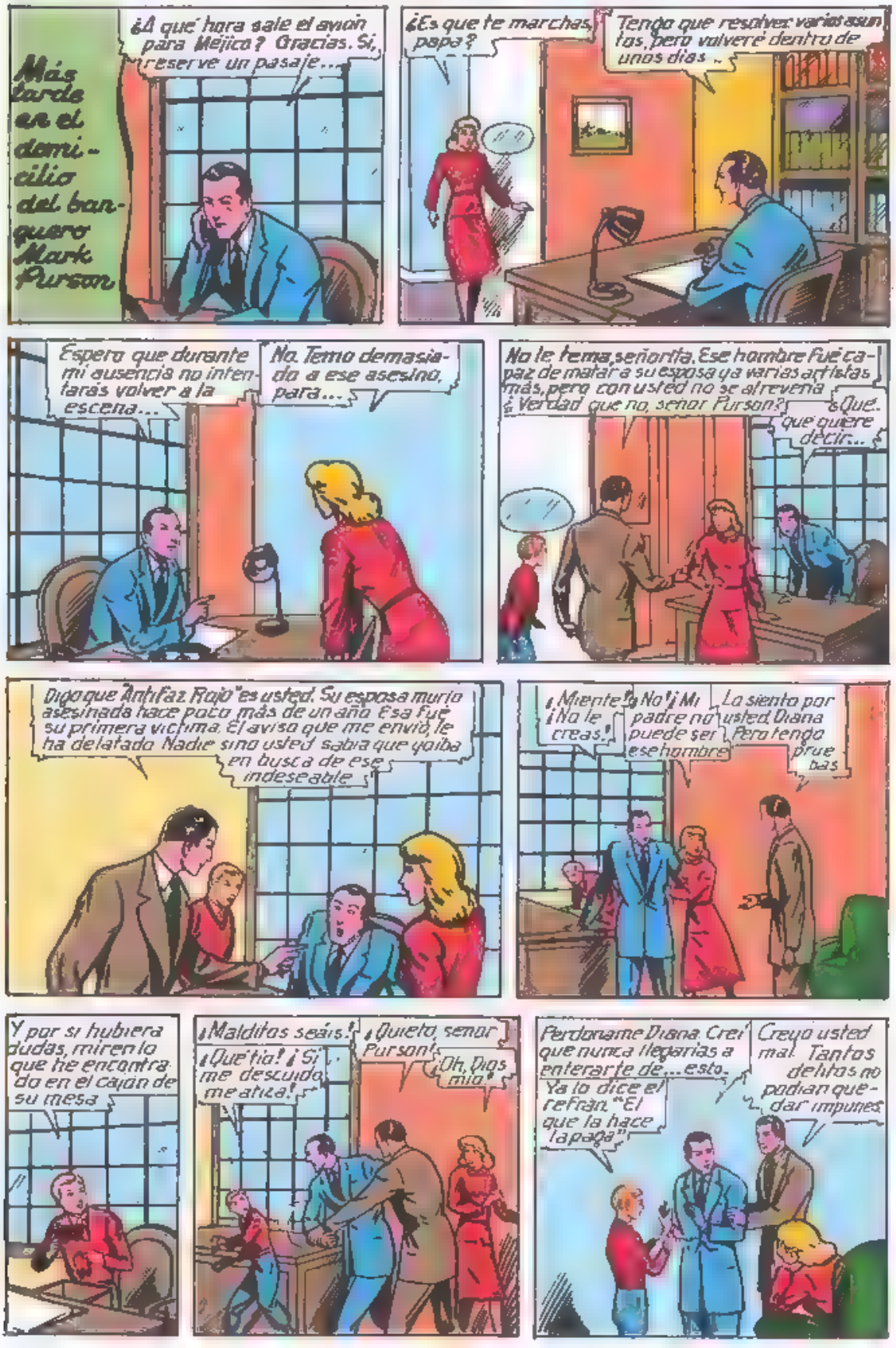
Al llegar frente a una masía, Roberto ordena el alto y se apea.
Sigan por si hubiese tomado la curva próxima. Si no lo ven al llegar allá, regresan aquí
Está bien, Roberto


Mientras tanto, en el interior de la masía...
¡Hola Thorne! ¿Habeis traído a esa corista?
Sí jefe. Aún no ha recobrado el sentido. La he dejado encerrada


Bien. Podéis marcharos. Vuestro trabajo ha terminado para hoy. Ahora empezará el mío..
Jefe, Roberto Alcázar venía siguiéndole

¡Maldición! ¡Ese tipo es capaz de darnos un disgusto! ¡Preparaos por si...
No hay cuidado. Le cerraremos el paso y Eddie se ha encargado de ajustarle las cuentas.

¡Hola, señores! Siento interrumpirles la reunión!
¡Dispara, Thorne! ¡Mátale!
¡Te voy a enviar al infierno!
¡Allí vas a ir tú, bribón!
¡A él muchachos!
¡Maldito policonte!
¡Oh...!
¡Quietos si no queréis que os sacuda de firme!
¡A él, Tommy! ¡Ut!
¡No le sueltes Cohen!
¡Auxilio! ¡Socorro!
¡Aparta de aquí!
¡Ay...!
¡Toma, condenado!
¡Bravo, jefe! ¡Buen golpe!
Añadle bien y... ¡Diablos! ¿Ese ruido ha sido un frenazo?
¡Un coche se ha detenido en la carretera, frente al camino que conduce aquí!
¿Será la policía?
¡No hay tiempo que perder! ¡Huyamos o nos apresarán a todos!
Seguro que están en esa casa. Voy aquí darle a Roberto en el reparto de tortas ¿Usted no viene?
¡Ejem...! Pues... la verdad... No me gustaría que se perdiera una de esas tortas y me la encontrara yo
¡Recastaña! ¿Que ha ocurrido aquí?
Pues... no sé. Me golpearon a traición. No me explico donde hayan podido irse
Huyeron creyendo que era la policía... Y me habían donado a mí, que caí herido por defenderles ¡Oh los traidores!
¿Y qué ha sido de la mujer que llevábais en el taxi?
Está... encerrada allí...
¡Menudo susto tendrá, la pobre! Voy a abrirle.


Más tarde en el domicilio del banquero Mark Purson
¿A qué hora sale el avión para Méjico? Gracias. Sí, reserve un pasaje...
¿Es que te marchas, papá?
Tengo que resolver varios asuntos, pero volveré dentro de unos días...
Espero que durante mi ausencia no intentarás volver a la escena...
No. Temo demasiado a ese asesino, para...
No le tema, señorita. Ese hombre fué capaz de matar a su esposa ya varias artistas más, pero con usted no se atrevería. ¿Verdad que no, señor Purson?
¿Qué... que quiere decir...
Digo que "Antifaz Rojo" es usted. Su esposa murió asesinada hace poco más de un año. Esa fué su primera víctima. El aviso que me envió, le ha delatado. Nadie sino usted sabía que yo iba en busca de ese indeseable
¡Miente! ¡No le creas!
¡No! ¡Mi padre no puede ser ese hombre!
Lo siento por usted, Diana. Pero tengo pruebas
Y por si hubiera dudas, miren lo que he encontrado en el cajón de su mesa
¡Malditas seáis!
¡Quieto, señor Purson!
¡Qué tía! ¡Si me descuido me atiza!
¡Oh, Dios mío!
Perdóname, Diana. Creí que nunca llegarías a enterarte de... esto. Ya lo dice el refrán. "El que la hace la paga"
Creyó usted mal. Tantos delitos no podían quedar impunes

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en ANTIFAZ ROJO

Nuestros amigos inician unas bien merecidas vacaciones... Pero la tranquilidad y la carencia de riesgo no va con su temperamento, y así...

NEW

OTRO SECUESTRO DE GENIO NEGRO — ¿TAMBIÉN QUEDARÁ IMPUNE? — ¿QUÉ HACE SCOTLAND YARD? —

Mrs Welstanger desaparece de su yate en alta mar. La policía no consigue encontrar ningún rastro del suceso.

¿Qué te parece, Pedrín si suspendemos nuestras vacaciones y le damos un susto a este Genio?

¡Estupendo! ¡Manos a la obra!

Vamos a la inspección. Allí nos darán detalles de ese sujeto

¡A ese Genio Negro le vamos a bajar nosotros los humos!

Al ir a cruzar la calle, Roberto salva a una joven de ser atropellada por un coche.

¡Cuidado!

¡Oh...! ¡Gracias!

¡Qué tío más bruto!

No se porqué sospecho que esto ha sido intencionado.

¡Se fuga el muy bribón! Pero ya tengo su número.

¡Gregorio! ¡Quisieran matarme!

¡Lo vi todo desde la acera de enfrente! ¡Y no podía hacer nada..

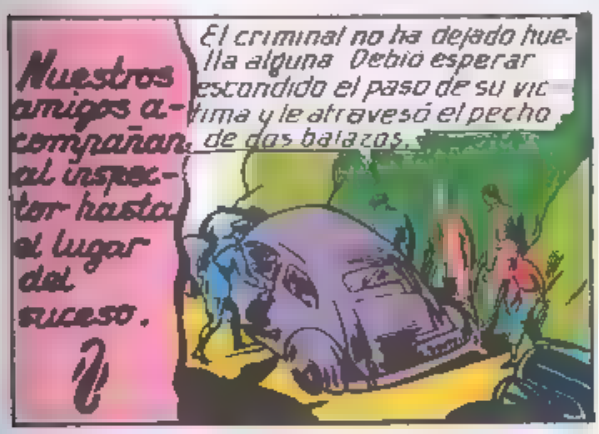
¡Ha salvado usted a mi prometida! No sé cómo agradecérselo. Si puedo serle útil en algo, aquí tiene mi dirección.

Gracias. Pero no hice nada. Solo el deber

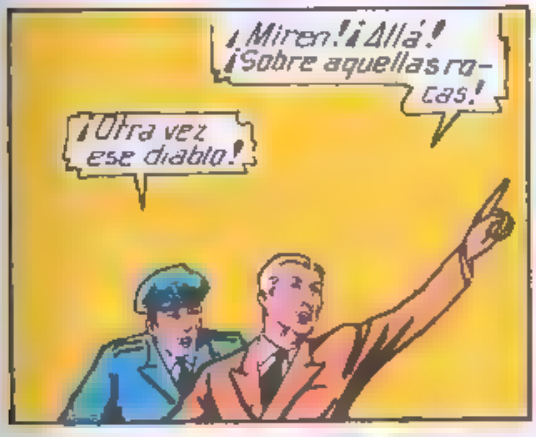
Gregorio Lamber Y se hospeda en el hotel Bristol

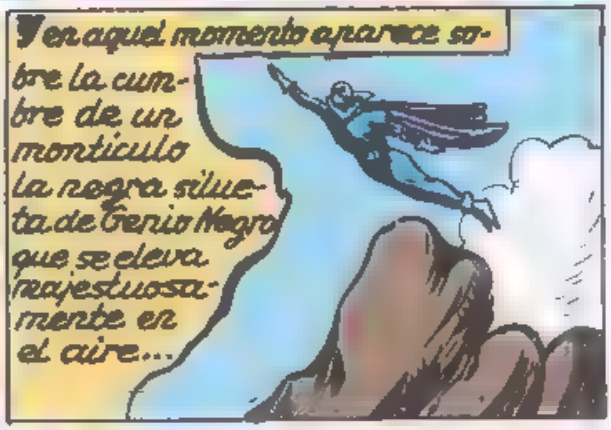
Bien, bien... vamos a la inspección

Poco después, Roberto Alcázar y Pedrín se encuentran ante el inspector Starret.
¡Hola, amigos! ¿A que debo el placer de esta visita?
Venimos a que nos de usted datos sobre Gremio Negro.
Poco le puedo decir de él. En cuanto a sus víctimas, ahora verá sus fotografías
Ahí las tiene usted. Una millonaria, una costurera y una actriz
Todas jóvenes y hermosas. ¿Y cuál es el móvil de estos secuestros?
Lo ignoro. Lo que sí puedo asegurarle es que nos hallamos ante un malhechor nada vulgar.
¿Y que hay de cierto en eso de que se lleva a sus víctimas volando?
Eso debe ser un cuento chino.
Nada de cuento. Ahora se lo demostraré
Al principio creí que se trataba de un truco óptico. Pero la cámara fotográfica no puede mentir...
¡Es increíble!
¡A ver, a ver!
Perdone la interrupción, inspector. Se ha encontrado un hombre muerto en la carretera de Southampton
Mande llamar al juez y prepare un coche.
A sus órdenes


Nuestros amigos acompañan al inspector hasta el lugar del suceso.
El criminal no ha dejado huella alguna. Debió esperar escondido el paso de su víctima y le atravesó el pecho de dos balazos.

¡Este coche es el que estuvo a punto de atropellar a aquella joven! Me fijé bien en el número de la matrícula.
¡Diantres!


¡Miren! ¡Allá! ¡Sobre aquellas rocas!
¡Otra vez ese diablo!


Y en aquel momento aparece sobre la cumbre de un montículo la negra silueta de Genio Negro que se eleva majestuosamente en el aire...

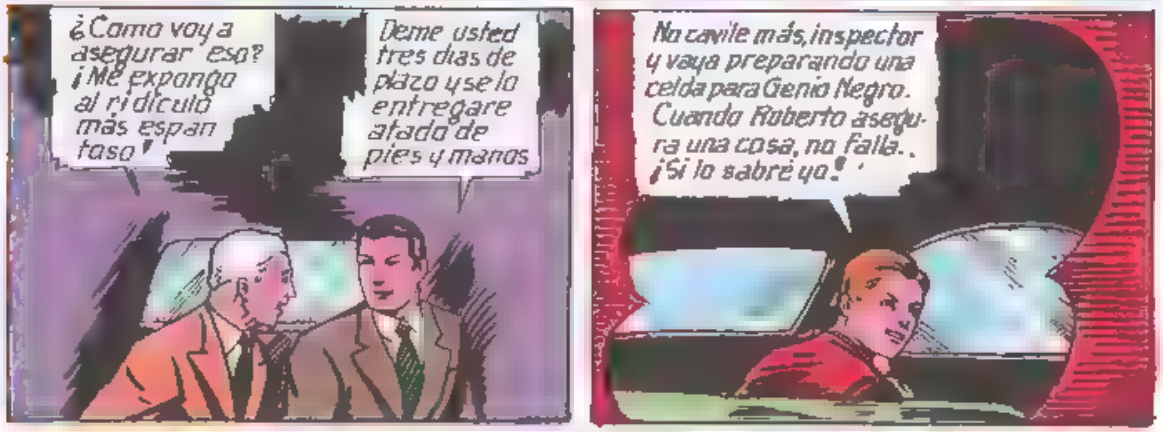
¡Duro con él muchachos! ¡A ver si lo tumbáis!
¿A dónde va, Roberto? Como no le salgan alas, no podrá alcanzarle.

Esto de que una persona vuele, debe tener su truco

¡Ni rastro! No hay huellas. La piedra es dura

¡Hola, hola! Ese tipo... o lo que sea, vuela siempre en la misma dirección y va descendiendo gradualmente

Roberto observa atentamente a Genio Negro hasta verlo desaparecer tras una colina.
¡Otra vez se nos ha escapado! ¿Encontró usted algo que nos pueda dar una pista?
Nada. Absolutamente nada.
La prensa volverá a meterse con nosotros ¿Que digo yo ahora a los periodistas?
Asegúreles que dentro de una semana caerá en su poder


¿Como voy a asegurar eso? ¡Me expongo al ridículo más espantoso!
Deme usted tres días de plazo y se lo entregaré atado de pies y manos
No cavile más, inspector y vaya preparando una celda para Genio Negro. Cuando Roberto asegura una cosa, no falla.. ¡Si lo sabré yo!

De regreso en la ciudad y después de despedirse del inspector Starret, Roberto da instrucciones a su pequeño ayudante.
No hay duda de que el atentado de esta tarde y el asesinato del atentador están relacionados
¡Eso mismo había pensado yo!
Para asegurarnos de ello, hay que vigilar a esa señorita y a su novio Tú te encargarás de ello.
En el hotel Bristol encontraré a Gregorio. Voy allá.

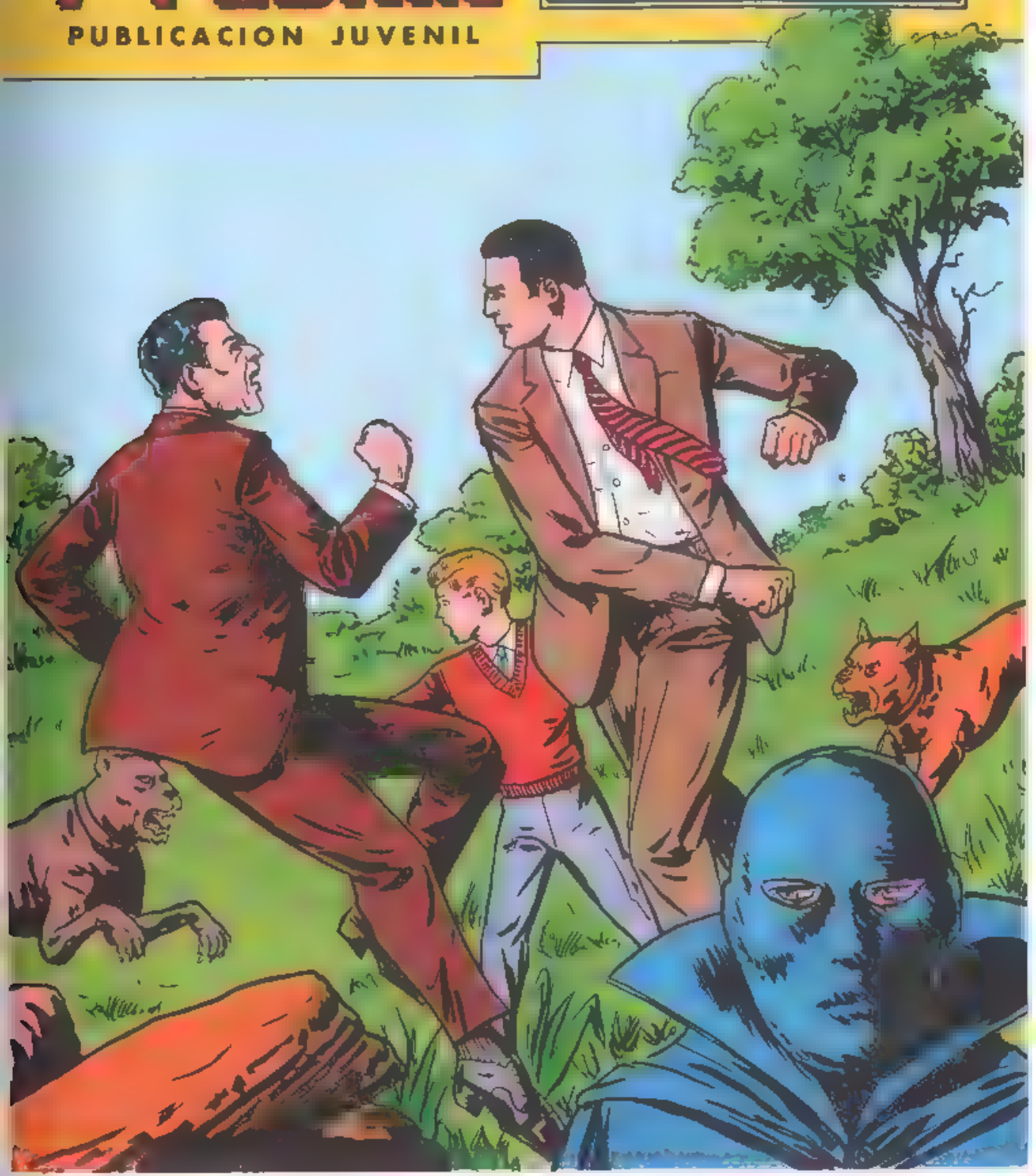
Pedrín tiene la suerte de encontrar a la pareja en el salón de lectura del hotel.
¡Allí están los dos de palique! Procuraré acercarme a ver si puedo pescar algo de lo que hablan...
¡Tengo miedo, Gregorio! ¿Si algún día me hago vieja, dejarás de quererme?
¡Bah! Todas tenemos que envejecer ¡Eso es inevitable.

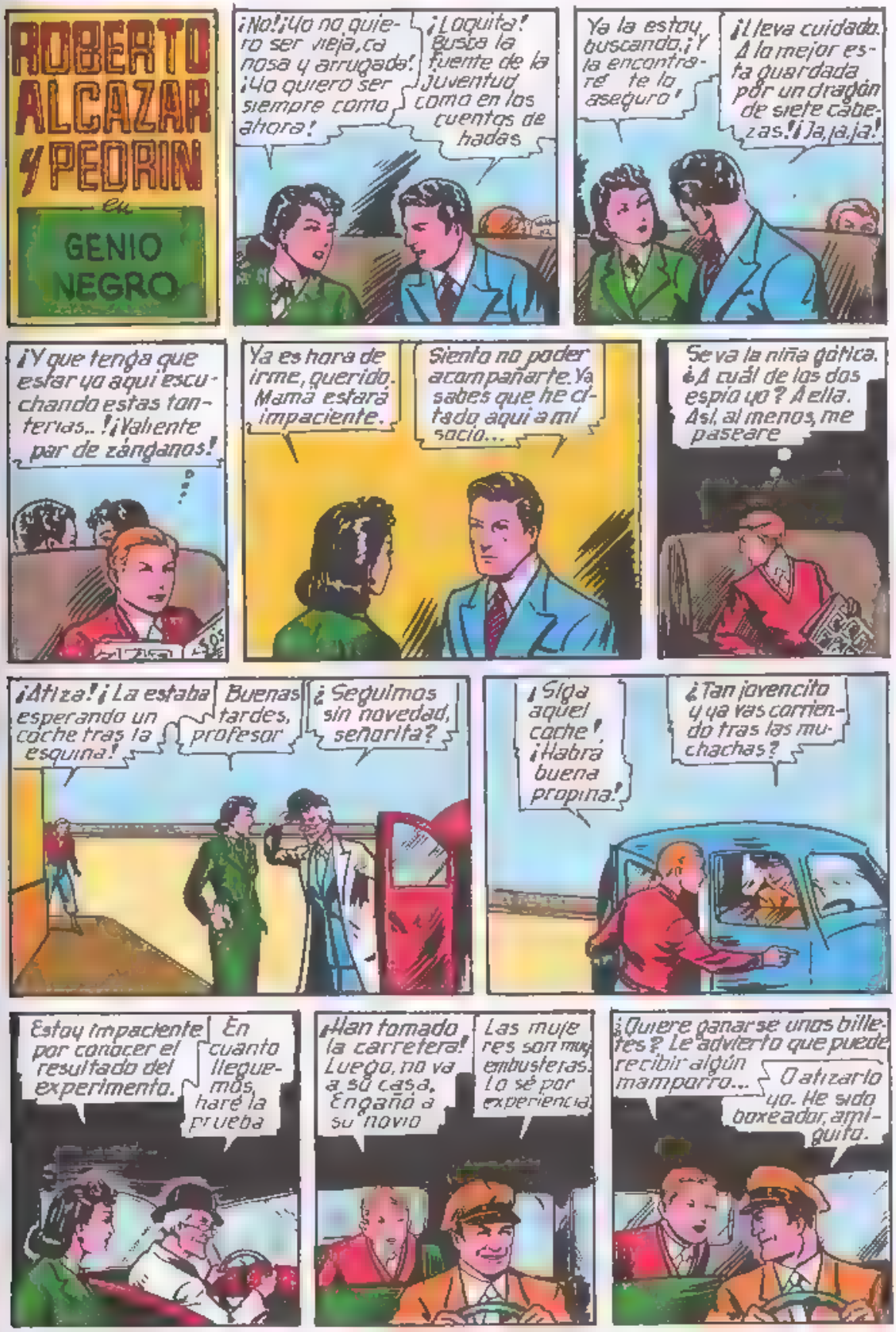
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

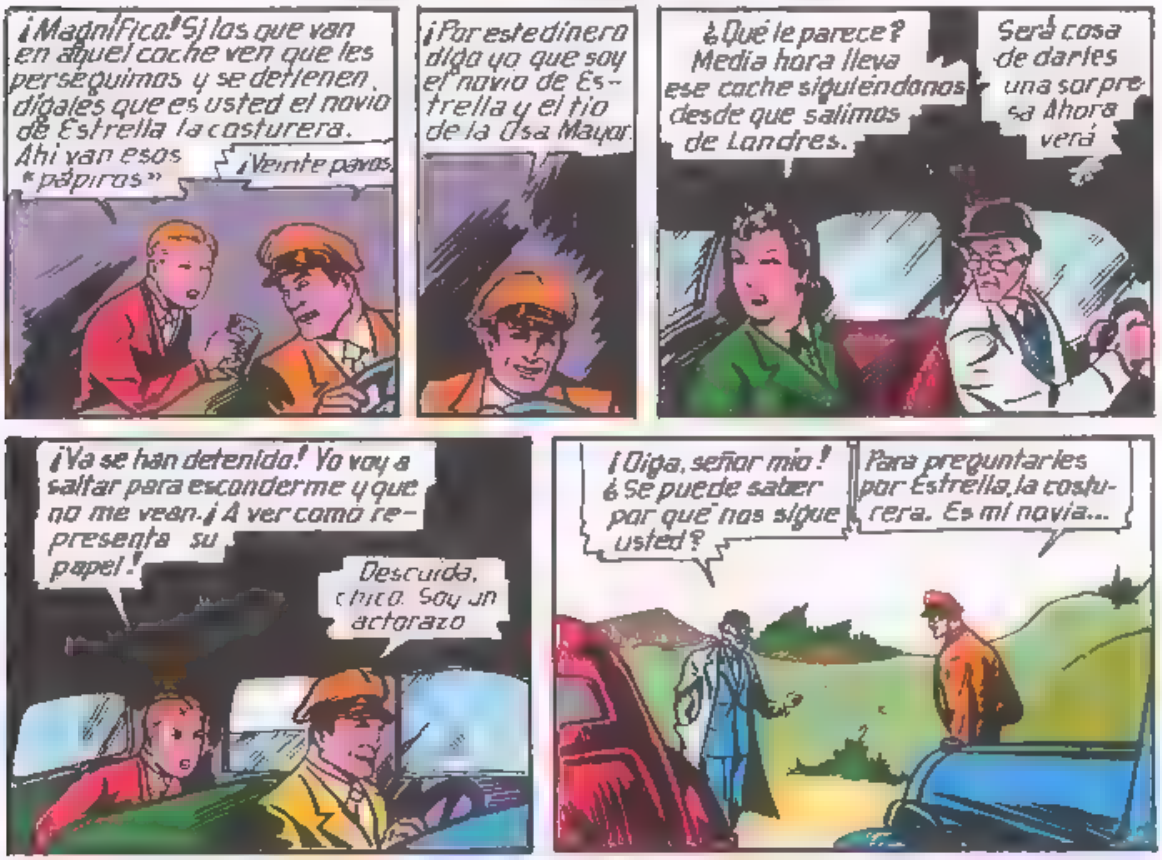
GENIO NEGRO

PUBLICACION JUVENIL

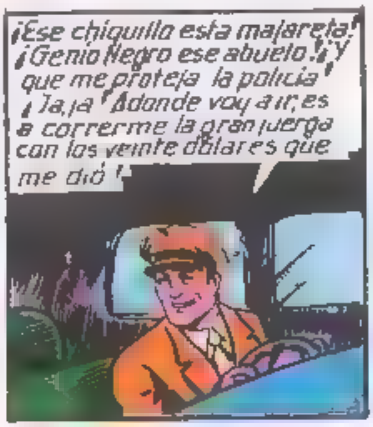



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN
en
GENIO NEGRO
¡No! ¡Yo no quiero ser vieja, cansada y arrugada! ¡Yo quiero ser siempre como ahora!
¡Toquita! Busca la fuente de la juventud como en los cuentos de hadas
Ya la estoy buscando. ¡Y la encontraré te lo aseguro!
¡Lleva cuidado. A lo mejor está guardada por un dragón de siete cabezas. ¡Ja, ja, ja!
¡Y que tenga que estar yo aquí escuchando estas tonterías...! ¡Valiente par de zánganos!
Ya es hora de irme, querido. Mamá estará impaciente.
Siento no poder acompañarte. Ya sabes que he citado aquí a mi socio...
Se va la niña gótica. ¿A cuál de los dos espío yo? A ella. Así, al menos, me pasearé
¡Atiza! ¡La estaba esperando un coche tras la esquina!
Buenas tardes, profesor
¿Seguimos sin novedad, señorita?
¡Siga aquel coche! ¡Habrá buena propina!
¿Tan jovencito y ya vas corriendo tras las muchachas?
Estoy impaciente por conocer el resultado del experimento.
En cuanto lleguemos, haré la prueba
¡Han tomado la carretera! Luego, no va a su casa. Engañó a su novio
Las mujeres son muy embusteras. Lo sé por experiencia
¿Quiere ganarse unos billetes? Le advierto que puede recibir algún mamporro...
O atizarlo yo. He sido boxeador, amiguito.

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en GENIO NEGRO

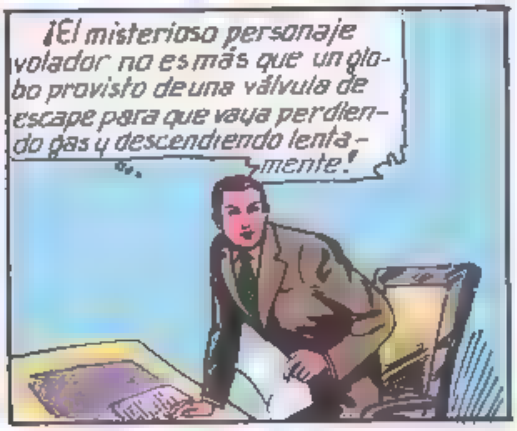


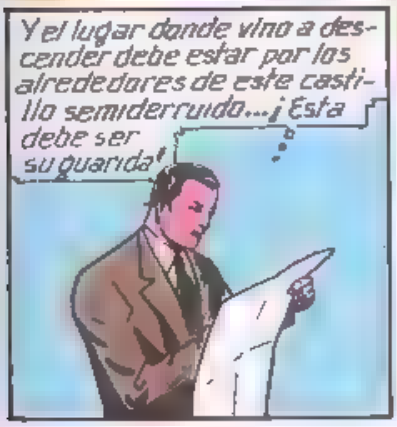
¡Tome esta tarjeta de Roberto Alcázar; preséntese con ella al inspector Starret y póngase bajo su protección! ¡Ese hombre era Genio Negro!
¡Ahiza!


¡Ese chiquillo esta majareta! ¡Genio Negro ese abuelo! ¡Y que me proteja la policía! ¡Ja,ja! ¡Adonde voy a ir; es a correrme la gran juerga con los veinte dólares que me dió!

¡Hola! Han dejado la carretera para seguir el camino que conduce hasta aquel viejo castillo

Roberto, entretanto, consultaba unas notas facilitadas por el observatorio meteorológico
¡Lo que yo, esperaba! ¡Genio Negro lleva a cabo sus secuestros cuando el aire sopla en dirección sureste! ¡Mis sospechas se confirman!


¡El misterioso personaje volador no es más que un globo provisto de una válvula de escape para que vaya perdiendo gas y descendiendo lentamente!


Y el lugar donde vino a descender debe estar por los alrededores de este castillo semiderruido... ¡Esta debe ser su guarida!

Ultimados los preparativos, Roberto decide poner en práctica un plan bien meditado.
Esperaré a que anochezca para que no se note la supercheria...

¡Ea, señor "Genio Negro" a ver si sabe usted el camino de su casa.

Roberto sigue al globo durante algun tiempo.
¡Magnifico! El viento no ha cambiado y lo empuja en direccion al castillo.

No se distingue bien, pero juraría que aquello...
No puede ser otra cosa. ¡Vayamos por él antes de que la recoja otro!

Se ha enredado entre los árboles del basquecillo
Lo extraño es que el jefe no nos avisara que tenía que actuar

¡Alex! ¡Es un globo de gas con una tela atada a modo de capa!
¡Alguien ha descubierto el truco de que se vale Genio Negro para escapar de sus perseguidores

¡Exacto! Y mientras la policía se quedaba con la boca abierta mirando al Falso Genio Negro, el malhechor huía tranquilamente

Dos enormes dogos corren ladrando furiosamente hacia donde se encuentra Roberto.

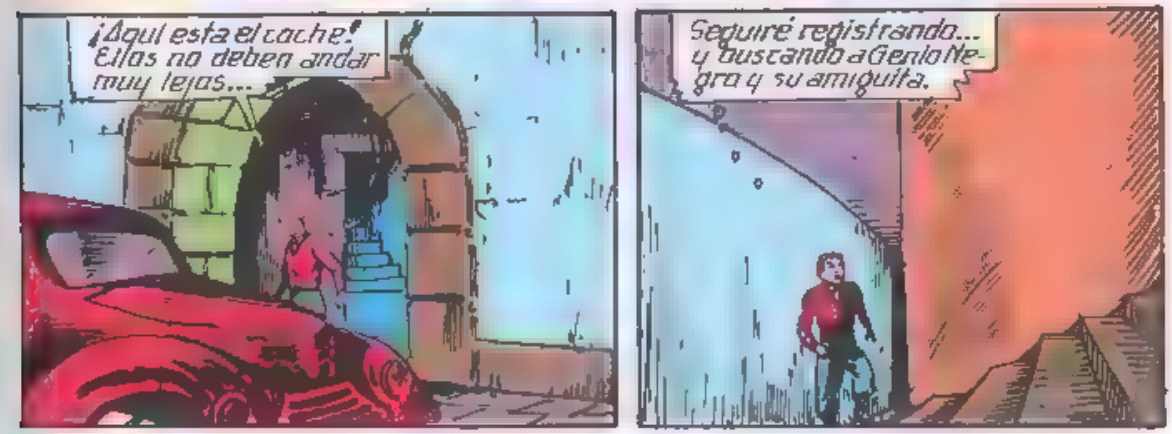
¡Perros! ¡Me han descubierto! ¡Tendré que pelear!

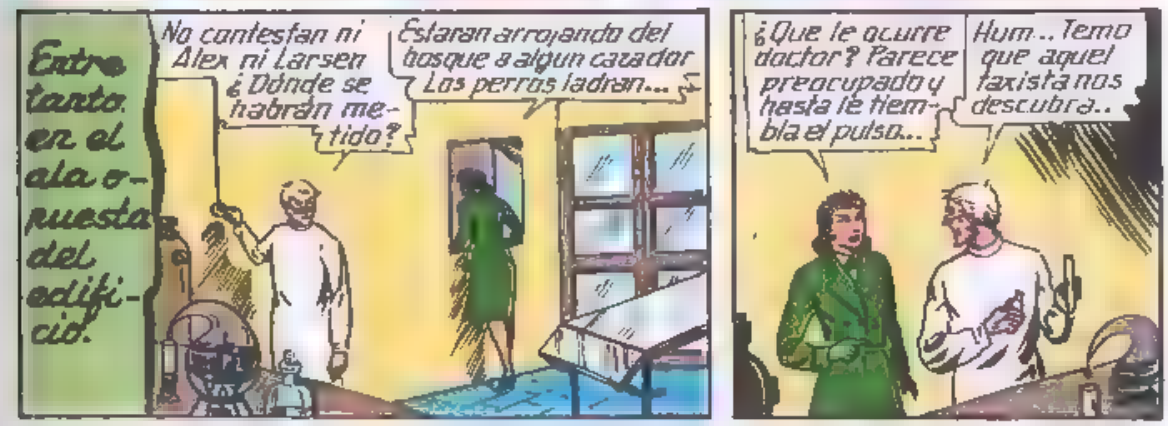
¿Oyes, Larsen? ¡Alguien ronda por esta parte del bosque!
¡El del globito, sin duda! ¡Pues se ha caído! ¡Vamos a cazarle!

¡Hola, señores cazadores! ¡Me parece que os va a salir el tiro por la culata!
¡Ooah...! ¡Me desarmó!
¡Yo le mataré!

¡No corras tanto, que te vas a caer!
¡Ay.... mi pierna!
¡Eh, diablos! ¡Fuera de aquí, bichos!
¡Ellos te castigarán!
¡Duro con él! ¡Destrozadle!

Hasta el mismo castillo ha seguido Pedrín el rastro del automóvil de Alicia y su misterioso acompañante.
¿Qué habrán venido a hacer aquí? Esto me intriga.
¡Pues ya no me quedo sin averiguarlo!
¡Qué oscuridad! Esto parece un castillo de brujas y duendes.


¡Aquí está el coche! Ellos no deben andar muy lejos...
Seguiré registrando... y buscando a Genio Negro y su amiguita.


Entre tanto, en el ala opuesta del edificio.
No contestan ni Alex ni Larsen ¿Dónde se habrán metido?
Estarán arrojando del bosque a algún cazador Los perros ladran...
¿Qué le ocurre doctor? Parece preocupado y hasta le tiembla el pulso...
Hum.. Temo que aquel taxista nos descubra..

¡No mienta! Lo que ocurre es que se ha enamorado de esa costurera y teme por ella, no me lo niegue!
Yo... Pero, tire ese cigarro! ¿No sabe que eso la hace envejecer?
¡De lo que debía preocuparse es de impedir que el taxista pueda denunciarnos!
Ya me cuidaré de él. Tomé su número y no me será difícil dar con su domicilio. Entretanto, procure usted terminar su formula.
¿A... a cual de las chicas debo elegir para...

No tiemble por su Dulcinea. Escoja una de las otras y deje a su dama para experimentar la droga
Bien. Avise a esos dos imbéciles para que me ayuden
Roberto pierde la pistola en la lucha con los dogos.
¡Te desgarrarán, intrusa! ¡No podrás librarte de ellos!
¡Eso lo veremos! ¡Atrás, chuchas!

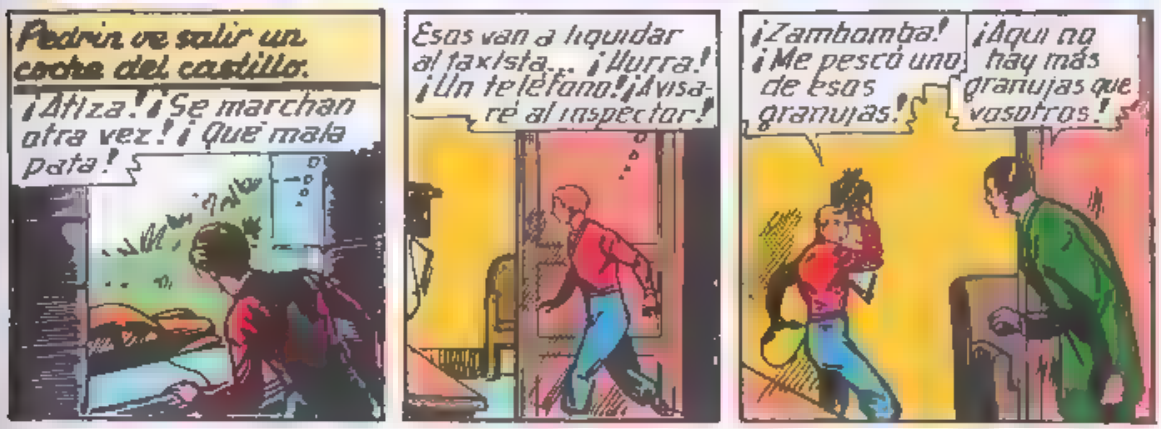
¡Malditas canes! ¡Largo de aquí!
¡Sus! ¡A él! ¡No le dejéis un hueso sano!
¡Suelta! ¡Suelta! ¡Ya te suelto, bribón! ¡¡Ay...!!
¡A ver si ahora sigues azuzando a los perros!

El malhechor cae sobre uno de los perros que se revuelve furioso contra él.
¡Quieto "Satán"! ¡Oh...! ¡Socorro!
Trabajo te doy para quitártelo de encima
Pero el otro dogo, vuelve a la carga sobre Roberto, quien le dispara un tiro a bocajarro.
¡Trágate esa píldora de plomo a ver si me dejas tranquilo de una vez!

¡Ahí os quedáis amigos! Ahora que estáis entretenidos, voy a darle un vistazo a ese castillo.
Mas el bandido a quien Roberto hiriera en una pierna, consigue apoderarse de un arma y...
¡Yo te libraré de esa maldita bestia.
¡Gracias, Alex! ¡UF...! ¡Si no llega a ser por ti, me devora!

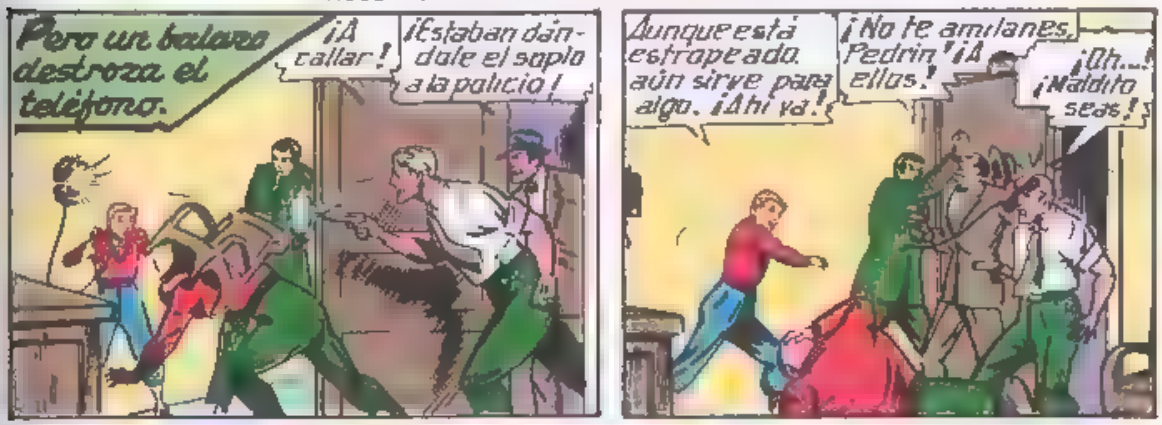
¡Tenemos que avisar a Genio Negro! ¡Ese tipo debe ser policía!
Ayúdame a levantarme. No puedo valerme de esta pierna
¿Qué os ha pasado?
¡Un policía! ¡Debe ser un policía! ¡Y ha entrado aquí...
¡Vimos un globo y creímos que era una de las tuyas, pero

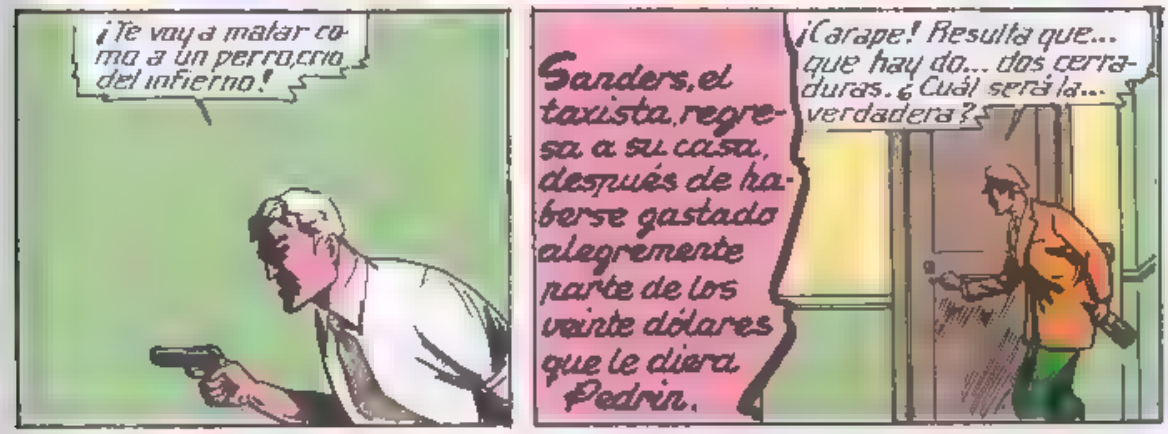
¡Debe ser ese quien mandó al taxista! ¿Decís que entró por la puerta? Ya no estará vivo. Id y ayudad al doctor. Sacad a la señorita de su encierro.
Mientras tanto, Roberto...
Suponga que no serían aquellos los únicos moradores de este castillo. Tendré que andar con cuidado...
¡El suelo falla! ¡Hay una trampa!

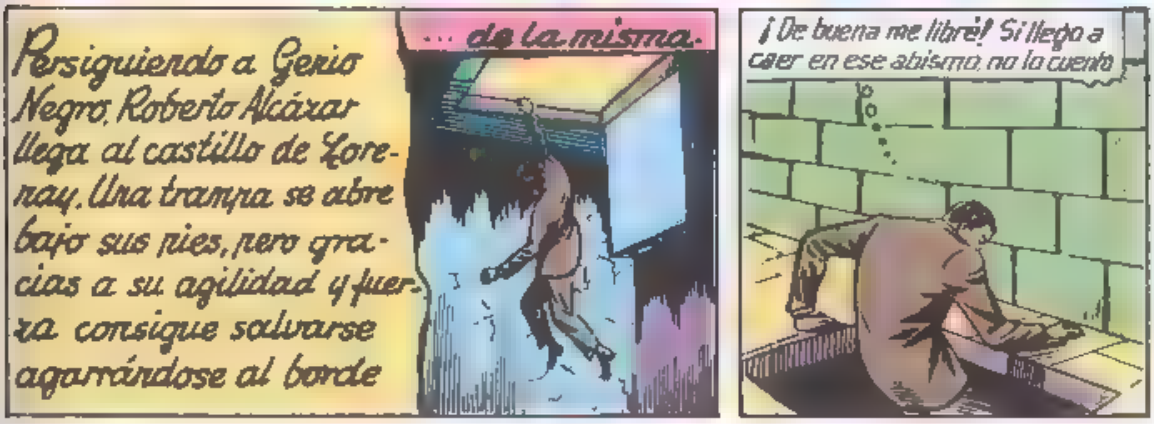

Pedrín ve salir un coche del castillo.
¡Atiza! ¡Se marchan otra vez! ¡Qué mala pata!
Esas van a liquidar al taxista... ¡Hurra! ¡Un teléfono! ¡Avisaré al inspector!
¡Zambomba! ¡Me pescó uno de esos granujas!
¡Aquí no hay más granujas que vosotros!

Vas a decirme donde está Betty Westanger y ¡ay de ti si te niegas!
¡Eh, un momento! Creo que las dos hemos sufrido un error. Soy el ayudante de un detective. ¿Busca a una de las jóvenes secuestradas?
Sí, a la novia de mi hermano
Intentó rescatarla pero no lo consiguió. Y como sabía quien era Genio Negro quiso matarlo atropellándole con su coche. ¡Pero mi hermano ha sido asesinado en la carretera de Southampton!
¡Oh! ¿Su hermano fué quien quiso atropellar a... ¡Ya se quien es Genio Negro! ¡Una mujer!
¡Poco importa quién sea! ¡Tengo que vengarle!
Pero estamos perdiendo el tiempo y Genio Negro estará haciendo alguna de las suyas. ¡Tengo que avisar al inspector!
¿Habeis oido? ¡Ruido en el despacho de Genio Negro!
¡Empuñad las armas y vamos allá!
¡Alguien viene! ¡Si, Jaime! ¡Date prisa, muchacho!
¡Oiga! ¿Es el inspector Starret?
¡Han cerrado por dentro!
¡Aparta! ¡Yo la echaré abajo de un empujón!
¡Si, inspector! ¡Búsquelo si no ha llegado! ¡Está en peligro! ¡Taxista nº 664!
¡Están telefoneando!
¡Les enseñaremos a no meterse donde no les importa!
¡Bien, Pedrín! ¿Dónde os encontrais? ¿Quien es Genio Negro?

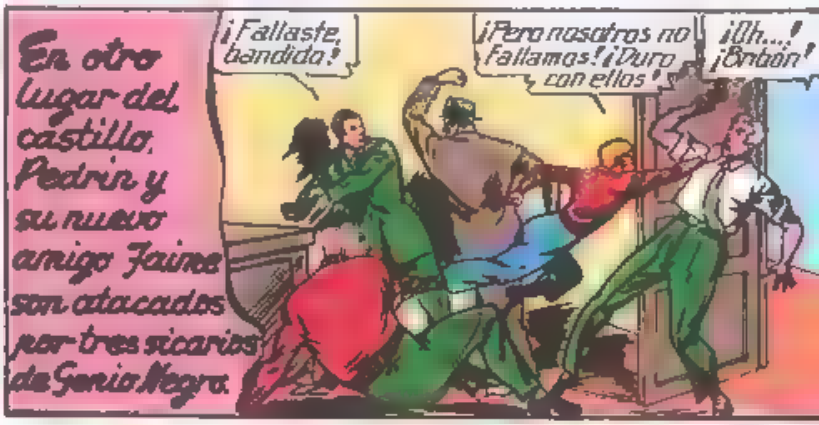
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en GENIO NEGRO



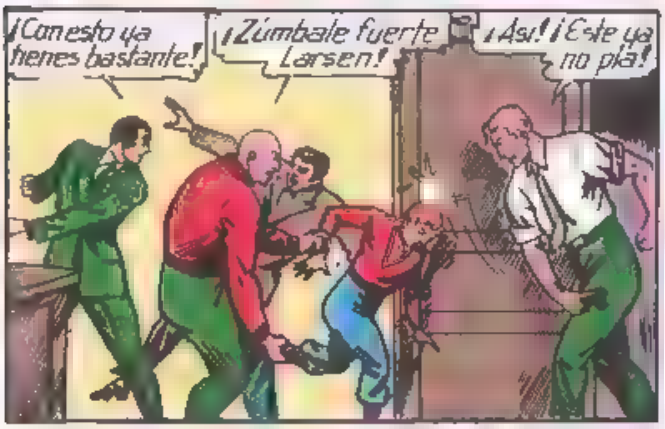




Tengo que registrar esta guarida y no retrocederé ante ningún obstáculo


En otro lugar del castillo, Pedrín y su nuevo amigo Jaime son atacados por tres sicarios de Genio Negro.
¡Fallaste, bandido!
¡Pero nosotros no fallamos! ¡Duro con ellos!
¡Uh...!
¡Bnbán!

¡Toma, rufián!
¡Ah, maldito!
¡Ven acá, arrapiezo!
¡Suelta, sinvergüenza!
¡Yo si que te voy a soltar!

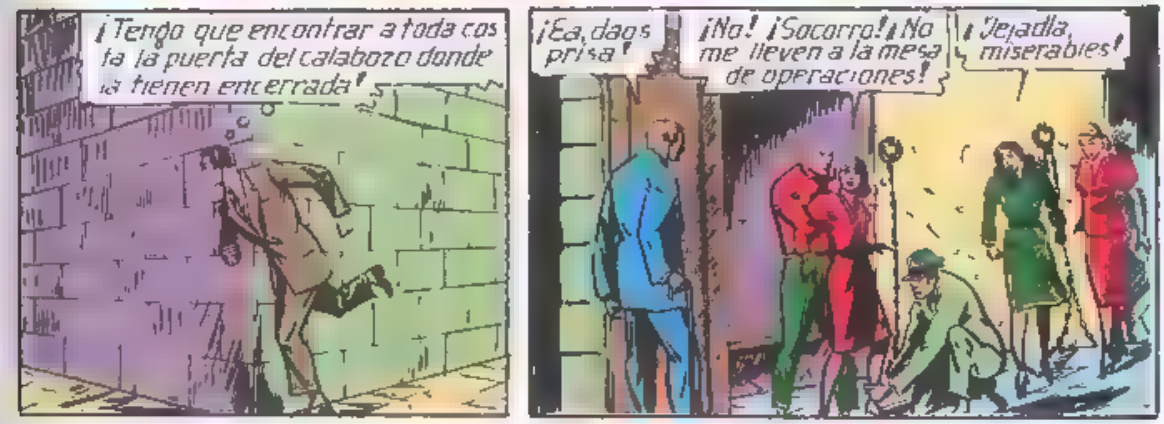

¡Con esto ya tienes bastante!
¡Zúmbale fuerte Larsen!
¡Así! ¡Este ya no pía!

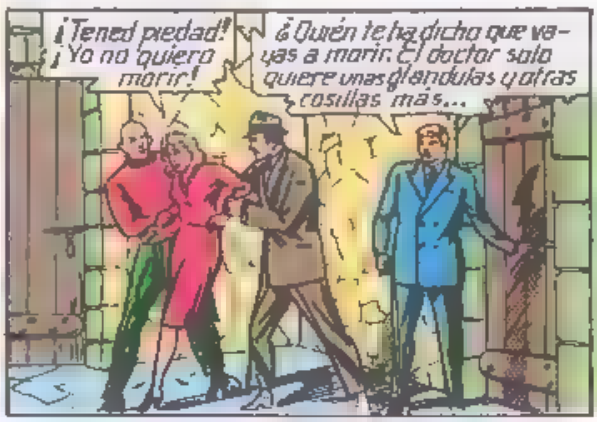
¡Canallas! ¿Qué le habéis hecho al muchacho?
¡Más vale que pienses en lo que te vamos a hacer a ti!

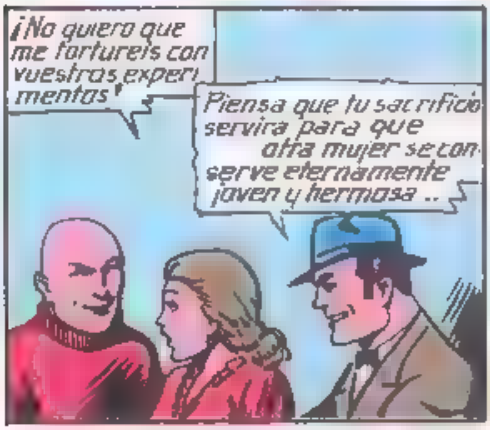
¡Ahí va mi respuesta a tus puñetazos!
¡Bien, Gary! Así nos molestará menos.
¡Cobar..!

¿Qué hacemos con estos?
Les encerraremos hasta que venga Genio Negro y disponga de ellos

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en GENIO NEGRO

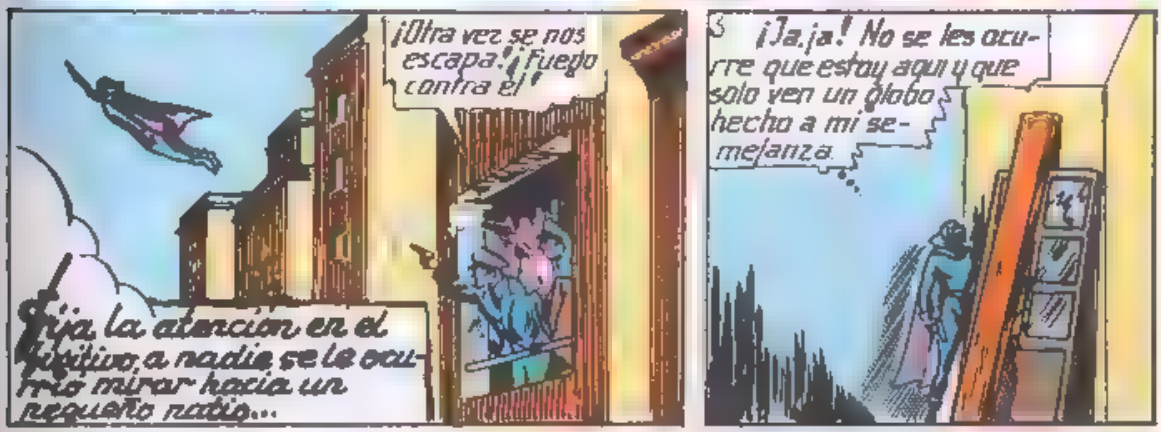






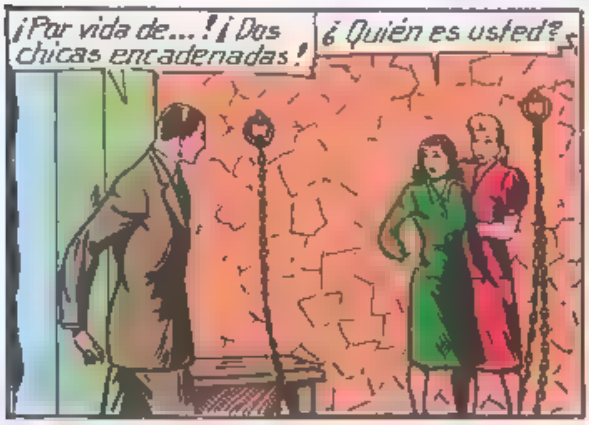
La llegada de la policía, avisada por Pedrín desde el teléfono del castillo, hace que Genio Negro vuelva la cabeza, instante que aprovecha el chófer ex boxeador:

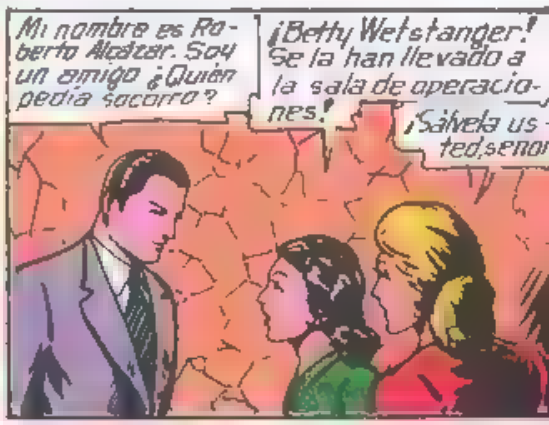
¡Te equivocas, imbécil! ¡Seré yo quien te cace a ti!
¡Ahí va eso para que... ¡Oh...!
¡Alto en nombre de la ley!
¡Atrapadme si podeis! ¡Ja,ja,ja!


¡Otra vez se nos escapa! ¡Fuego contra él!
Fija la atención en el fugitivo, a nadie se le ocurrió mirar hacia un pequeño ratio...
¡Ja,ja! No se les ocurre que estoy aquí y que solo ven un globo hecho a mi semejanza.

¡Maldito Genio Negro!
Inspector, ¿Avisamos a la ambulancia para que se lleven al herido?
No tuvo tiempo de afinar la puntería y solo le rozó...
Este podrá aclararnos muchas cosas cuando vuelva en sí.

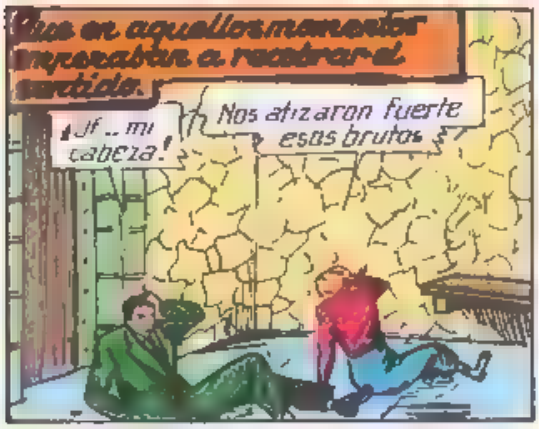
Lo siento, inspector. Pero tardará bastante en recobrar el sentido.
¡Oh! ¡Y mis amigos peligrando en algún lugar de Inglaterra!
Roberto encuentra la entrada al calabozo de las prisioneras.
Aquí es. Mas no se oyen las voces de auxilio. ¿Habré llegado tarde?


¡Por vida de...! ¡Dos chicas encadenadas!
¿Quién es usted?

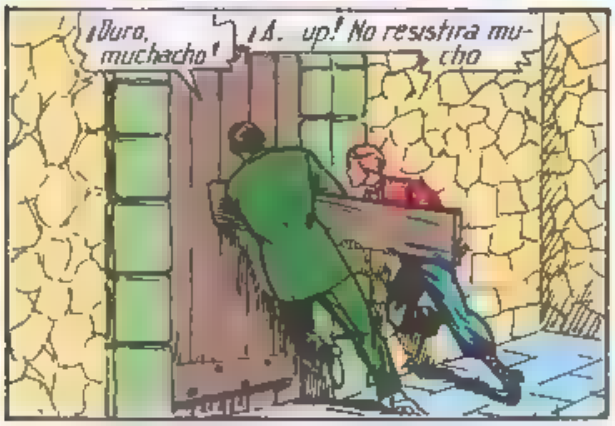

Mi nombre es Roberto Alcázar. Soy un amigo ¿Quién pedía socorro?
¡Betty Wetstanger! Se la han llevado a la sala de operaciones!
¡Sálvela usted,señor

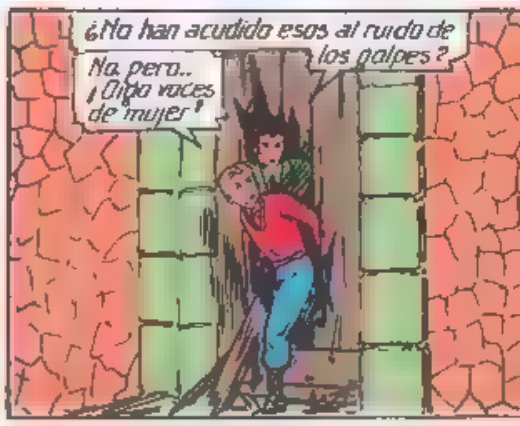
En cuanto las libre a ustedes de los grillos, iré a..
¡Nosotras no corremos peligro por ahora! ¡Salvela a ella!
¡Corra usted! ¡Un segundo de retraso puede serle fatal!

Roberto ya no registró las demas celdas y por eso cruzo ante la que estaban encerrados Pedrin y Jaime.

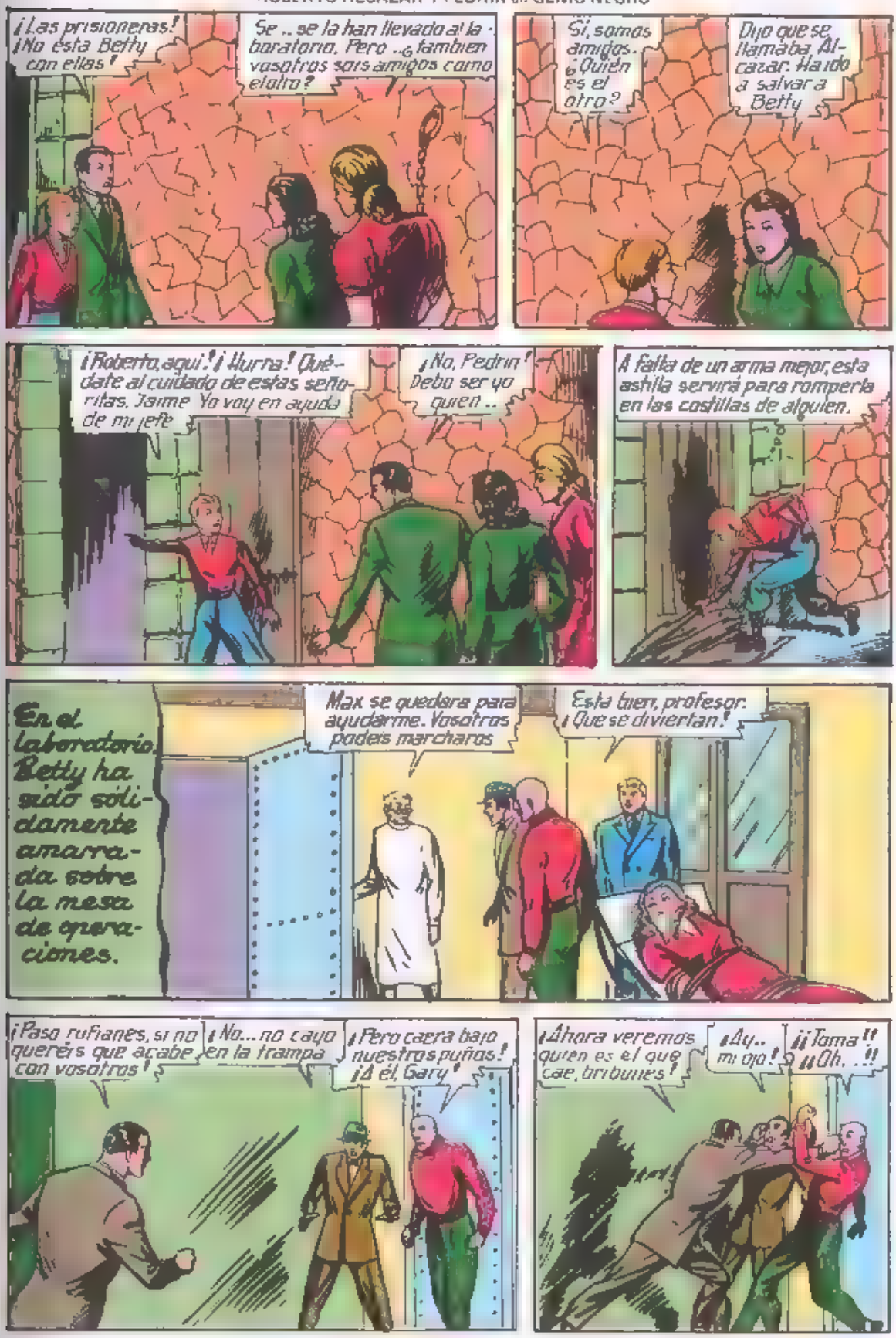

Fue en aquellos momentos empezaban a recobrar el sentido.
¡Jf.. mi cabeza!
Nos atizaron fuerte esos brutos

¡Nos hemos lucido! ¿Cómo podremos salir de aquí?
Muy fácil. Derribaremos la puerta utilizando el asiento de este banco como ariete.


¡Duro, muchacho!
¡A.. up! No resistirá mucho


¿No han acudido esos al ruido de los golpes?
No, pero.. ¡Oigo voces de mujer!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en GENIO NEGRO



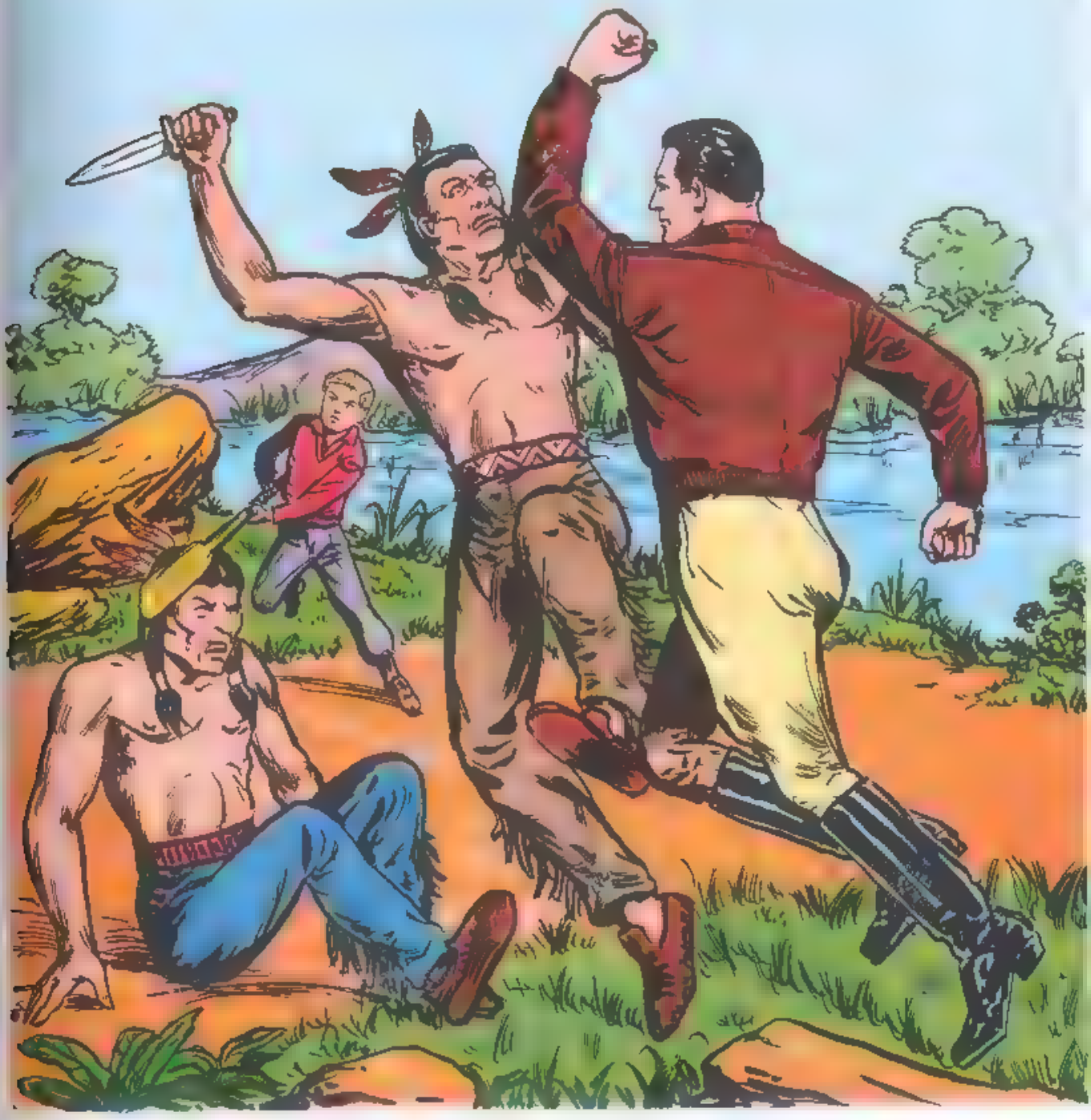
¡Poco van a durar tus valentías!
¡Menos vais a durar vosotros ¡Uno al saco!
¡Te gané la mano, bergante!
¡Bravo, Roberto! ¿Por qué no me ha guardado uno para que le atizara yo en el coco?
¿De dónde sales diablejo?
No perdamos tiempo. Busca algo con que atar a estos tipos
Ahí, en el pasillo, he visto una cuerda. Voy por ella
¡Le digo que algo ha ocurrido ahí fuera!
¡Bah! Allá se las entiendan. No hagas caso...
Estos ya están seguros
Bien. Ahora tenemos que entrar aquí, pero esta puerta es de acero.
¡Nada! ¡Ni conmoverla! ¡Imposible auxiliar a esa mujhatha
¡Qué mala pata!
¿Oye, doctor? ¡Quieren derribar la puerta!
No lo conseguirán. Genio Negro está a punto de llegar y les sorprenderá. ¡Ea, ven a ayudarme!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

LA TUMBA DEL JEFE HURON

PUBLICACION JUVENIL

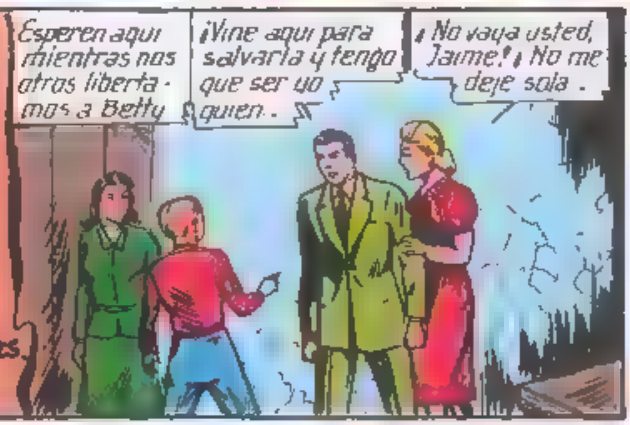


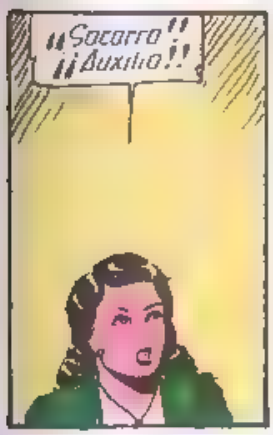
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

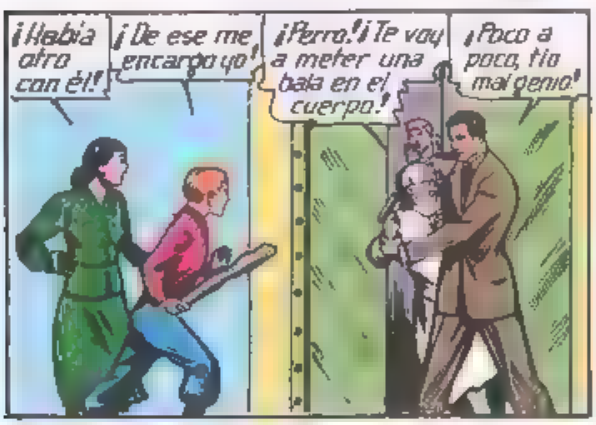
en

LA TUMBA del JEFE HURON

Poco después, Pedrín había librado de sus grillos a las dos muchachas.







Desde la torre del castillo, Larsen observa la llegada del "doble" de Genio Negro.

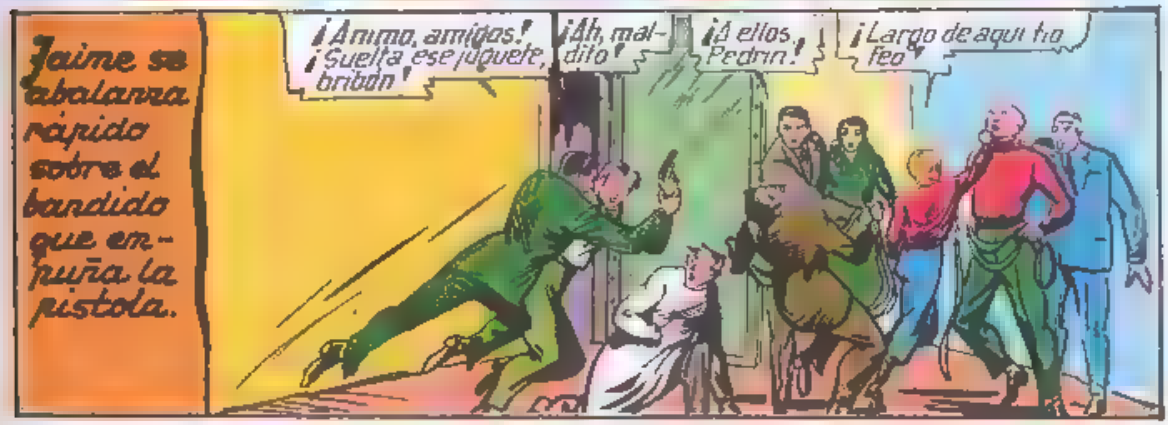
Entretanto, el chófer ha recobrado el sentido y es interrogado por el inspector Starret.

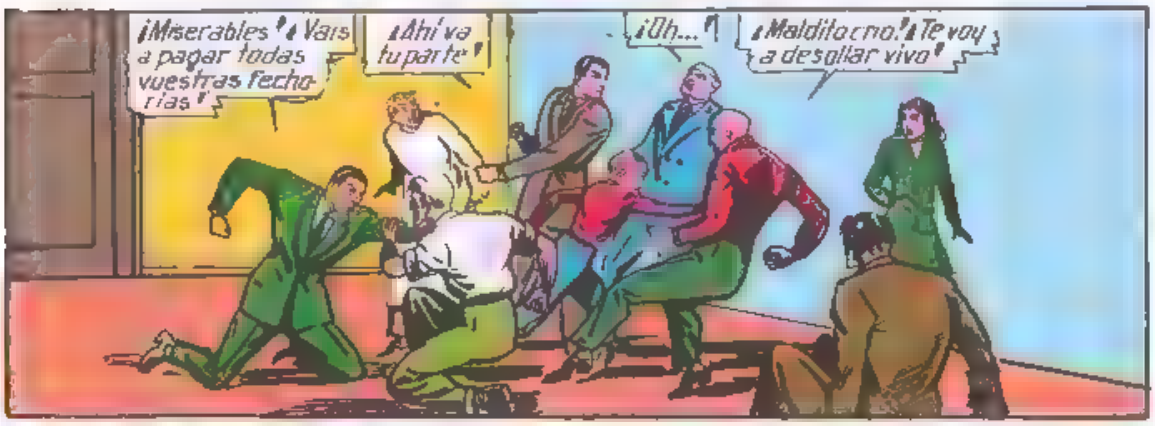
Jaime empieza a sentirse intranquilo por la tardanza de sus amigos.
¿Les habrá ocurrido algún percance? Voy a ver..
Yo le acompañaré. Tengo miedo de quedarme sola.

Alex, desata a nuestros amigos y amarrad a estos pájaros
¡Bravo, Larsen! Tu intervención no ha podido ser más oportuna

¡Les han apresado! ¡Estamos perdidos!
¡Y no tener una arma para...

¡Tengo que jugarme el todo por el todo! ¡Espéreme aquí.
¿Qué va a hacer?


Jaime se abalanza rápido sobre el bandido que empuña la pistola.
¡Animo, amigos! ¡Suelta ese juguete, bribón!
¡Ah, maldito!
¡A ellos, Pedrín!
¡Largo de aquí tío feo!

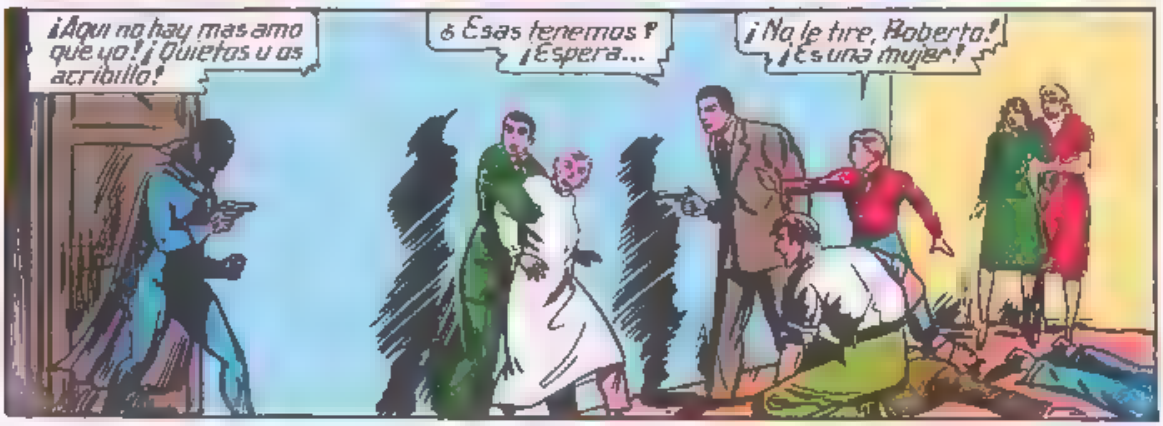

¡Miserables! ¡Vais a pagar todas vuestras fechorías!
¡Ahí va tu parte!
¡Oh...!
¡Maldito cno! ¡Te voy a desollar vivo!

Sigue Negro, después de burlar a la policía llega al castillo.
Allá está el globo. No han ido a recogerlo... ¡Hmm...!

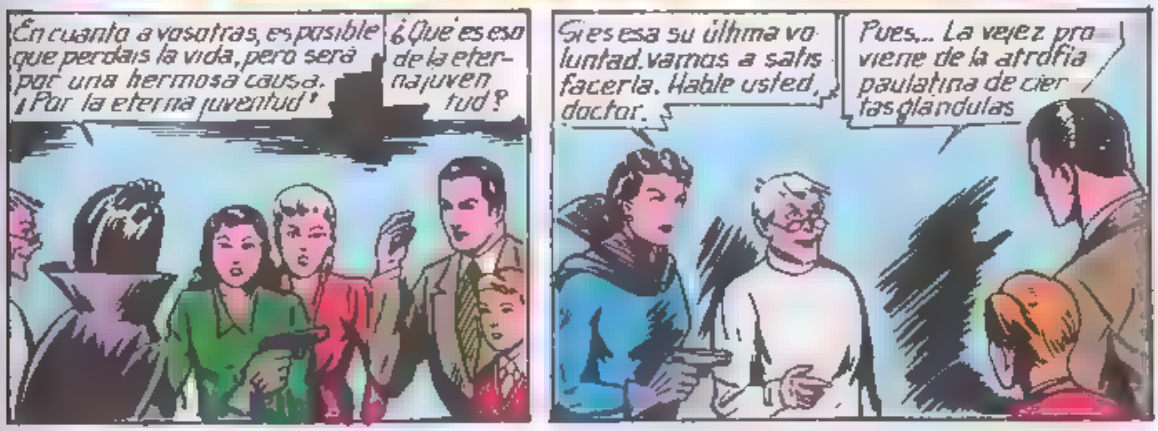
No puedo creer que sea un descuido. Algo extraño debe ocurrir aquí.

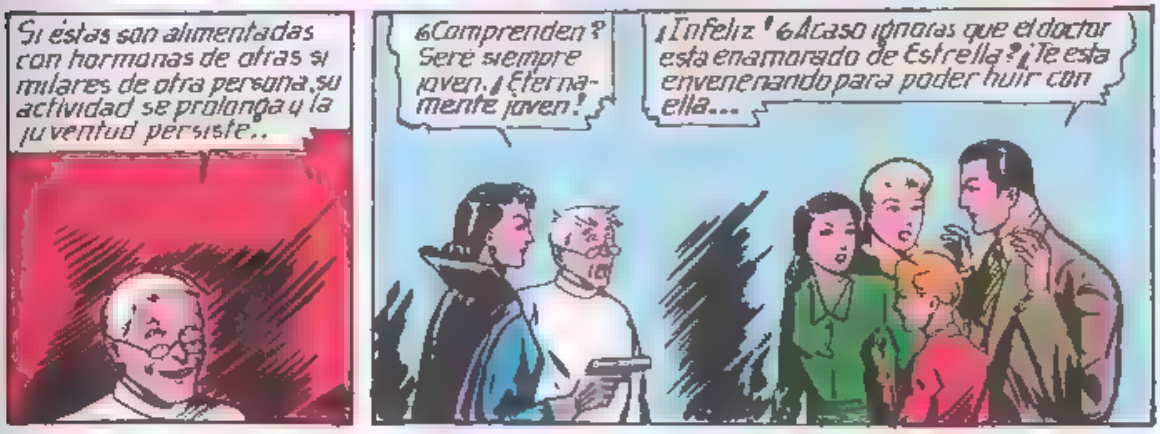
Oigo ruido de lucha ¡Ay de los intrusos que se hayan atrevido a penetrar aquí!

¡Quieto, abuelo! ¡Toma tú, rufián!
¡Ahí va esta "piña" de postre!
¡Olé y olé! ¡Somos los amos!


¡Aquí no hay más amo que yo! ¡Quietos u os acribillo!
¿Esas tenemos? ¡Espera...
¡No le tire, Roberto! ¡Es una mujer!

¡El no disparará, pero yo sí!
De un certero disparo, Genio Negro hace saltar la pistola que empuñaba Roberto.
¡Alicia! ¡Nunca me hubiera imaginado que usted..
Lo siento, señor Alcázar, pero su intromisión la pagarán con la vida Van a ser fusiladas ahí mismo. Id a por los rifles, muchachos..


En cuanto a vosotras, es posible que perdáis la vida, pero será por una hermosa causa. ¡Por la eterna juventud!
¿Qué es eso de la eterna juventud?
Si es esa su última voluntad, vamos a satisfacerla. Hable usted, doctor.
Pues... La vejez proviene de la atrofia paulatina de ciertas glándulas

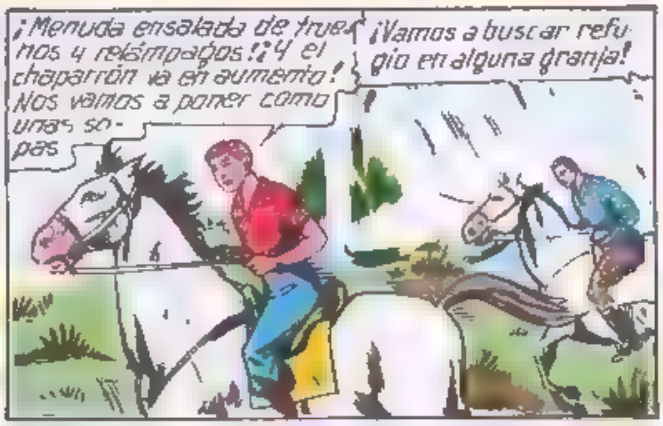

Si éstas son alimentadas con hormonas de otras similares de otra persona, su actividad se prolonga y la juventud persiste..
¿Comprenden? Seré siempre joven. ¡Eternamente joven!
¡Infeliz! ¿Acaso ignoras que el doctor está enamorado de Estrella? ¡Te está envenenando para poder huir con ella...

¿Es cierto eso? ¡Responda!
¡Miente! ¡Yo nunca intenté envenenarla...
¡Ah, perros! ¡Todo ha sido una patraña para sorprenderme!
Sí, niña. Has caído en la trampa
¡Quieto, viejo, o te saco!

¡Deprisa, amigos! ¡La señorita Alicia y el doctor están en peligro!
¡Ametrallaremos a esos malditos!
¡Pronto, Pedrín! ¡Refugiate con las muchachas en el laboratorio!
¡A mí! ¡Auxilio!
¡Pobrecita Berti! ¿Te han hecho daño esos malvados? Ahora te desataremos
¡Cerraremos con llave y no nos podrán coger!
¡Maldita sea mi suerte! Con lo a gusto que me hubiera quedado yo ahí fuera repartiendo estacazas
¡Quietos! ¡Os tengo en cañonados! ¡Si dis parais, mataréis a vuestros jefes!
¡No nos detendremos por eso!
¡Acabemos con ellos de una vez!
Mas en aquel momento...
¡Alto, en nombre de la ley!
¿Haberse oído? ¡La policía! ¡Estamos salvados!
¡Hip! ¡Hip! ¡¡Hurra!!
¡A la parra todos estos potingues!
Roberto explica al inspector el descabellado proyecto de la joven Alicia.
Temía que al hacerse vieja dejara de amarla su Gregorio
¡Vaya una idea! ¡Lo que no se les ocurre a las mujeres!
El que más va a perder es el tal Gregorio que se quedará compuesto y sin novia

Al sur del Canadá, a orillas del lago Huron, días después...
Aquella isla del lago es la Georgiana
Yo he leído que durante las guerras de Franceses, ingleses y pieles rojas, fue escenario de numerosos combates. ¿Es verdad eso, Roberto?

En efecto, Pedrín. Por cierto que... ¡Vaya hombre! Ya empiezan a descargar las nubes
¡Vaya lluvia más inoportuna! Se nos aguó la excursión ¡Qué mala pata!


¡Menuda ensalada de truenos y relámpagos! ¡Y el chaparrón va en aumento! Nos vamos a poner como unas sopas
¡Vamos a buscar refugio en alguna granja!

Cerca de allí habitan los hermanos Armando y Nélida Blandín
Mira lo que he encontrado revolviendo entre las cosas del padre.
¡Una corteza de árbol con jeroglíficos indígenas!

¿Qué significará esto? ¡Si pudiéramos descifrarlo...
Tal vez John Torphe pueda hacerlo.

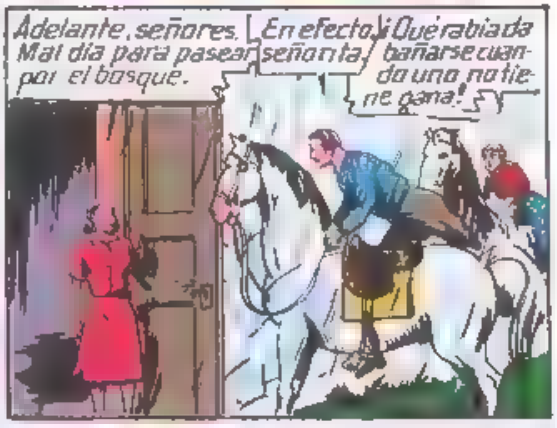
¿Cierto? Precisamente tiene que venir ahora con René y Joslyn para jugar nuestra partida de packer
Ahí les tenemos a los tres

El amigo de los Blandín consigue descifrar el jeroglífico.
¡Cuernos! Indica el paradero de un antiguo tesoro, de los indios hurones, en una caverna de la isla Georgiana.
¿Estás seguro, Tom?

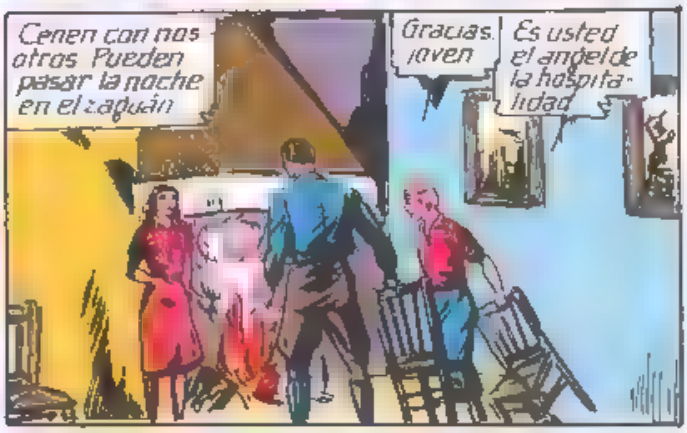
Pronto saldremos de dudas. Iremos a la isla y si damos con él nos lo repartiremos a partes iguales ¿Estais conformes?
De acuerdo

Vamos a disponer la marcha
¿De cara a la noche y con esta tormenta? Sería una locura
Alguien viene por el sendero, sin duda, buscando refugio

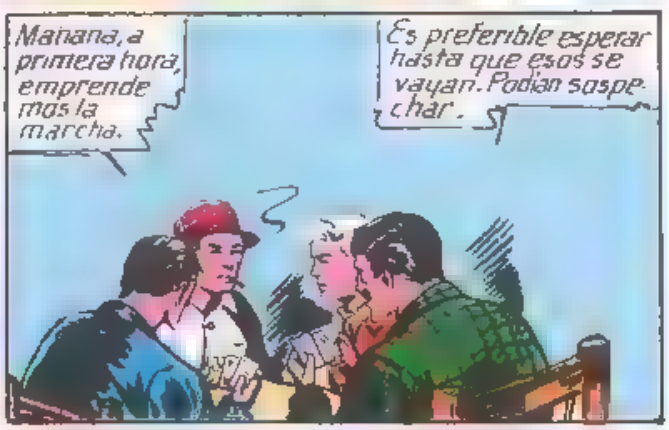
Son dos y se dirigen aquí...
Que pasen. Pero malllegados sean tan inoportunamente
Procuremos que no se enteren de nuestro proyecto


Adelante, señores. Mal día para pasear por el bosque.
En efecto, señorita
¡Qué rabiada bañarse cuando uno no tiene gana!

Mientras acondicionan los caballos en la cuadra, les prepararé un buen fuego para que sequen sus ropas


Cenen con nosotros. Pueden pasar la noche en el zaguán
Gracias, joven
Es usted el ángel de la hospitalidad

A los que no parece hacerles mucha gracia nuestra presencia es a esos señores.
Nos miran con recelo como si temieran algo de nosotros.


Mañana, a primera hora, emprende mos la marcha.
Es preferible esperar hasta que esos se vayan. Podían sospechar.

Durante toda la noche prosigue la tormenta

Nélida se despierta sobresaltada al oir un ruido en su habitación.

¡Oh...! ¿Quien es usted?

¡Silencio! Soy uno de los custodios de la tumba del héroe huron..

Habéis descubierto nuestro secreto y estáis sentenciados a muerte.

Se os perdonara la vida si tú impides que esos cuatro locos vayan a la isla. Si intentan llegar, todos seréis sacrificados

Llegada la mañana, Nélida da cuenta de lo ocurrido a su hermano.

Tú has soñado. Buscaremos ese tesoro ¡Pues no faltaba mas!

¡No, Armando! ¡Nos va la vida en ello! ¡Te aseguro que no fue un sueño...

¿Y si fuera el huésped extranjero?

No pudo traer disfraz alguno. Y además, no sabe una palabra de esto...

¡Ahiza!

Pedrin comenta cómicamente a Roberto lo que acaba de oir

¿Que le parece? El tesoro de un antiguo jefe huron, unos hechiceros que subsisten y una muchacha que nos toma por fantoches.

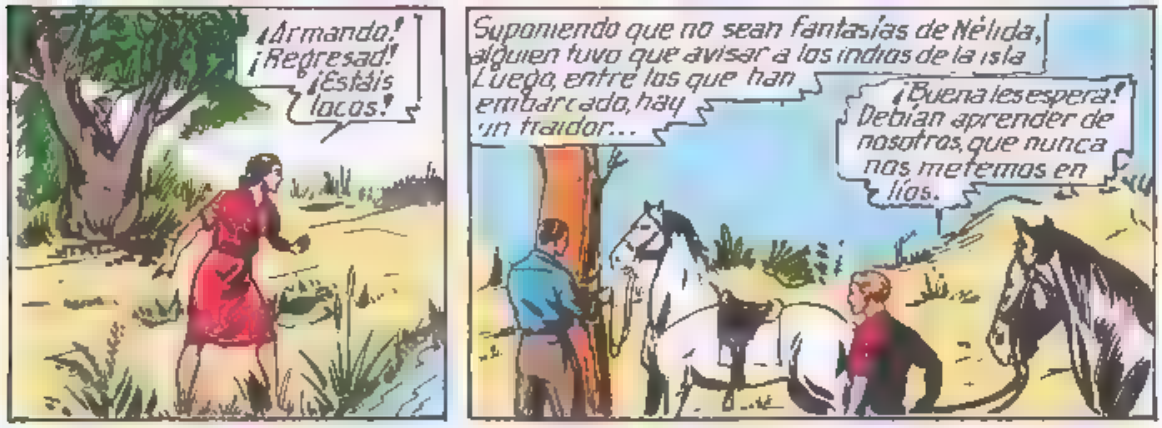
Muy interesante. Por eso nos miraban con desconfianza. Temian que nos enteráramos

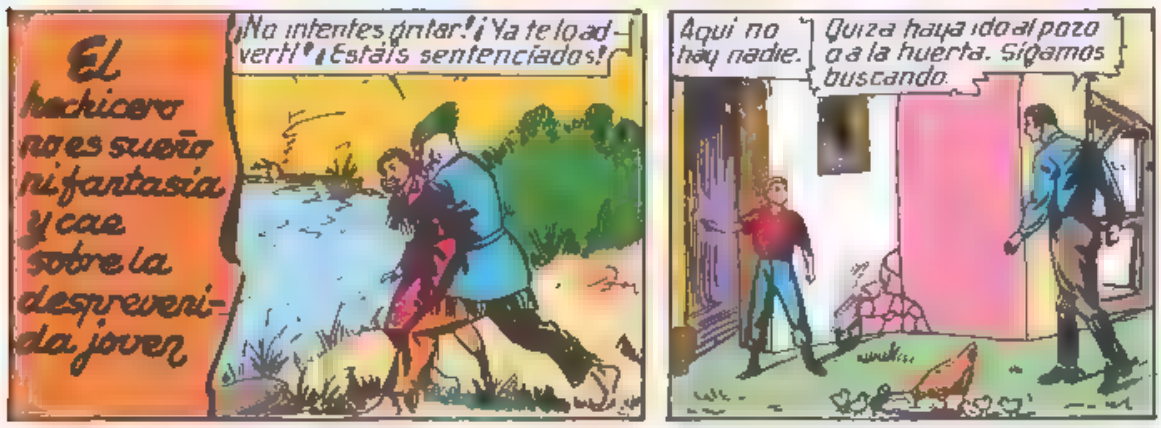
Pero no contaban contigo que eres mas fisgon que una portera. Ea, vamos a despedirnos de esos jóvenes.

¿Y no nos enteraremos del final?

Poco después nuestros dos amigos fingen emprender el regreso a la ciudad.
¡Adiós, amigos!
¡Hala! Los otros tres están botando una canoa en el lago...
¡Ya se han largado! Bien. No perdamos más tiempo...
¡No debéis ir! ¡No os dejaré ir! ¡No quiero quedarme sola!

¡Bah! Eres tonta. La excitación te hizo soñar aquello. ¿Qué peligro vas a correr?
¡No vayas, Armando! ¡No vayas!
A corto trecho Roberto y Pedrín reemprenden el camino de la granja
Ya han embarcado. Regresemos para defender a la muchacha. Si ella no soñó, corre peligro.
Parecía muy segura de lo que decía


¡Armando! ¡Regresad! ¡Estáis locos!
Suponiendo que no sean fantasías de Nélida, alguien tuvo que avisar a los indios de la isla. Luego, entre los que han embarcado, hay un traidor...
¡Buena les espera! Debían aprender de nosotros, que nunca nos metemos en líos.

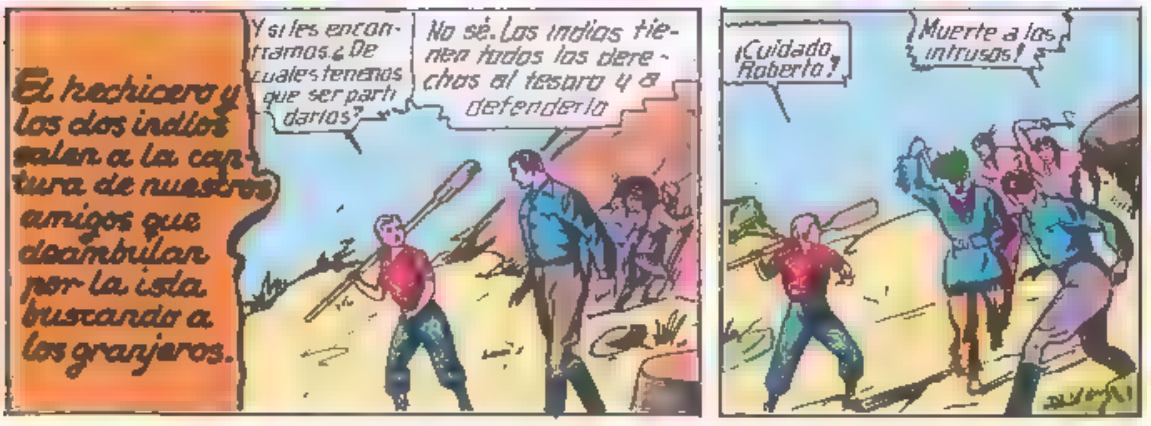

El hechicero no es sueño ni fantasía y cae sobre la desprevenida joven
¡No intentes gritar! ¡Ya te lo advertí! ¡Estás sentenciada!
Aquí no hay nadie.
Quizá haya ido al pozo o a la huerta. Sigamos buscando.

¡Nélida! ¡Nélida!
¡Nada! Ni rastro de ella
Vamos a la orilla del lago...
¡Allá vá un indio! ¡Y se lleva a Nélida!
¡Pronto! ¡Busquemos otra canoa!
¡Mire, Roberto! Aquí hay dos remos
Pero ¿qué hacemos con ellos si no encontramos embarcación?
El hechicero y su prisionera se aproximan a la isla...
La codicia de tu hermano y sus amigos, os llevan a todos a la muerte
A falta de barca, utilizaremos aquel tronco de árbol
¡Buena idea! ¡Vamos a empujarlo al agua!
¡Ú...up! Este trasto pesa demasiado para que podamos alcanzarles
¡Dios quiera que lleguemos a tiempo de salvarla!
Armando y sus amigos han llegado a la isla Georgiana.
Esa catarata cubre la entrada de la caverna.
¡Buen escondite! ¡Adelante! ¡Ya podemos contar por nuestro el tesoro!
Pero alguien espía sus movimientos a través de una grieta de la roca...

¡Los rostros pálidos han llegado!
¡La maldición de Manitú caiga sobre ellos!
Se les permitirá llegar hasta las reliquias para que conozcan la merecido del castigo. Luego la trampa se cerrará tras ellos.
Respetaremos la vida de Joslyn, el mestizo. El nos avisó.
¡Joslyn morirá también. No podemos arriesgarnos a que los demás escapen.

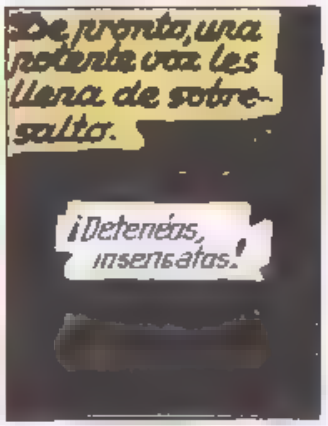
Vigilad sus pasos y bajad el rastrillo en cuanto hayan pasado ...
Roberto Alcazar y Pedrín en la isla
¿Donde se habrán metido esos locos?
Tampoco se ven el indio y la muchacha.

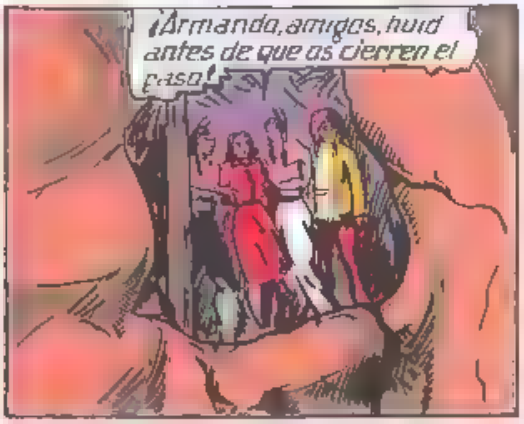
¡Nos han seguido los extranjeros! Avisaré al gran jefe.
Son un hombre y un chico. Sin duda conocen también el secreto.
Que te acompañen dos hombres y acaba con ellos
Descuidad, gran jefe. Os traeremos sus cueros cabelludos.

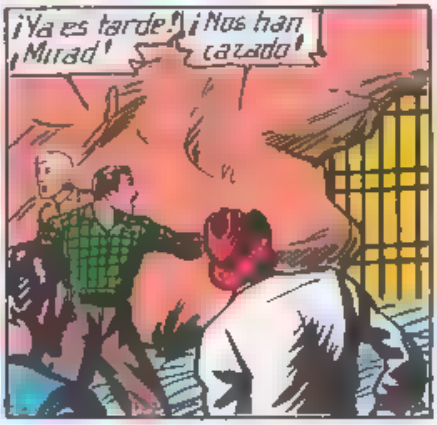

El hechicero y los dos indios salen a la captura de nuestros amigos que deambulan por la isla buscando a los granjeros.
Y si les encontramos ¿De cuales tenemos que ser partidarios?
No sé. Los indios tienen todos los derechos al tesoro y a defenderlo
¡Cuidado, Roberto!
¡Muerte a los intrusos!

Avanzando por un largo pasadizo Armando y sus amigos llegan finalmente a la tumba del jefe indio.

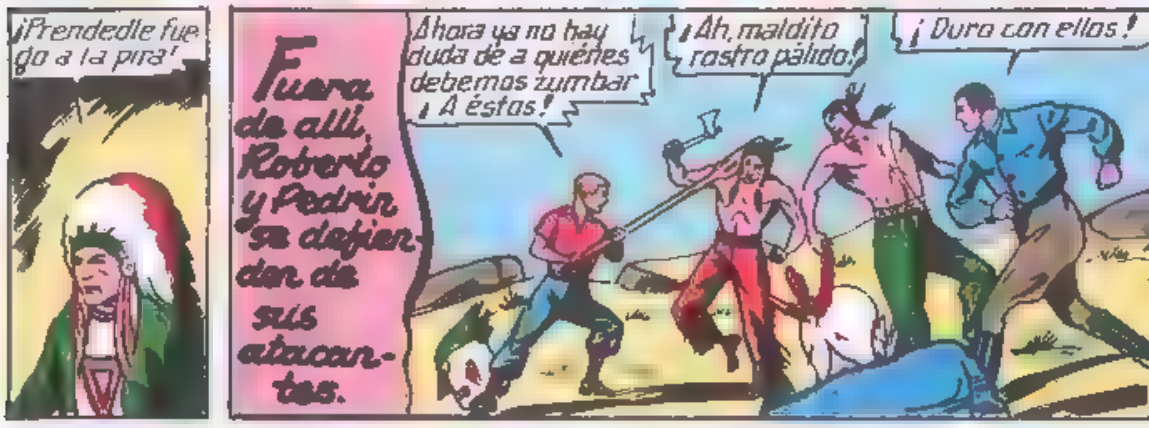
De pronto, una potente voz les llena de sobresalto.

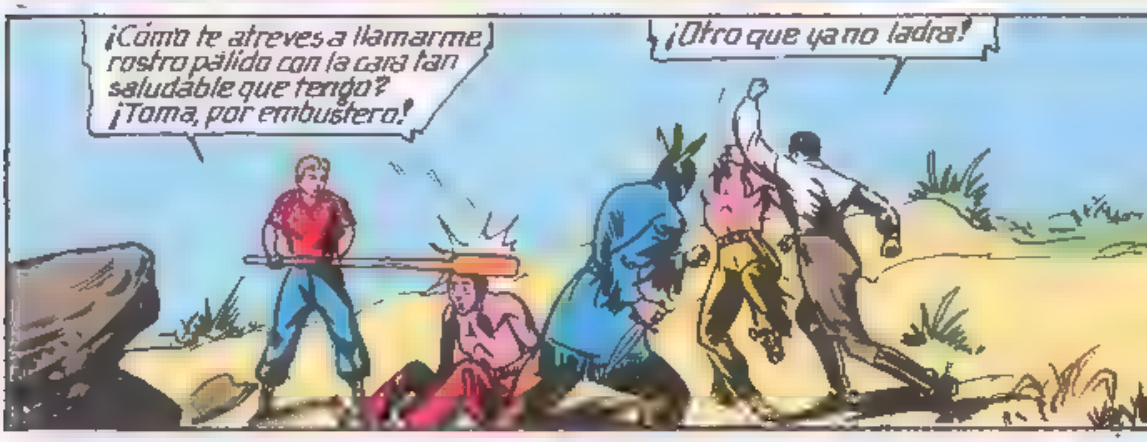






¡Está atando a mi hermana al poste del suplicio! ¡¡La quieren quemar viva!!
¡No debemos consentir semejante crueldad!
¡Fuego! ¡Que no tengan tiempo de dañar a Nélida!
¡Necios! Vuestros tiros sólo podían alcanzarla a ella


¡Prendedle fuego a la pira!
Fuera de allí, Roberto y Pedrín se defienden de sus atacantes.
Ahora ya no hay duda de a quiénes debemos zumbar ¡A éstos!
¡Ah, maldito rostro pálido!
¡Duro con ellos!


¡Cómo te atreves a llamarme rostro pálido con la cara tan saludable que tengo? ¡Toma, por embustero!
¡Otro que ya no ladra!

¡Ahí voy yo con la puntilla!
¡Suelta de una vez ese cuchillo!
Este no hace caso de palabras ¿Ve? Ya lo ha soltado.
¡Cualquiera se resiste!

Seguidamente, Roberto se viste con la ropa del hechicero.
Dame ese mascarón. Ahora te entraré, fingiendo que te he apresado.
¡Estupendo! Esto va a ser muy divertido.
Luego penetran en el santuario de los indígenas.
Procura hacerte el muerto
Si. Hasta que llegue el momento de resucitar y repartir castañas.

¿Para qué traes al muchacho blanco?
¡Para que me ayude a meteros en cintura!
¡Ya está hecho ¡Allá voy yo!

¡Atrás, demonios emplumados!
¿Qué os parece el hechicero?
¡Allí se está abrasando, Nelida!

¡Yo la salvaré! ¡Paso!
¡Por Manitú, matadles!
¡Ya eres mío!
¡Que te la has creído tío bruto!
¡Animo, muchacha! ¡Oh! ¡Está desmayada!

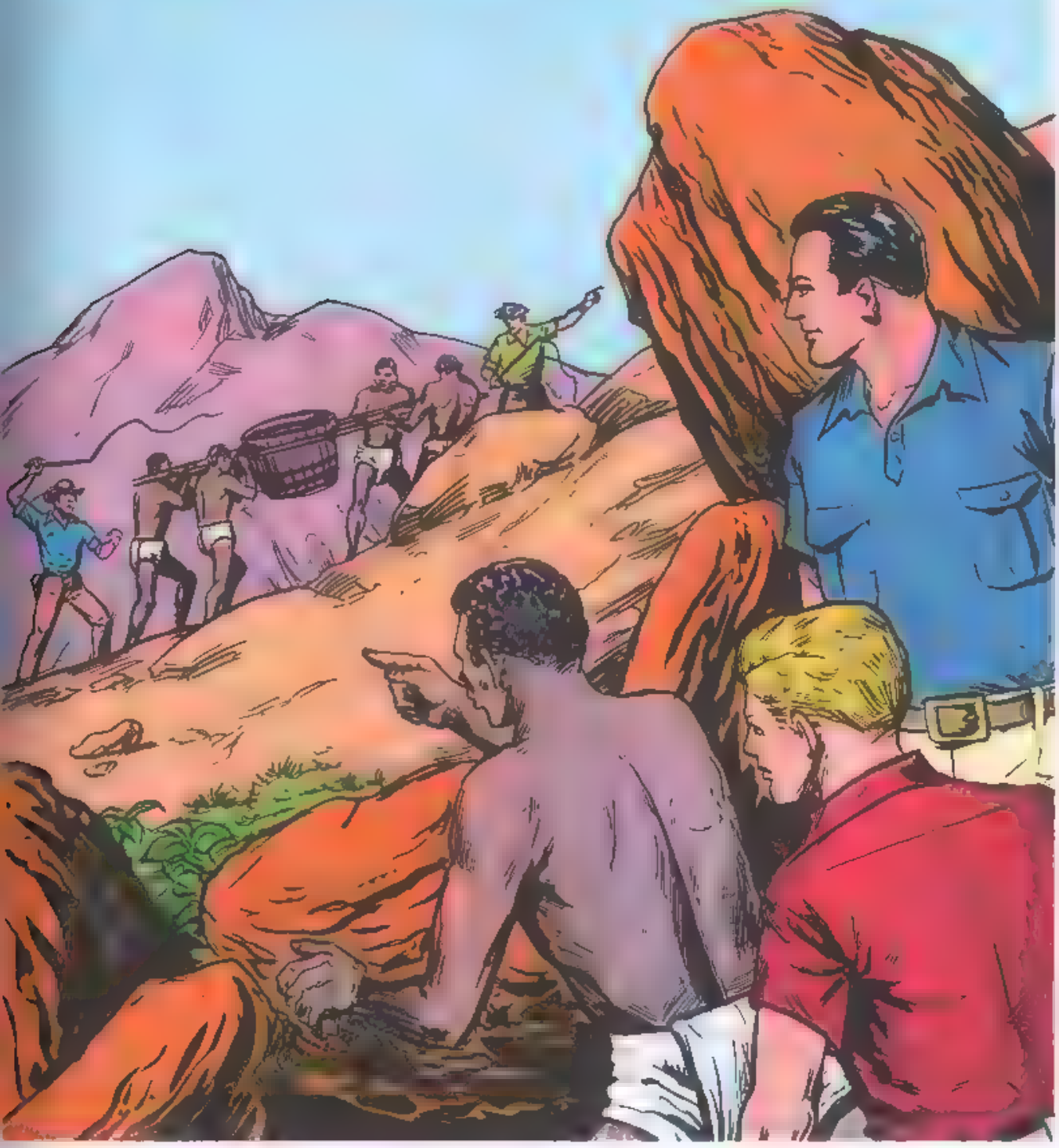
¡Un indio! ¡La va a matar con un puñal!
¡Quieta! ¡No dispares! ¡Es vuestro huésped!
¡Está cortándole las ligaduras!
¡Bravo!
Afortunadamente, las quemaduras no son de importancia. Ya empieza a volver en sí...
¡Dejad el chiquillo de mi cuenta y acabad con el otro!
¡Aparta, cara mal! ¿No has oído a tu jefe?
¡Tu cabellera engrosará mi
hombre! Yo no me dejo
Pedrín se incorpora, apoyándose en una palanca que sobresale de la pared e inconscientemente hace funcionar el mecanismo que levanta la reja...
¡Manitú te confunda!
¡El "Manitú" te lo voy a dar yo a ti, tío melón!
¡Toma, payarraco! ¡Que te voy a arrancar las plumas a sopapos!
¡Disponte a morir, perro!
¡Aparte un poco, Nelida!
¡Dios mío! ¿Pero qué es...

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

LA ISLA DE LOS DESESPERADOS

PUBLICACION JUVENIL



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

en

LA ISLA DE LOS DESESPERADOS

¡Frena, pollo! ¡No corras tanto!

¡Es...es el forastero! Pero no... Debo estar delirando.

¡Maldito demonio! ¡No te aplastaré los nervios!

¡Muere ya...! ¡Oh...!

Entretanto el hechicero y los dos indios a quienes nuestros amigos vencieran fuera de la caverna...

¡Eh! ¿Qué es esto? ¡Mi ropa...! ¡Esos condenados blancos me la han quitado!

¡Se habrán valido de ella para engañar al gran jefe y robar el tesoro!

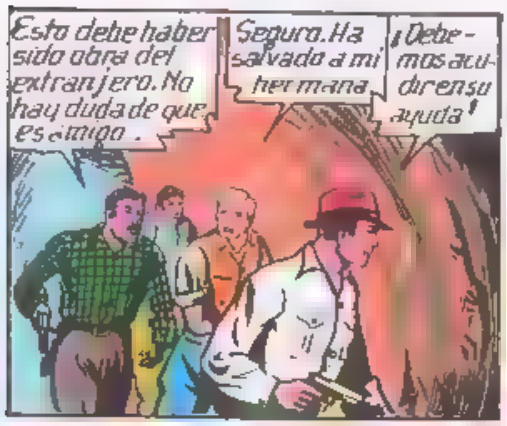
¡Corramos! ¡Puede que aún lleguemos a tiempo de evitarlo!

¡Si han entrado en la gruta no saldrán vivos de ella!

Armando y sus amigos observan como la reja se va levantando lentamente.

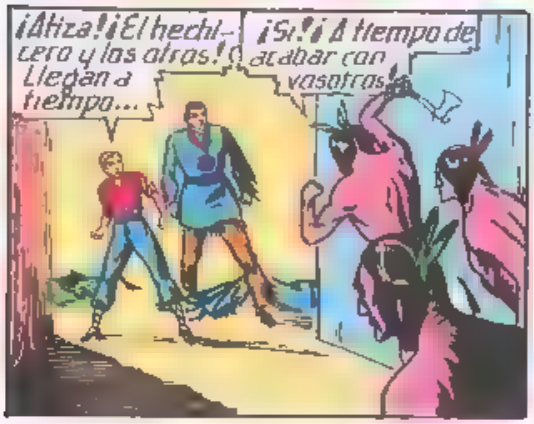
¡Hurra! ¡La reja se levanta!

¡Estamos libres!



Joslyn, el mestizo, se vuelve de pronto contra sus compañeros.

Roberto Alcázar y Pedrín consiguen poner fuera de combate a sus enemigos.



¡Para en seco, tío berzotas!
¡Oig...!
¡Toma, perro aullador!
¡Morirás a mis manos!

La llegada de Armando y sus dos amigos acaba con la resistencia de los indígenas.
¡Ahora os enseñaremos a asar viva a la gente!
¡Sujétela y yo le daré!
¡Quieto, pollo!

¡Bravo, amigos! ¡Amarren a todos estos diablos!

¡Oh, qué horrible pesadilla!
Perdóname. No quise creerte y casi mueres por culpa mía.

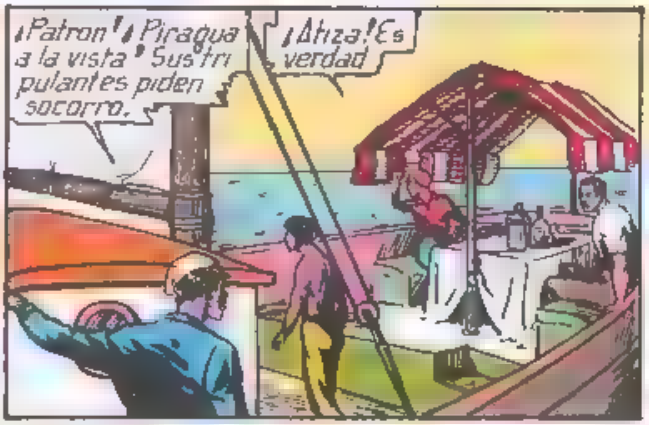
Todos debemos la vida al señor Alcázar.
Si que se han librado de buena...
¡Eh, Roberto! ¿Nos llevamos esto de recuerdo?

Lo que se van a llevar es una buena parte del tesoro. Se la han ganado..
Renunciamos a ella en favor de Nelida. Esa será su dote para el día que se case.
¡Allí va! Ya verás que pronto te llueven los pretendientes!

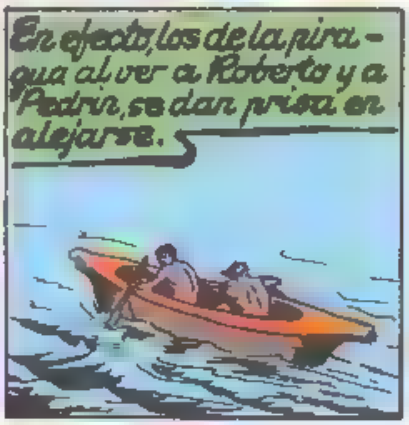
Nuestros amigos emprenden unas merecidas vacaciones y así, les vemos pocos días más tarde al oeste de las Pomutús.

Esta cascara de nuez es pequeña, pero tiene comodidades.
Estamos disfrutando de unas vacaciones magníficas

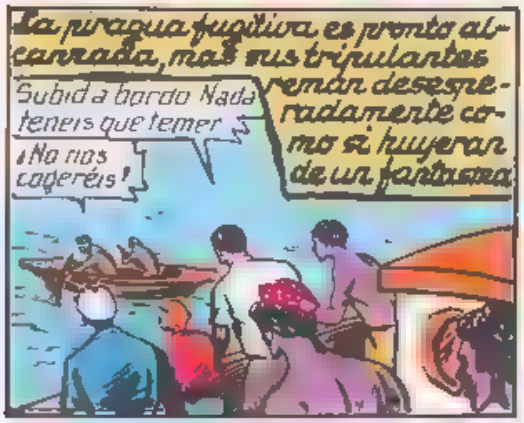
No hay nada como un yate y una heladora para pasar un buen veraneo
Ya nos hacía falta una temporada de descanso

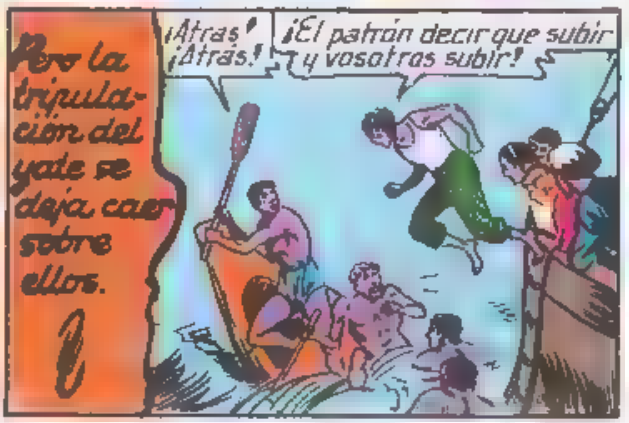

¡Patrón! ¡Piragua a la vista! Sus tripulantes piden socorro.
¡Atiza! ¡Es verdad!

Aquí lo extraño es que esté en alta mar..
¡Arrea, Manuel! ¿Qué es lo que hacen ahora?
¡Dan vuelta! ¡Huyen!


En efecto, los de la piragua al ver a Roberto y a Pedrín, se dan prisa en alejarse.

¡Hola! Resulta muy extraña su actitud. ¡Dales caza, capitán!


La piragua fugitiva es pronto alcanzada, mas sus tripulantes reman desesperadamente como si huyeran de un fantasma
Subid a bordo. Nada teneis que temer
¡No nos cogeréis!


Pero la tripulación del yate se deja caer sobre ellos.
¡Atrás! ¡Atrás!
¡El patrón decir que subir y vosotros subir!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en LA ISLA DE LOS DESESPERADOS

¡Eso, eso quiere! Obligará a la princesa a casarse con él. ¡Ah, si nosotros pudiéramos impedirlo.
¡Lo impediremos! Y enseñaremos a esos aventureros a tratar a los nativos con las consideraciones que merecen.

¿Podrás tu hacer eso?
¡Oh! ¡Mahuá está en tu corazón!
Dile al capitán que ponga proa a vuestra isla.

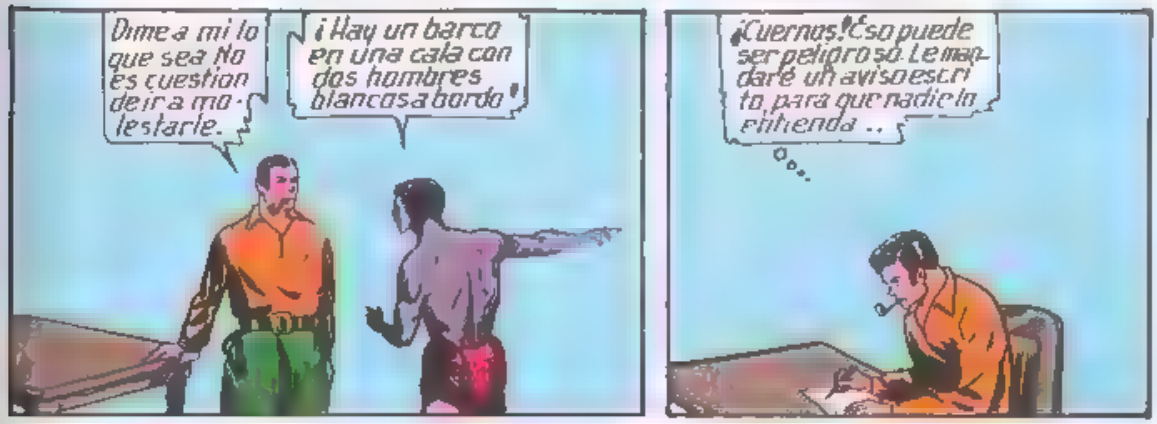
Me llamo Teri, y mi hija es Hariana. La llama a la princesa Taimahá. Se rebeló contra esos tiranos y nos persiguieron a muerte pero pudimos escapar en una piragua...

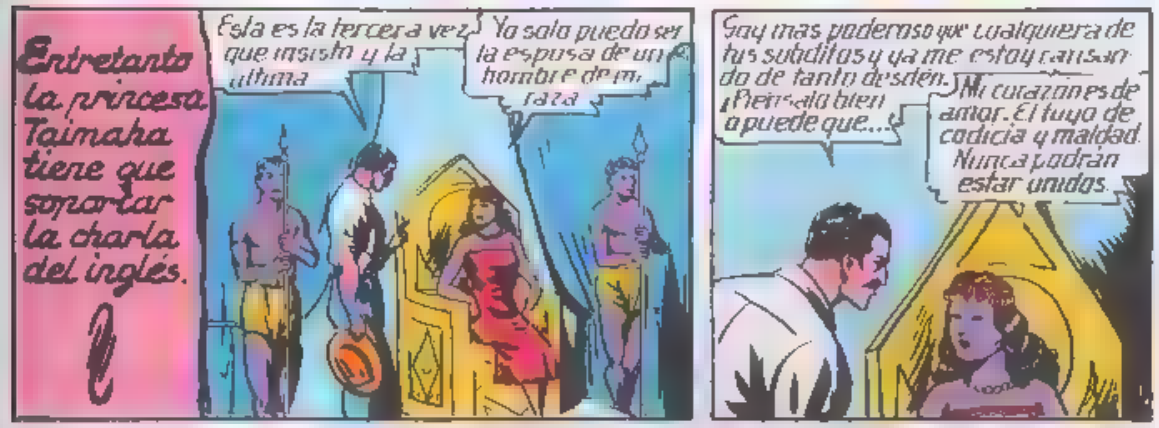
Seguramente creerán que hemos muerto en alta mar...
Afortunadamente no ha ocurrido así, y esos malvados recibirán pronto su merecido.
Les daremos para el pelo, ya lo verá usted.

Tras varias horas de navegar dan vista a una pequeña isla coronada por un volcan.

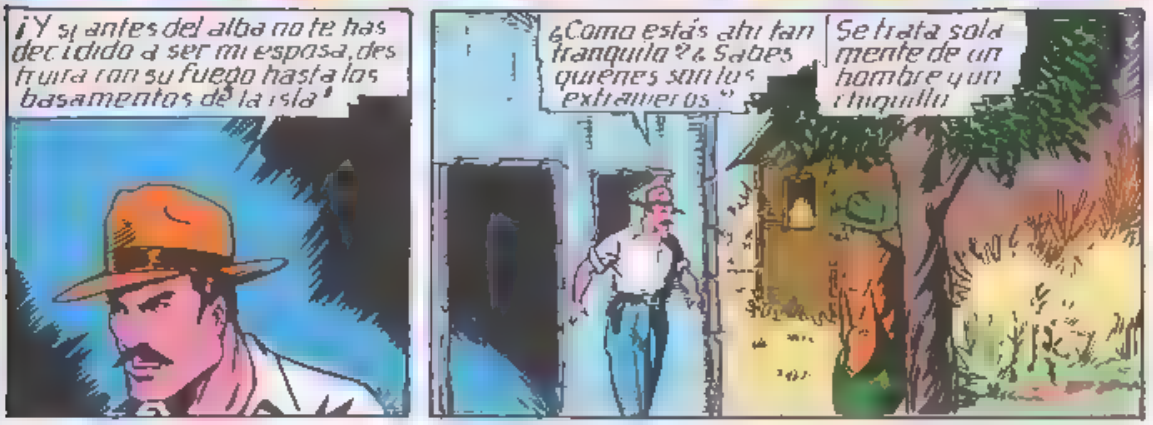
Alguien espía la llegada de nuestros amigos...

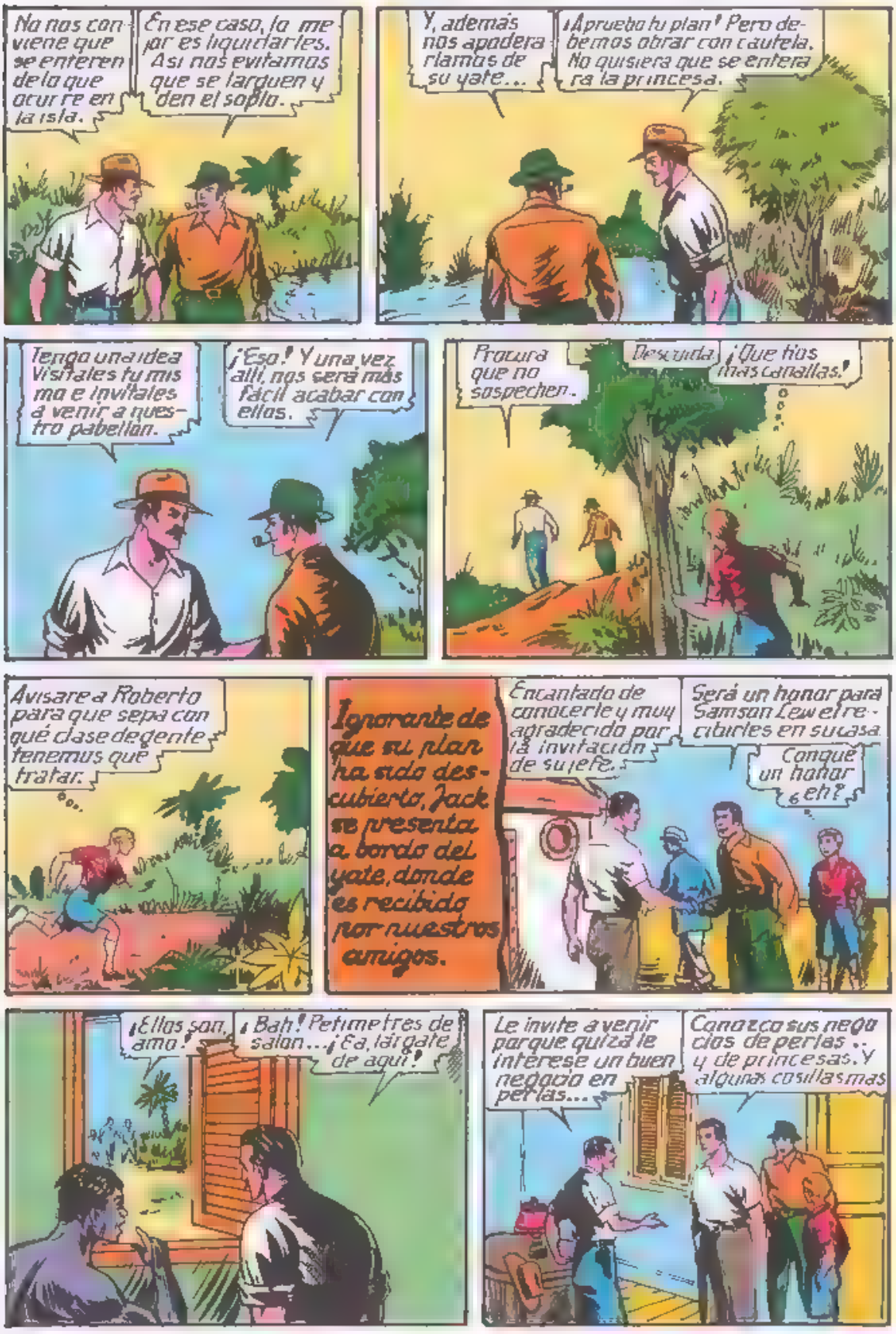
¿Donde esta el amo, Samson? ¡Tengo que hablar con él!
Esta tratando de convencer a vuestra princesa para que se case con el ¡Ja, ja, ja...!


Dime a mi lo que sea No es cuestion de ir a molestarle.
¡Hay un barco en una cala con dos hombres blancos a bordo!
¡Cuernos! Eso puede ser peligroso. Le mandaré un aviso escrito para que nadie lo entienda ..

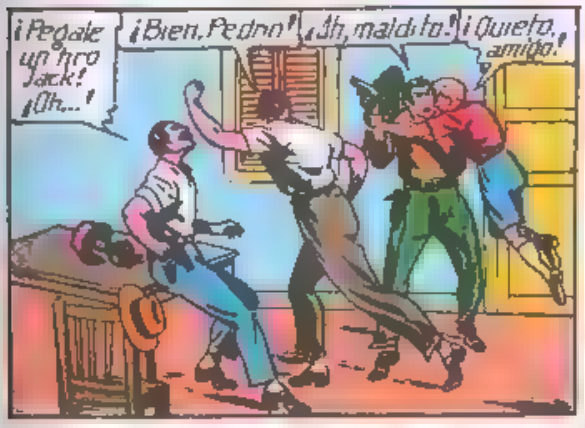

Entretanto la princesa Taimaha tiene que soportar la charla del inglés.
Esta es la tercera vez que insisto y la última
Yo solo puedo ser la esposa de un hombre de mi raza
Soy mas poderoso que cualquiera de tus subditos y ya me estoy cansando de tanto desden. ¡Piénsalo bien a puede que...
Mi corazon es de amor. El tuyo de codicia y maldad. Nunca podrán estar unidos.

¡Te pesara, princesa! ¡Pronto veras... ¿Que quieres tu?
Karu traigo esto para ti. Dice que es un dente..
¡Peligro! ¡Hombres blancos en la isla! ¡Sal en cuanto puedas! Jack
¡Me voy! Pero esta noche el Kea-Kea alzara sus llamas. Eso te demostrara que me obedece..


¡Y si antes del alba no te has decidido a ser mi esposa, destruiré con su fuego hasta los basamentos de la isla!
¿Como estás ahí tan tranquila? ¿Sabes quienes son los extranjeros?
Se trata solamente de un hombre y un chiquillo


No nos conviene que se enteren de lo que ocurre en la isla.
En ese caso, lo mejor es liquidarles. Así nos evitamos que se larguen y den el soplo.
Y, además nos apoderaríamos de su yate...
¡Apruebo tu plan! Pero debemos obrar con cautela. No quisiera que se enterara la princesa.
Tengo una idea. Visítales tú mismo e invítales a venir a nuestro pabellón.
¡Eso! Y una vez allí, nos será más fácil acabar con ellos.
Procura que no sospechen.
Descuida.
¡Que tías más canallas!
Avisaré a Roberto para que sepa con qué clase de gente tenemos que tratar.
Ignorante de que su plan ha sido descubierto, Jack se presenta a bordo del yate, donde es recibido por nuestros amigos.
Encantado de conocerle y muy agradecido por la invitación de su jefe.
Será un honor para Samson Lew el recibirles en su casa.
Conque un honor, ¿eh?
¡Ellos son, amo!
¡Bah! Petimetres de salón... ¡Ea, lárgate de aquí!
Le invité a venir porque quizá le interese un buen negocio en perlas...
Conozco sus negocios de perlas... y de princesas. Y algunas cosillas más.

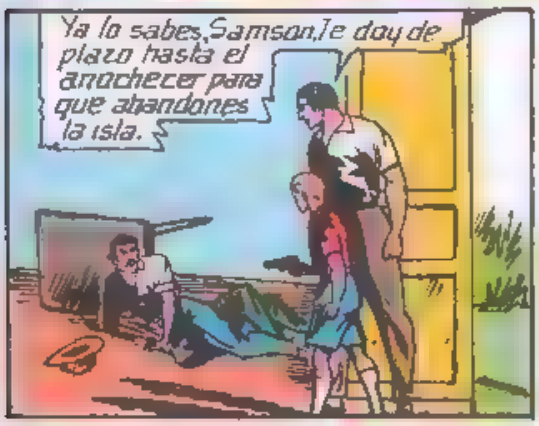
¿Quien le ha dicho a usted...
No importa quién haya sido. Pero le aconsejo que abandone la isla cuanto antes.
¡Tú si que vas a abandonar, pero va a ser el mundo de los vivos!


¡Pegale un hiro Jack! ¡Oh...!
¡Bien, Pedro!
¡Jh, maldito!
¡Quieto, amigo!

¡Estábamos prevenidos, granujas!
¡Ay... mi oreja!
¡¡Auxilio!!
¡Socorro!

¡Dejale de mi cuenta!
¡Sooo...!
¡Quieto que me apee, caballito!

¡Toma anestesia! Así no notarás el dolor de la oreja.
¡Buena castaña! Si quieres más abre el saco

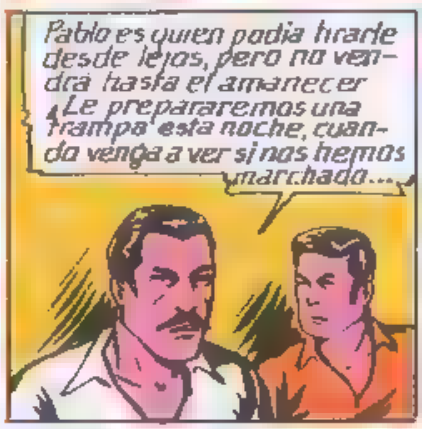

Ya lo sabes, Samson, Te doy de plazo hasta el anochecer para que abandones la isla.

¿Cree usted que se irá?
De ningún modo Intentara vencernos con ayuda de todos sus hombres

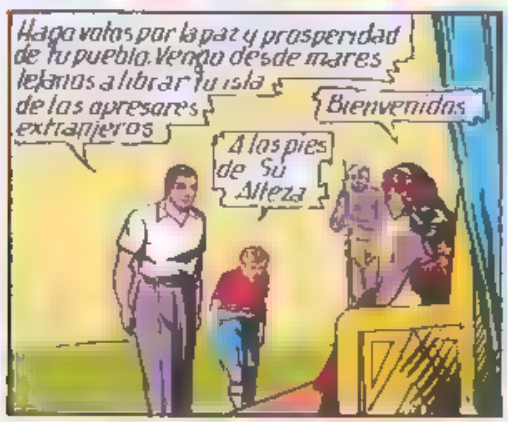
Por cierto que me intriga dónde puedan estar esos individuos.
Es verdad. No les hemos visto por ahí. ¿Dónde se habrán metido?

¡Chacal sarnoso! Me sorprendió y por eso... ¡Pero yo le ajustaré las cuentas a ese bravucón!
Buena nos la han jugado. ¿Qué vamos a hacer?

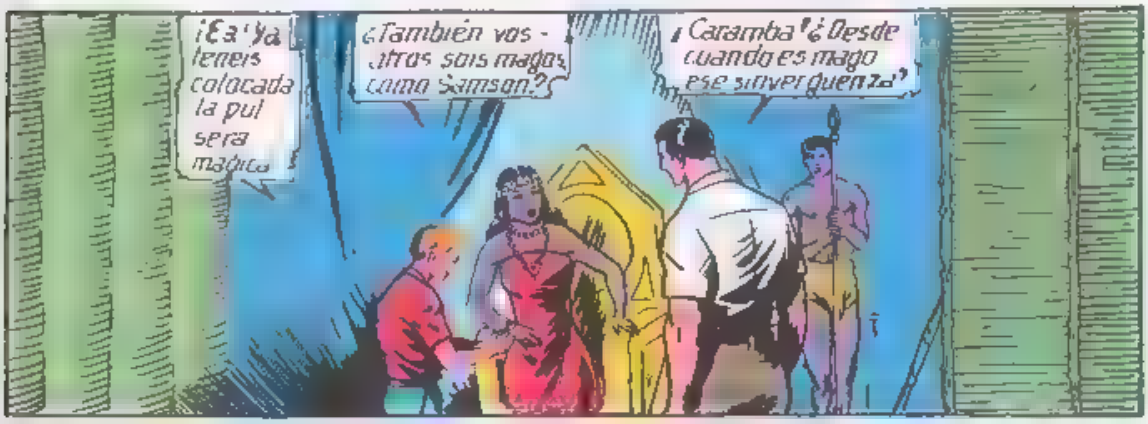
¿Qué vamos a hacer? ¡Matarles sin contemplaciones!
Es un tipo de cuidado. Lo mejor sería pegarle un tiro a distancia


Pablo es quien podía tirarle desde lejos, pero no vendrá hasta el amanecer. ¡Le prepararemos una trampa esta noche, cuando venga a ver si nos hemos marchado...

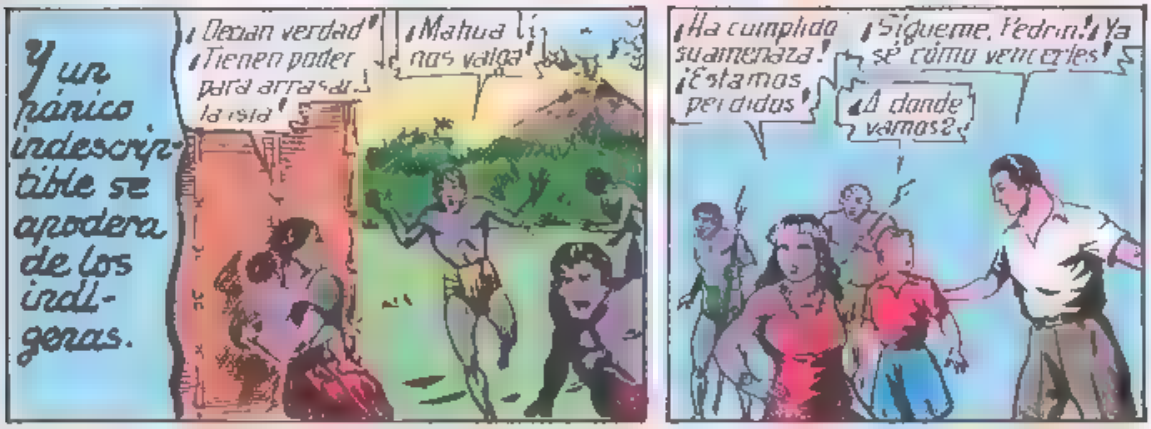
Roberto Alcazar y Pedrín se dirigen al "bungalow" de la princesa Taimahá.
Procuremos ganarnos su confianza con esos regalitos...
Verá que pronto nos hacemos amigos

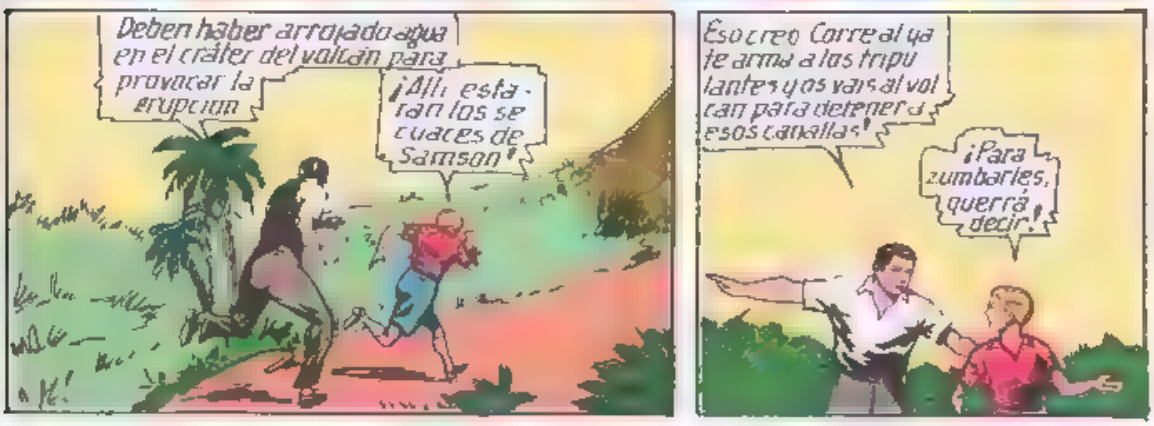

Haga votos por la paz y prosperidad de tu pueblo. Vengo desde mares lejanos a librar tu isla de los apresadores extranjeros
Bienvenidos
A los pies de Su Alteza

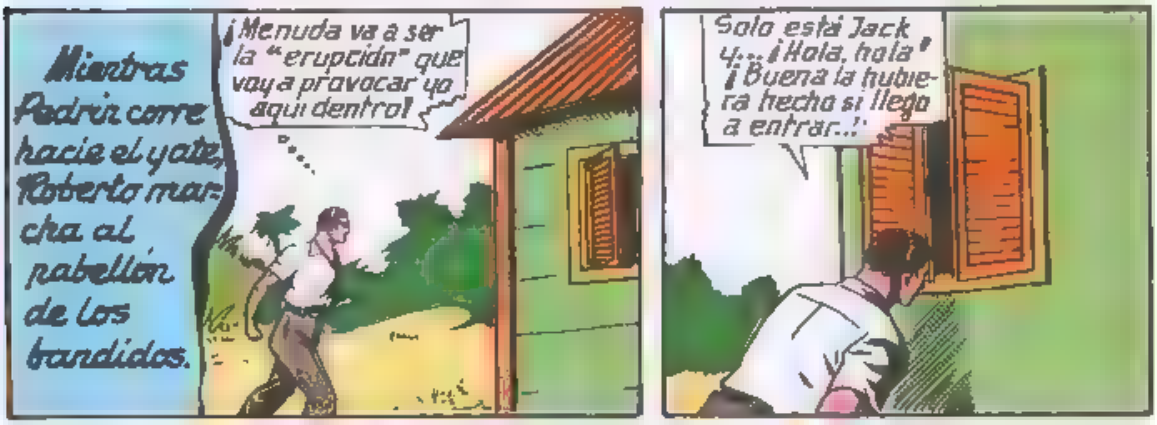
Permitid que os ofrezca este pequeño obsequio...
¡Oh, qué collar tan preciosa!
Y esta pulsera que sirve para medir el tiempo mientras no se estropee


¡Ea! Ya teneis colocada la pulsera mágica
¿También vosotros sois magos como Samsón?
¡Caramba! ¿Desde cuando es mago ese sinvergüenza?

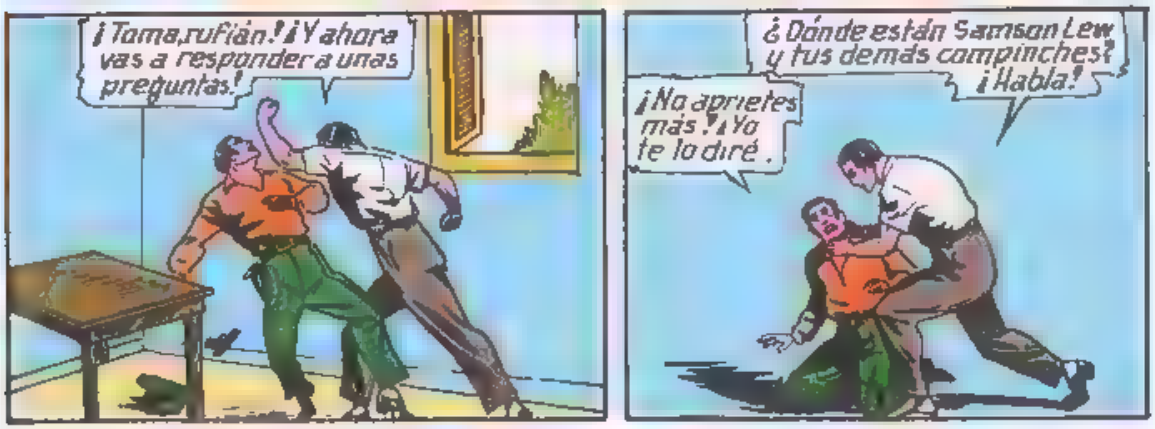
La princesa cuenta a Roberto las amenazas lanzadas por el aventurero.
... y dijo que esta noche ordenaría al volcán que arroje fuego.
¡Bah! No os preocupeis por lo que diga ese charlatán
¡Es un tío embustero!
En aquel momento, un fuerte temblor de tierra, seguido de una explosión conmueve la isla.


Y un pánico indescriptible se apodera de los indígenas.
¡Dicen verdad! ¡Tienen poder para arrasar la isla!
¡Maitua! ¡Nos valga!
¡Ha cumplido su amenaza! ¡Estamos perdidos!
¡Sígueme, Pedrín! ¡Ya sé cómo vencerles!
¿A dónde vamos?

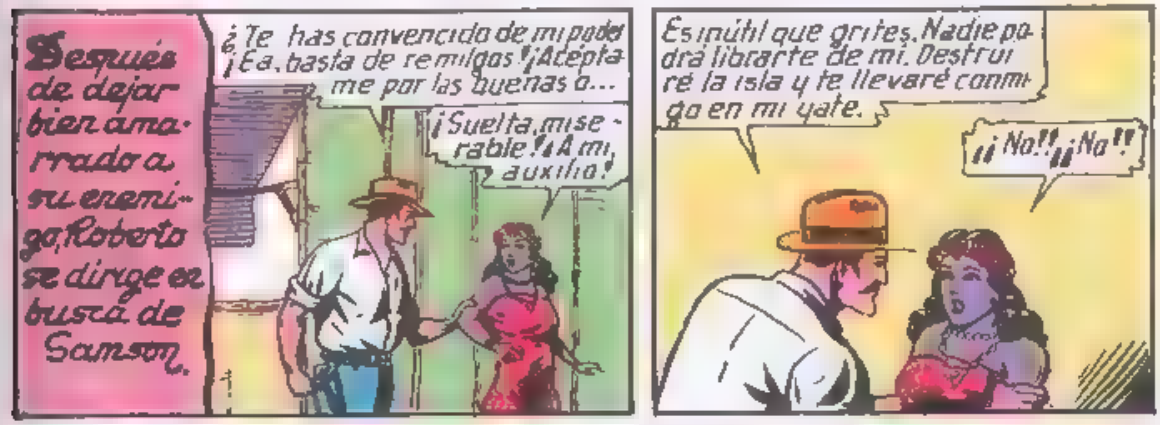

Deben haber arrojado agua en el cráter del volcán para provocar la erupción
¡Allí están los secuaces de Samsón!
Eso creo. Corre al que te arma a los tripulantes y os vais al volcán para detener a esos canallas!
¡Para zumbarles, querrá decir!

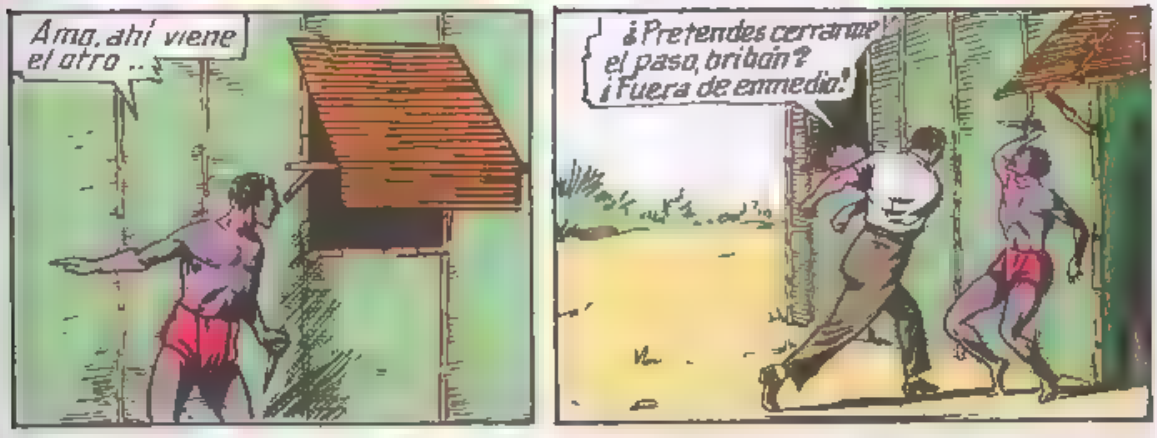

Mientras Pedrín corre hacia el yate, Roberto marcha al rebellón de los bandidos.
¡Menuda va a ser la "erupción" que voy a provocar yo aquí dentro!
Solo está Jack 4... ¡Hola, hola! ¡Buena la hubiera hecho si llego a entrar..!

Los malhechores habían colocado un fusil ametrallador dispuesto de forma que se disparara al abrirse la puerta.
¿No esperabas que entrara por aquí?
¡Por todas las..
¡Maldita seas!
¡De nada os valdrán vuestros trucos!

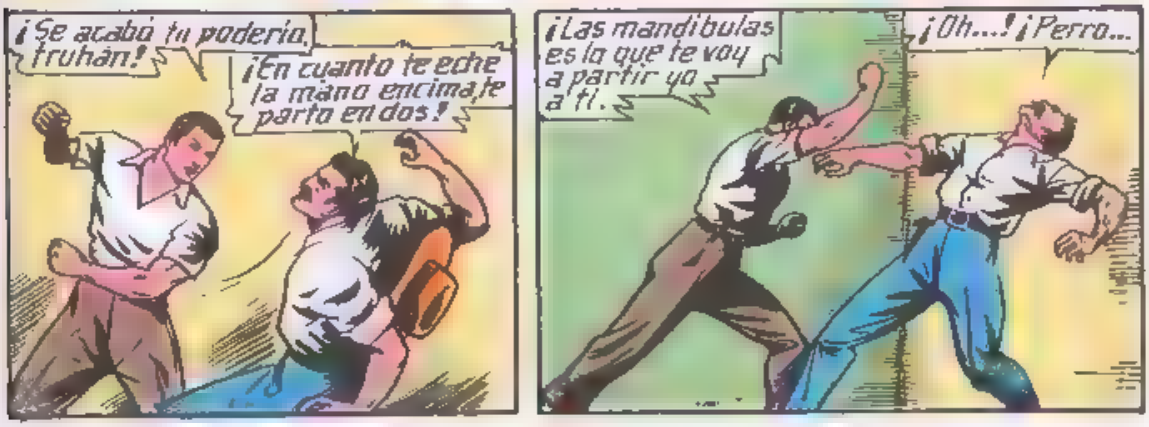

¡Toma, rufián! ¡Y ahora vas a responder a unas preguntas!
¿Dónde están Samsan Lew y tus demás compinches? ¡Habla!
¡No aprietes más! ¡Yo te lo diré.

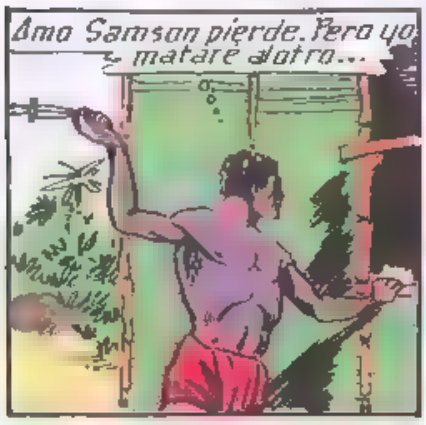
Samsan ha ido otra vez a ver a la princesa. Los otros fueron al volcán para purgarlo...
¡Aquí te quedarás mientras vapuleo de nuevo a tu amo!


Después de dejar bien amarrado a su enemigo, Roberto se dirige en busca de Samson.
¿Te has convencido de mi poder? ¡Ea, basta de remilgos! ¡Acéptame por las buenas o...
¡Suelta, miserable! ¡A mi, auxilio!
Es inútil que grites. Nadie podrá librarte de mi. Destruiré la isla y te llevaré conmigo en mi yate.
¡¡No!! ¡¡No!!

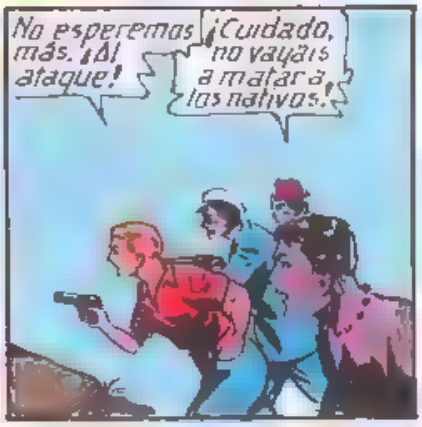

Ama, ahí viene el otro ..
¿Pretendes cerrarme el paso, bribón? ¡Fuera de enmedio!

¡Te dije que abandonaras la isla y el plazo se ha cumplido!
¡¡Largo de aquí!!
Ahora te daré mi respuesta
¡He dicho que te vayas y te lleves a tu mujer, aunque tenga que sacarte a palos!
¡Al infierno es donde voy a enviarte ya a ti!

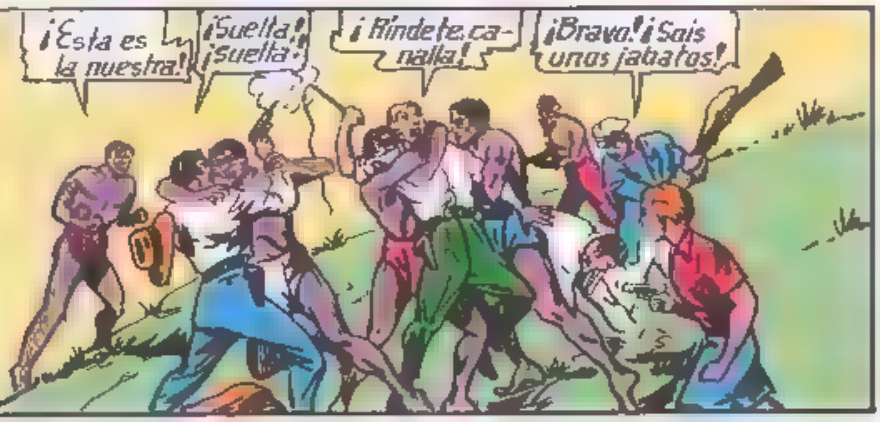

¡Se acabó tu poderío, truhán!
¡En cuanto te eche la mano encima, te parto en dos!
¡Las mandíbulas es lo que te voy a partir yo a ti.
¡Oh...! ¡Perro...



Pedrín, con el capitán y tripulantes del yate es guiado por Harii hacia el volcán.



Los indígenas se lanzan sobre sus verdugos impidiéndoles toda defensa.



¡Se cambiaron los papeles!
¡Dale fuerte!
¡Basta! ¡¡Ay...!!
¡Hasta que me canse, no paro!
¿Qué, os gusta el jarabe de látigo? Donde las dan las toman.

Ahora que os habeis despachado a gusto, vamos a emprender el regreso.
Esperaremos a que éstos se despabilen y puedan ir por su propio pie

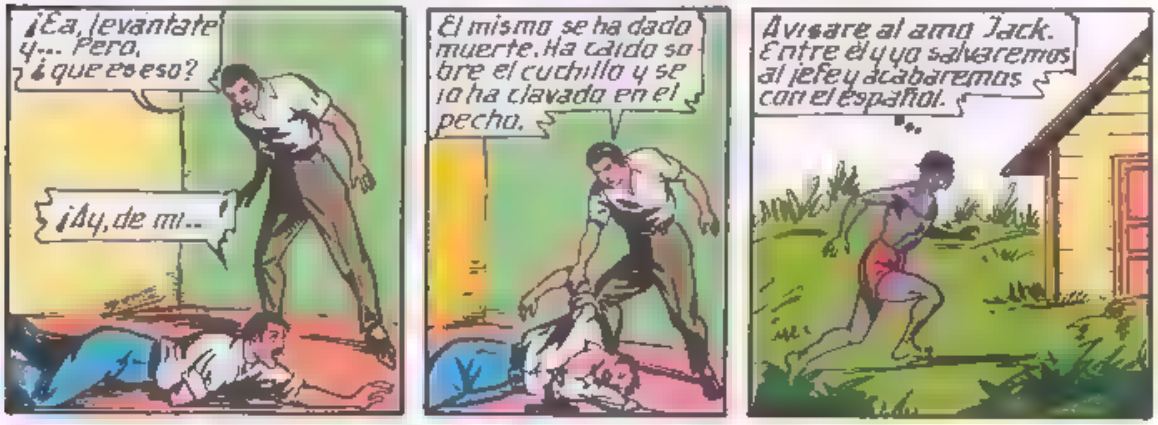
¡A ver si esto acaba contigo!
Kaio, el isleño traidor, lanza su cuchillo contra Roberto Alcazar.

El arma pasa a pocos milímetros de nuestro amigo y se clava en la pared.
¡Cobarde!

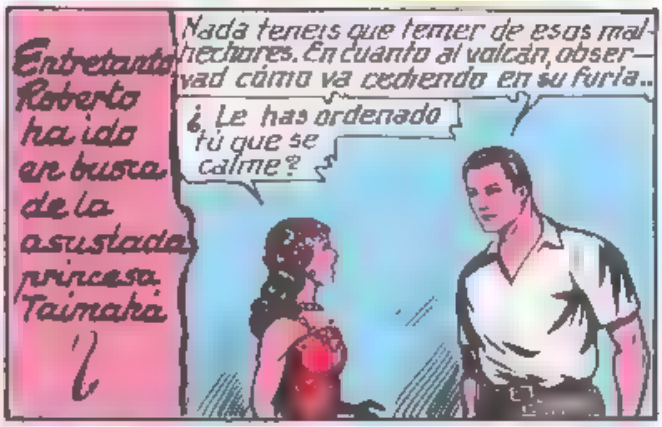
Al ver fracasado su intento, Kaio emprende la fuga.
¡Ya te ajustaré yo las cuentas, bandido!

¡Ya seré quien te las ajuste a ti! ¡Esta vez si que no escapas!
No estes tan segura de ello.

¡Ya eres mia! ¡Toma! ¡Oh...!
No corras tanto, que te vas a caer.


¡Ea, levantate y... Pero, ¿que es eso?
¡Ay, de mi...
El mismo se ha dado muerte. Ha caido sobre el cuchillo y se lo ha clavado en el pecho.
Avisare al amo Jack. Entre el y yo salvaremos al jefe y acabaremos con el español.

Mas al abrir la puerta...
¡¡Cuidado!! ¡Maldita sea! ¿Quien me desata a mi ahora?


Entretanto Roberto ha ido en busca de la asustada princesa Taimaha
Nada teneis que temer de esos malhechores. En cuanto al volcán, observad cómo va cediendo en su furia..
¿Le has ordenado tú que se calme?

No. Me imagino que ha sido Pedrin quien ha obrado el milagro. ¡Mirad! ¡Por allá vienen!
¡Y Harii con ellos! ¿Será posible?

¡Hola! Aqui traemos a los "magos" del volcan.
¡Taimaha! ¡Princesa mia...

¡Crei haberte perdido para siempre...
Mahuá bendiga mil veces a los que te trajeron.
No diran lo mismo esos caballeretes.

Ya está la isla libre de sus opresores. Que seas muy feliz y ..
¡No seas tan aun! Tienen que esperar se a nuestra boda.
¡Ole! ¡Con lo que a mi me gustan las canciones y los bailes hawaianos!

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN

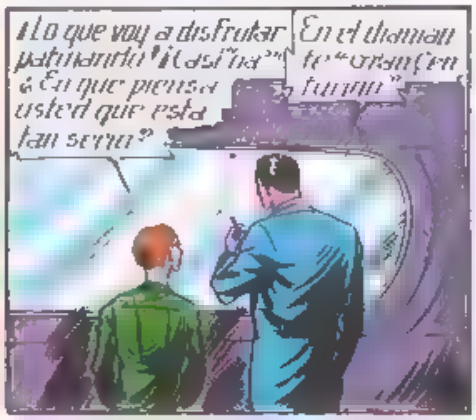
EL GRAN CENTURION

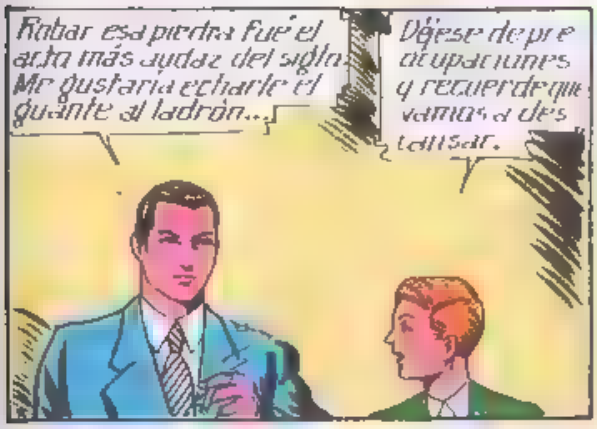
PUBLICACION JUVENIL

ROBERTO ALCAZAR y PEDRIN

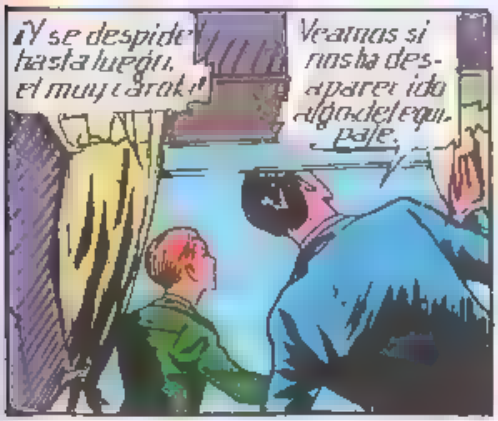
EL "GRAN CENTURION"

Tomándose unas vacaciones, nuestros amigos se dirigen a los Alpes Centrales.





Mas el ratero trepa ágilmente desde la ventanilla al techo del vagón.



Pero al parecer, el ratero, había conseguido su oculto propósito

Todo salió bien. Esos no sospecharán nada. Una vez pasada la frontera volveré a recogerlo

Mas al bajar a la plataforma del coche, le esperaba una desagradable sorpresa.

¡Hola Jean! ¿Creíste que nos quedamos en Milán? ¡Ya no tengo nada! ¡Ve allí gerardo!

¡Os digo que no tengo nada!

Pasad a ese departamento y hablaremos más tranquilamente.

¿Que queréis de mí?

El diamante "Gran Centurión" Tú lo robaste ..y nosotros te lo vamos a robar a ti.

Sí. Yo... yo lo robé, pero lo he vendido y...

¡Mientes! ¡Nos consta que lo llevas encima!

Yo te registraré y acabaremos antes.

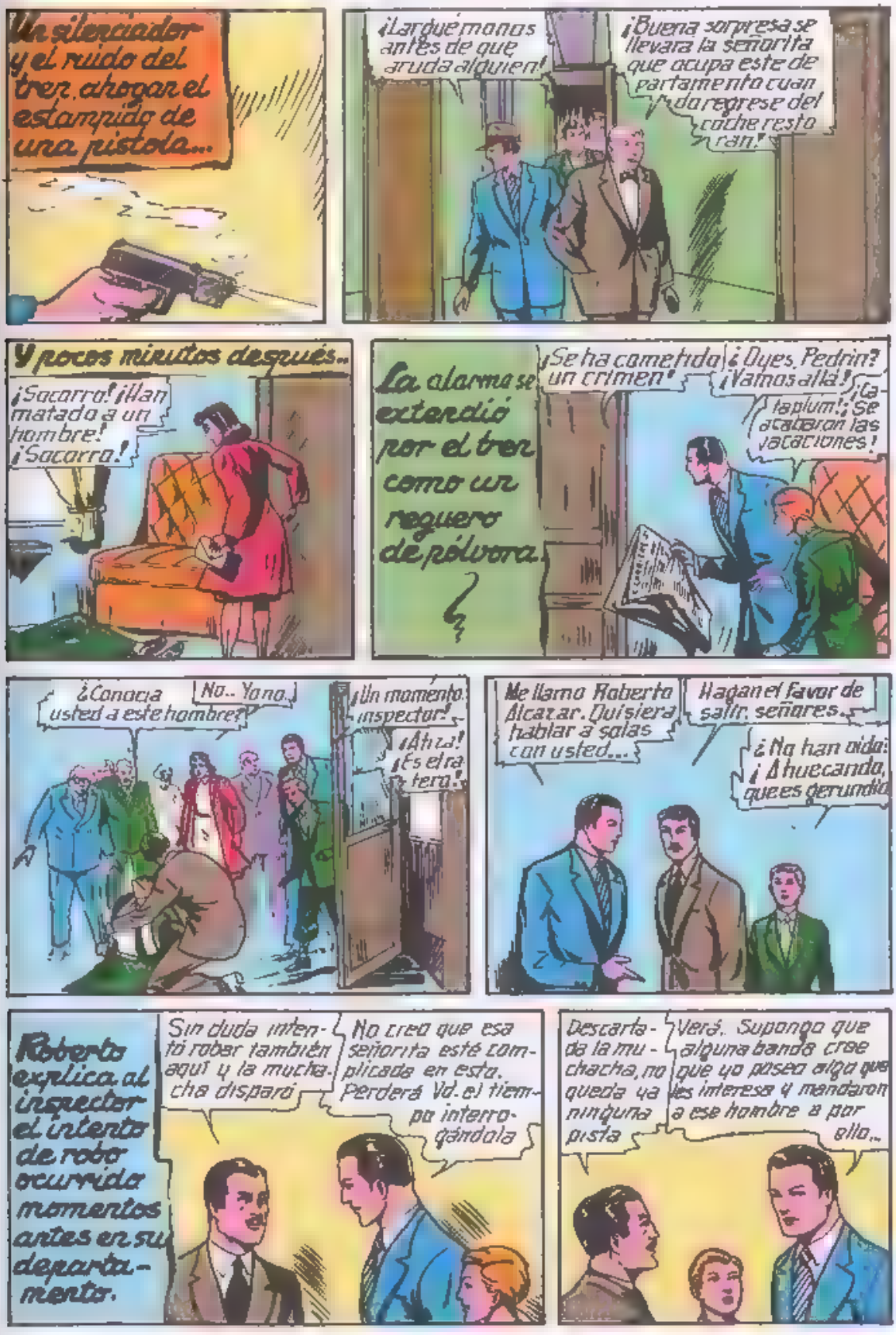
Mira lo único que lleva, Braille. Un cristal...

Eso parece un objetivo de cámara... ¡Ya está!

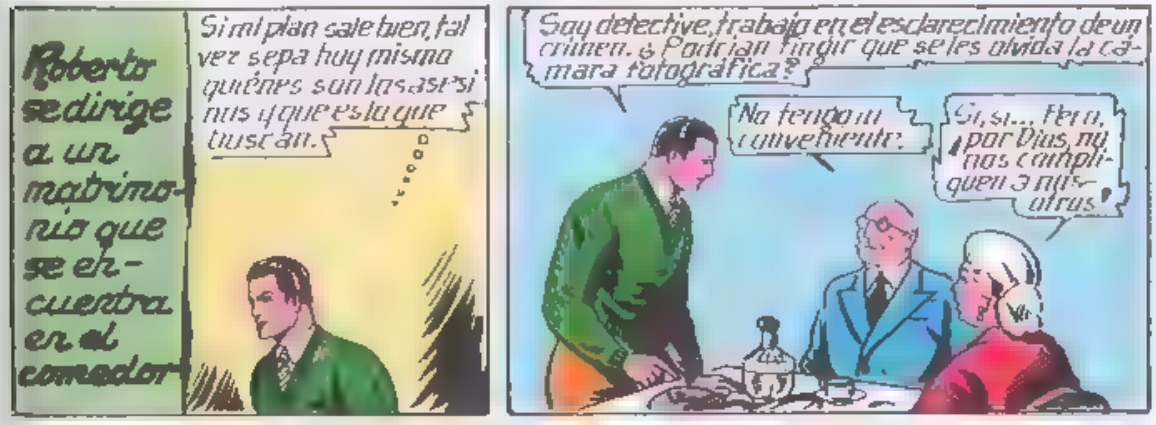
¡Este bribón ha sustituido el diamante por un objetivo fotográfico para que no lo descubran los carabineros al cruzar la frontera!

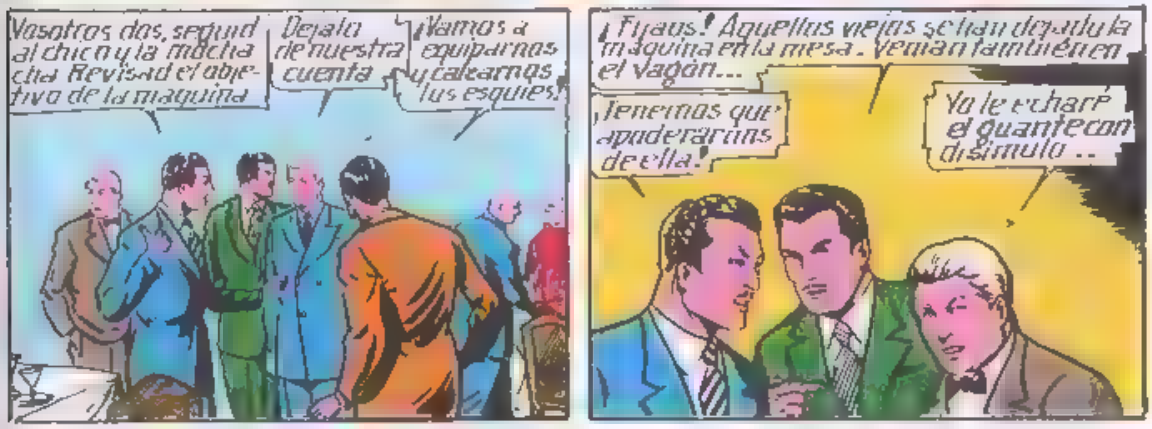
¡Nunca lo encontraréis! ¡No os diré donde está!

Será fácil encontrarlo buscando en todas las máquinas fotográficas del vagón.

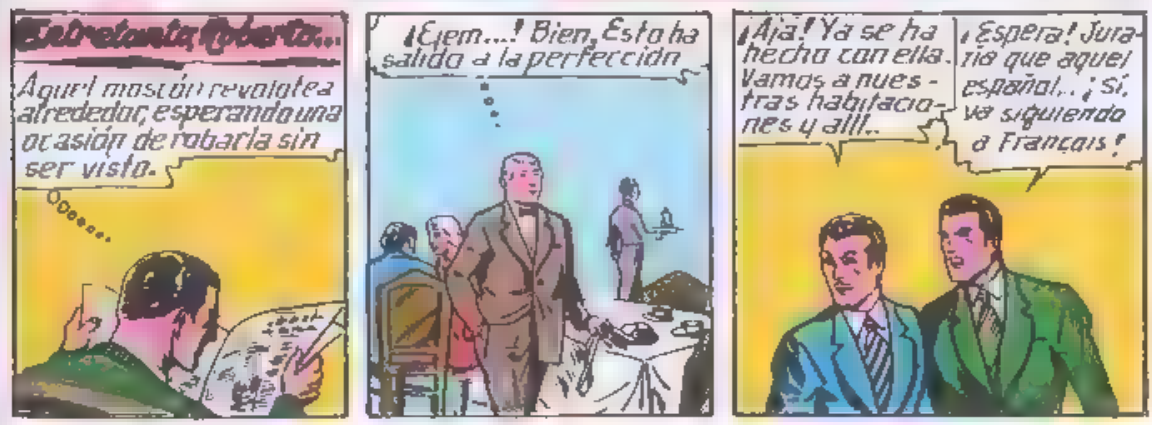

Un silenciador y el ruido del tren, ahogan el estampido de una pistola...
¡Largue manos antes de que aruda alguien!
¡Buena sorpresa se llevara la señorita que ocupa este departamento cuan do regrese del coche resto ran!
Y pocos minutos después...
¡Socorro! ¡Han matado a un hombre! ¡Socorro!
La alarma se extendió por el tren como un reguero de pólvora.
¡Se ha cometido un crimen!
¿Oyes, Pedrín? ¡Vamos allá!
¡Ta taplum! ¡Se acabaron las vacaciones!
¿Conocía usted a este hombre?
No.. Yo no.
¡Un momento, inspector!
¡Ahora! ¡Es el ratero!
Me llamo Roberto Alcazar. Quisiera hablar a solas con usted...
Hagan el favor de salir, señores...
¿No han oído? ¡Abuenando, que es gerundio!
Roberto explica al inspector el intento de robo ocurrido momentos antes en su departamento.
Sin duda intentó robar también aquí y la muchacha disparó
No creo que esa señorita esté complicada en esto. Perderá Vd. el tiempo interrogándola
Descartada la muchacha, no queda ya ninguna pista
Verá. Supongo que alguna banda cree que yo poseo algo que les interesa y mandaron a ese hombre a por ello...

No le dimos tiempo a registrar y quizá sus cómplices creyeron que les traicionaba y lo han eliminado...
Suponiendo que sea así, ¿cuál es su plan?
Fingir despreocupación. Estoy seguro de que antes de tres días habré desenmascarado a los asesinos.
Me gusta el plan, porque nos permitirá seguir nuestras proyectadas vacaciones.
Al día siguiente, nuestros dos amigos estaban instalados en un confortable hotel de la montaña.
Mire, Roberto. Allí entra la joven del tren.
Convendrá estar cerca de ella. Si vió o notó algo que a los asesinos les interese ocultar no vacilarán en matarla.
Buenos días, señorita. ¿Qué le ocurre? Parece enojada...
Se ha estropeado mi cámara. ¡Qué rabia!
No se preocupe. Puede disponer de la mía.
¡La cámara estropeada! Y a nosotros pretendieron robárnosla... ¡Hum...!
Muy agradecida, señor Alcázar. ¿No vienen ustedes a esquiar?
Esa era mi intención, pero he cambiado de idea. Pedrín la acompañará.
¿Habeis oído, muchachos? Será más fácil apoderarnos de la máquina teniéndola ella que el hombre...
En la de ella no había nada


Roberto se dirige a un matrimonio que se encuentra en el comedor
Si mi plan sale bien, tal vez sepa hoy mismo quiénes son los asesinos y qué es lo que buscan.
Soy detective, trabajo en el esclarecimiento de un crimen. ¿Podrían fingir que se les olvida la cámara fotográfica?
No tengo inconveniente.
Sí, sí... Pero, ¡por Dios, no nos comprometan a nuestros otros!

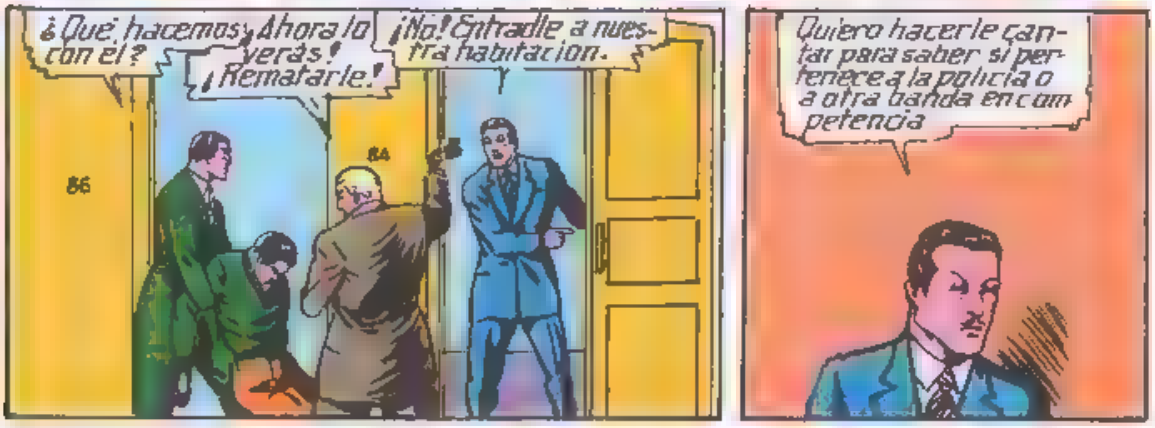

Vosotros dos, seguid al chico y la muchacha. Revisad el objetivo de la máquina
Dejala de nuestra cuenta
¡Vamos a equiparnos y calcarnos los esquíes!
¡Fijaos! Aquellas viejas se han dejado la máquina en la mesa. Vendrán también en el vagón...
¡Tenemos que apoderarnos de ella!
Ya le echaré el guante con disimulo...

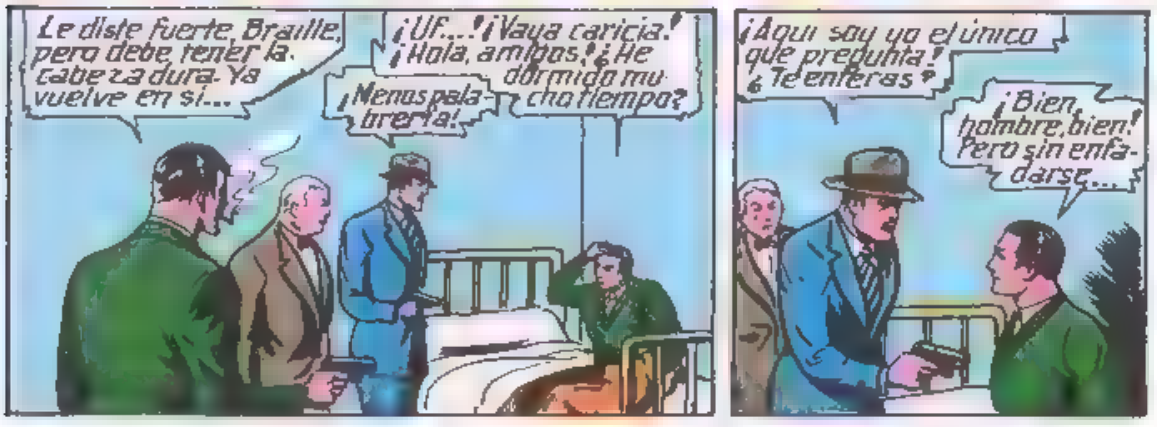
¡A ver si eres capaz de seguirme!
¿Que no? ¡Como las balas! ¡¡Aliallluuu..!
Dos de los bandidos siguen a Pedrín y miss Andrews.
Estas son las huellas de sus esquíes.
No tardaremos mucho en alcanzarles


Entretanto, Roberto...
Aquel mastín revolotea alrededor, esperando una ocasión de robarla sin ser visto.
¡Ejem...! Bien. Esto ha salido a la perfección
¡Aja! Ya se ha hecho con ella. Vamos a nuestras habitaciones y allí...
¡Espera! Juraría que aquel español... ¡Sí, va siguiendo a Francais!

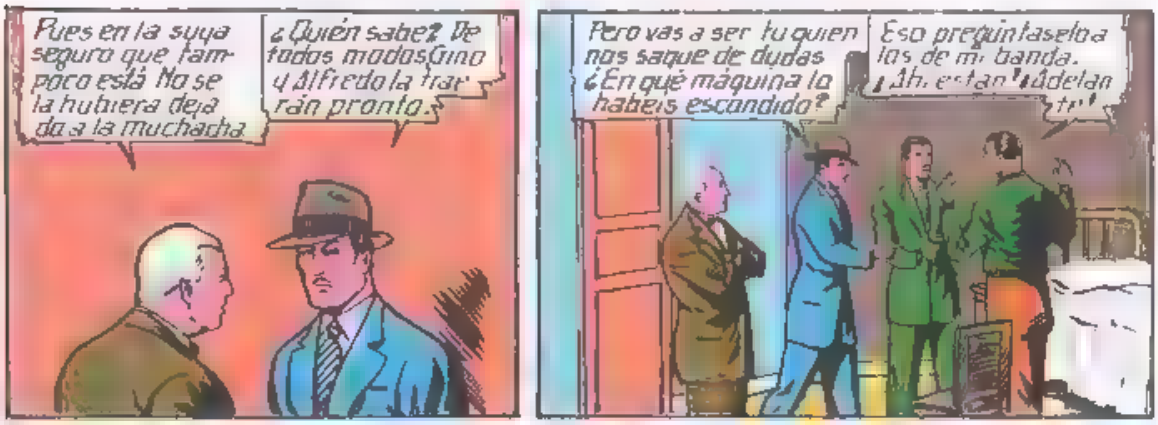
En efecto, Roberto sigue los pasos al ladrón y antes de que éste entre en su aposento...
¡Un momento, amiguito! Eres pesado de cuerpo, pero ligero de manos.
¡Maldición!
¡Suelta o te mato!
¡Deja ese juguete! ¡No es propio de niños!

¡Hola! ¿Otro rufián? Si disparas atraerás aquí a todos los huéspedes...
¡Rinde te acribillo!
Roberto no había observado la presencia del jefe de los bandidos a su espalda...
Tienes razón. No hay que hacer ruido. ¡Toma!

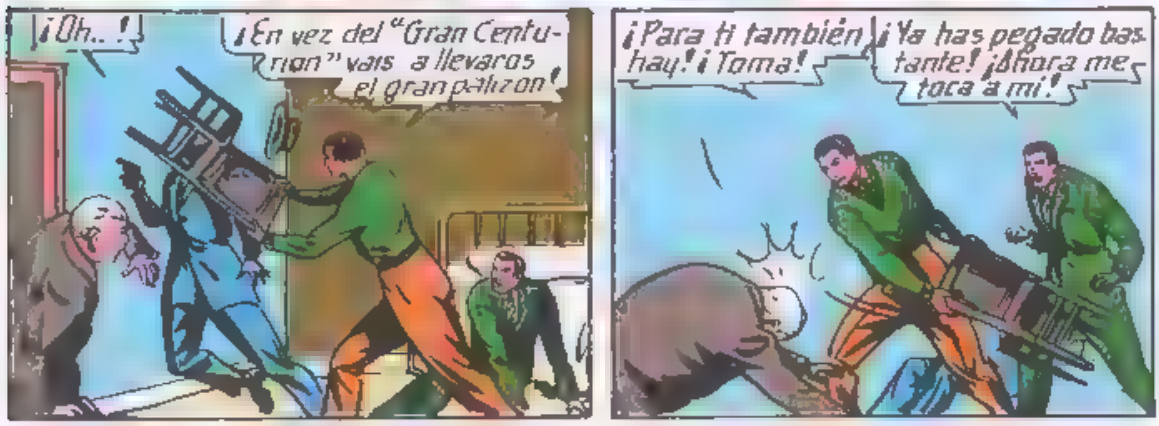

¿Qué hacemos con él?
Ahora lo verás! ¡Rematarle!
¡No! Entradle a nuestra habitación.
86
84
Quiero hacerle cantar para saber si pertenece a la policía o a otra banda en competencia


Le diste fuerte, Braille, pero debe tener la cabeza dura. Ya vuelve en sí...
¡Uf...! ¡Vaya caricia! ¡Hola, amigos! ¿He dormido mucho tiempo?
¡Menos palabrería!
¡Aquí soy yo el único que pregunta! ¿Te enteras?
¡Bien, hombre, bien! Pero sin enfadarse...

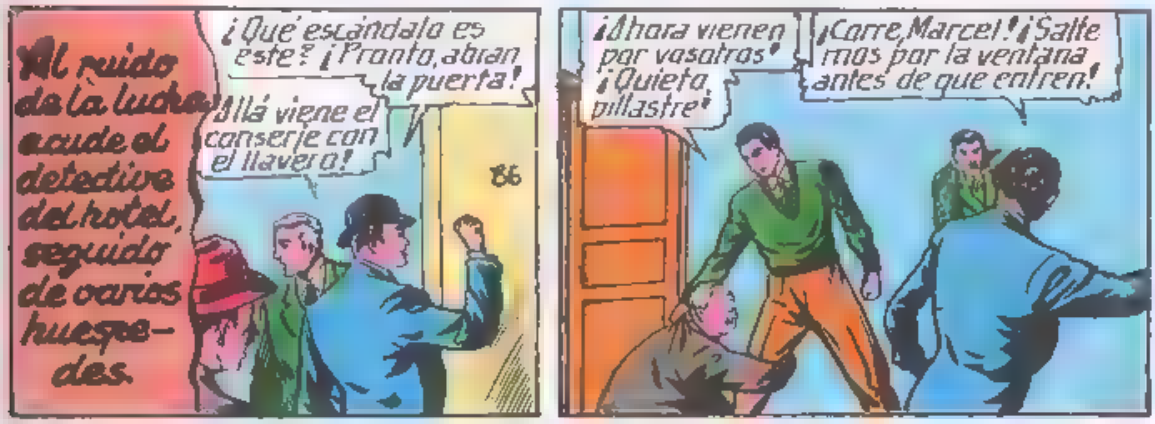
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL GRAN CENTURION


Pues en la suya seguro que tampoco está. No se la hubiera dejado a la muchacha
¿Quién sabe? De todos modos, Gino y Alfredo la traerán pronto.
Pero vas a ser tu quien nos saque de dudas. ¿En qué máquina lo habeis escondido?
Eso preguntaselo a los de mi banda. ¡Ah, están! ¡Adelante!

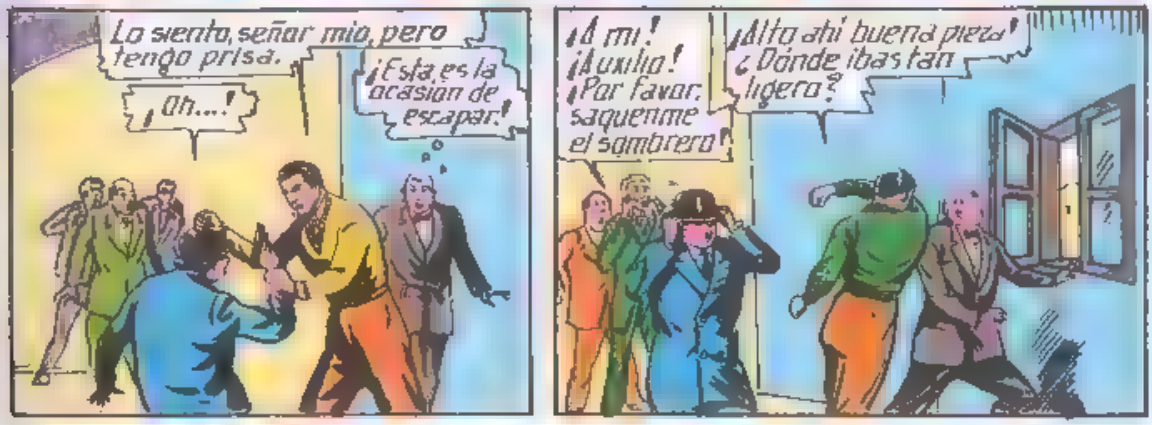
Los bandidos se vuelven instintivamente hacia la puerta momento que aprovecha Roberto...
¡No hay nadie!
¡Ah, perro!
Es un truco muy viejo, pero suele dar resultado


¡Oh..!
¡En vez del "Gran Centurion" vais a llevaros el gran palizon!
¡Para ti también hay! ¡Toma!
¡Ya has pegado bastante! ¡Ahora me toca a mi!

Y tanto como te toca ¡El premio gordo!
¡Maldito...
¡Animo! ¡A el todos!
¡Paso libre para que se acerque tu jefe!
¡Duro con el! ¡Yo le sujetaré!
¡No te hagas ilusiones! ¡Entre los tres acabaremos contigo!


Al ruido de la lucha acude el detective del hotel, seguido de varios huespedes.
¿Qué escándalo es este? ¡Pronto, abran la puerta!
¡Allá viene el conserje con el llavero!
86
¡Ahora vienen por vosotros! ¡Quieta, pillastre!
¡Corre, Marcel! ¡Saltemos por la ventana antes de que entren!

¡Quietas! ¿Qué ha ocurrido aquí?
Este bandido, se lo explicará. Yo tengo que salir...
¡No la deje escapar! Pertenece a la banda del Rata!
Tan bandida debe ser una como el otro ¡Quedan los dos detenidos!


Lo siento, señor mío, pero tengo prisa.
¡Oh...!
¡Esta es la ocasión de escapar!
¡A mí! ¡Auxilio! ¡Por favor, sáquenme el sombrero!
¡Alto ahí buena pieza! ¿Dónde ibas tan ligera?

Seguidamente, Roberto salta por la ventana dispuesto a seguir las huellas de los bandidos
¡Allá van! Tengo que apresarles y acudir en ayuda de Pedrín
Lo siento por Françaix ¿Dónde vamos ahora?
En busca de Gino y Alfredo. Seguro que ya tienen el diamante.

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL GRAN CENTURION

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL GRAN CENTURION

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL GRAN CENTURION

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL GRAN CENTURION

Tres años llevaba enfermo el anciano Leury Brand, durante los cuales, solo su sobrina Elsa Brand había permanecido con abnegación junto a su lecho. Sin embargo, cuando ya se aproximaba la hora de la muerte, otros familiares lejanos le rodean

Ha sufrido mucho durante su enfermedad, ¿verdad, Elsa?

Pregúntamelo a mí, Dan. Aun tengo fuerzas para contestaros...

Haces muy bien en ser animoso, mi querido tío. ¿Quién sabe si aun ?

No me cabe ninguna esperanza. Mi fin se acerca.

Pero no es necesario que estéis aquí. Prefiero que dejéis sola a Elsa. Os advierto que tengo hecho el testamento. Un millón de dólares para cada uno de vosotros y el resto de mi fortuna para ella..

Ya se marcharon, tío. Tienes que tomarte la medicina

No. Déjala. Siento que me falta la respiración...

Poco después, como todas las noches Bush, el prometido de Elsa se personó allí...

Ya ha muerto, Bush.

Me lo imaginaba. ¡Ánimo, Elsa! Tienes que resignarte

¡Tanto que me hubiese gustado que presenciara nuestra boda.

¡Que se le va a hacer!

Un mes más tarde, Elsa y los otros tres herederos de Leury Brand comparecen ante el notario que posee su testamento

y dispongo que no se verifique el reparto de mi fortuna hasta tanto mi sobrina Elsa Brand no haya contraído matrimonio

¿Qué?

¡Vaya una broma!

No debéis preocuparos. Me casaré dentro de pocos días
¡Bravo, Elsa! Es una buena noticia.
¡Figurate! ¡Con las ganas que tenemos de atrapar a mi tío!

Dan Bradley brinda su automóvil a la muchacha para llevarla a su domicilio y ella acepta.
Habrás observado que he sido yo el único que no se ha alegrado de tu próxima boda.
En efecto, Dan y me ha extrañado

Creí que no tenías novio y abrigaba la esperanza de...
Lo siento, Dan. Pero ya no puedo querer a otro hombre que a Bush Graver

Varios días después de este suceso Roberto Alcázar y Pedrín visitan al comisario Sullivan en su despacho.
La prensa americana habla de su última hazaña. El rescate del diamante "Gran Centurión". Cuénteme detalles
El comisario quiere saber que tal pasa mas nuestras "vacaciones" en los Alpes
Pues, verá usted..

Aquí hay un tal Bush Graver que desea formular una denuncia por secuestro.
Dígale que pase.

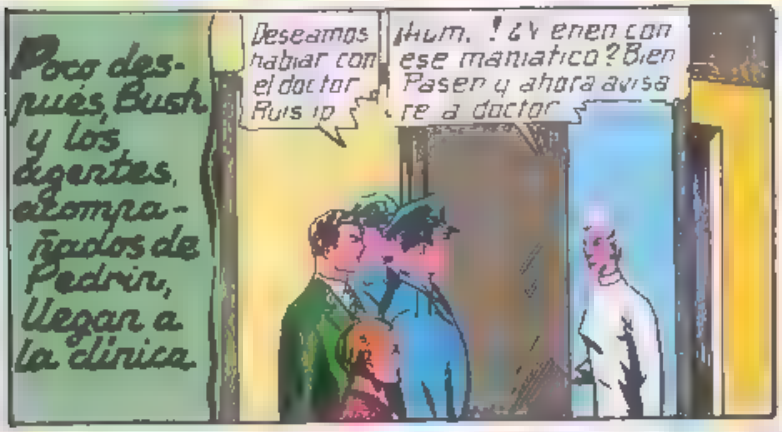
Se trata de Elsa Brand, mi prometida. Es huérfana y vivía con su anciano tío, pero éste murió hace unos días y...
Bien, bien. ¿En qué se funda usted para suponer que ha sido secuestrada?

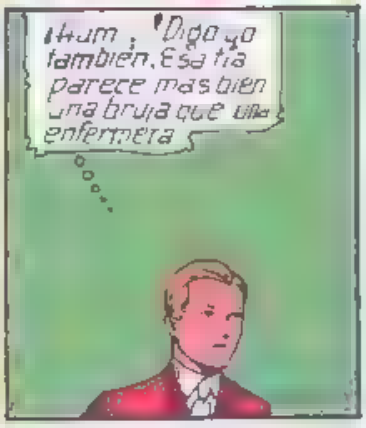
Un primo de ella la hizo ingresar en una clínica y dando el pretexto de su estado delicado de salud, no se me ha permitido visitarla

¿Y Elsa no está enferma?
El mismo día que la ingresaron estuve hablando con ella y rebosaba salud.
Pudo sentirse mal repentinamente...

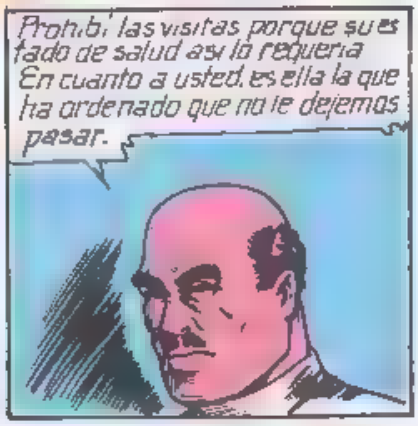
¡Es que ahora me niegan la entrada, alegando que mi novia no sabe quién soy y no quiere recibirme!

¡Le aseguro que está secuestrada! ¡Ustedes tienen que ayudarme!
¡A sus órdenes!
Está bien Farrell, usted y Sullivan acompañarán a este señor a la clínica para averiguar lo que allí ocurre
Yo también voy con ellos. A lo mejor es algo interesante. Espere aquí, Roberto


Poco después, Bush y los agentes, acompañados de Pedrín, llegan a la clínica.
Deseamos hablar con el doctor Ruiz
¡Hum...! ¿Vienen con ese maniático? Bien. Pasen y ahora avisaré a doctor


¡Hum...! Digo yo también. Esa fea parece más bien una bruja que una enfermera
....

Espero, señor mío, que ahora no se negará usted a que veamos a Elga Brand
¿Por qué temía yo que negarme si la enferma se encuentra ya convaleciente?


Prohibí las visitas porque su estado de salud así lo requería. En cuanto a usted, es ella la que ha ordenado que no le dejemos pasar.

¡Miente! ¡Ella es incapaz de haber dicho esa!
¡Basta de palabras! ¡Pasen y se convencerán!

¡Elsa! ¡Por fin he conseguido verte...
¡Eh...! ¿Qué quiere usted? ¿Quién es este hombre?
Es el individuo que venía importunando...

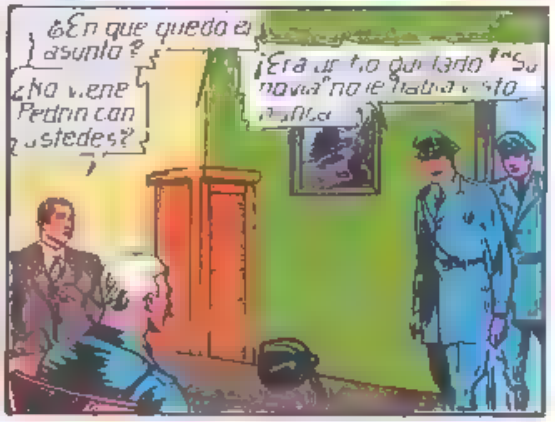
¿Es posible que no me reconozcas? Soy Bush, tu prometido
¡Majadero! ¡Elsa es mi novia! ¿Se entera usted?

¡De que no es cierto! ¡Ah! Sin duda estos canallas te han amenazado... Pero no temas. Estos agentes y yo te defenderemos
No se de que me habla No le conozco a usted.

¡Dios mío! ¡No! ¡Esto no es posible!
¡Sáquenlo de aquí! Esta escena no beneficia en nada a la enferma

¡Ya le ajustaremos las cuentas en la comisaría!
Déjenle marchar y no se preocupen mas de el. Sin duda, se trata de un pobre perturbado

¡No, no estoy loco! Pero no comprendo.
¡Lárgate y que no te veamos más el pelo!
¡Menuda plancha nos hemos tirado!
¡Hum, hum y hum!


¿En que quedo el asunto?
¿No viene Pedrin con ustedes?
¡Era ir tan lejos para que su novia no le hubiera visto

Se quedó en la calle hablando con aquel maleante. No creo que tarde mucho en venir

La fina intuición de Pedrín le había hecho comprender que allí ocurría algo y decidió ponerlo en claro.
Yo creí que la policía me ayudaría pero ya lo has visto. Nada puedo hacer. Tendré que resignarme.
Si lo que me ha dicho es verdad triunfara usted

Todos están contra mí. Hasta mi prometida me niega. ¿Que puedo hacer yo?
Vuelva esta tarde a la dirección de esta tarjeta y hablaremos

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

EN EL TESTAMENTO de LEWY BRAND

PUBLICACION JUVENIL

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

en

EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND

¡Roberto Alcázar! ¡El famoso detective...

Y yo soy el no menos famoso Pedrín, su ayudante. Conque... hasta la tarde, amigo

Pedrín cuenta lo ocurrido a Roberto y aquella tarde aguardan la visita del infeliz enamorado

...sta será verdaderamente un...oca y tu te has dejado influenciar por su historia?

Estoy convencido que el doctor y el nuevo novio de la muchacha han tramado algo contra ella

El matasanos tiene una pinta de bandido que alucina. En cuanto al otro, ¿cómo se iba a enamorar nadie de él con la cara de huron que tiene?

Sobre gustos no hay nada escrito

¡Llaman a la puerta! Debe ser nuestro hombre. A ver si el logra convencerle.

¿El señor Alcazar? Supongo que su ayudante le habrá dicho...

Si, algo me ha contado. Pero pase y tome asiento

Bien... Según parece su ...ex prometida entrara en posesion de una herencia el dia de su matrimonio. Es muy cuantiosa esa herencia?

Aproximadamente, unos catorce millones de dolares

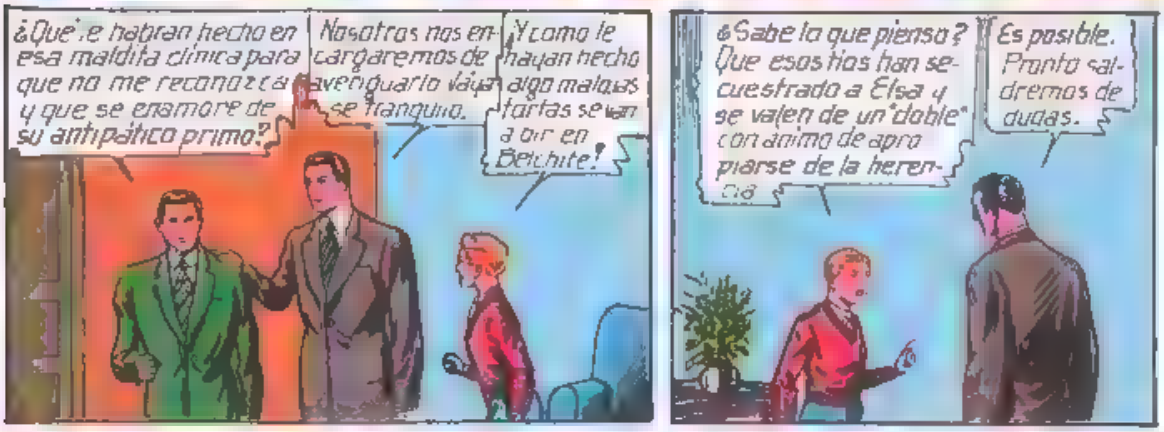
¡Sopla!

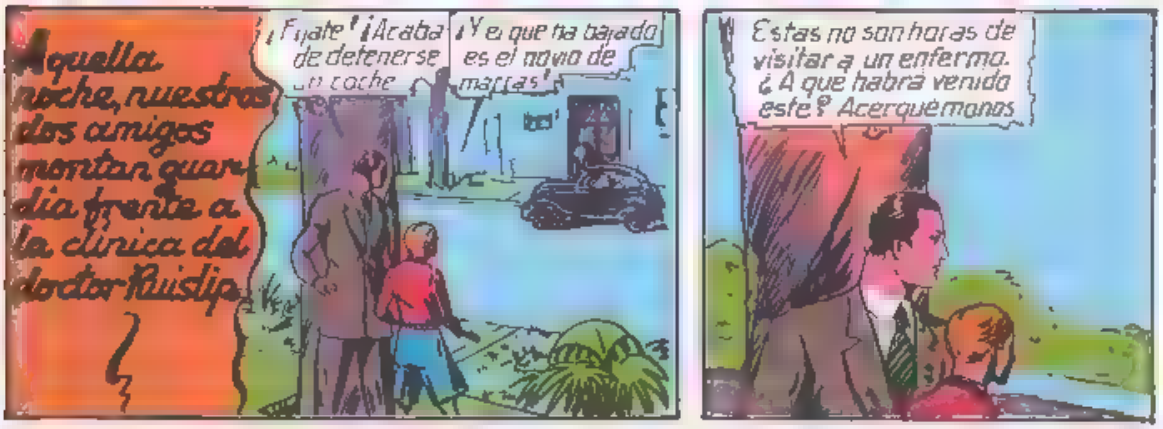
Esa fabulosa suma es capaz de tentar la codicia de cualquier desaprensivo. ¿No lo cree usted asi?

¿Insinua usted que yo? ¡Ah, señor! Yo soy incapaz de una accion tan villana!

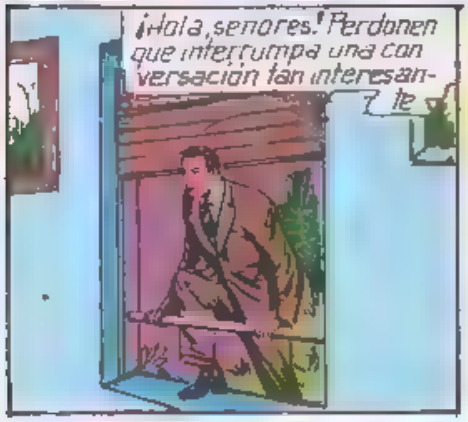
Amo a Elsa por ella misma no por su dinero. Cuando yo la conocí era pobre, lo que no fue obstaculo para que me enamorara de ella

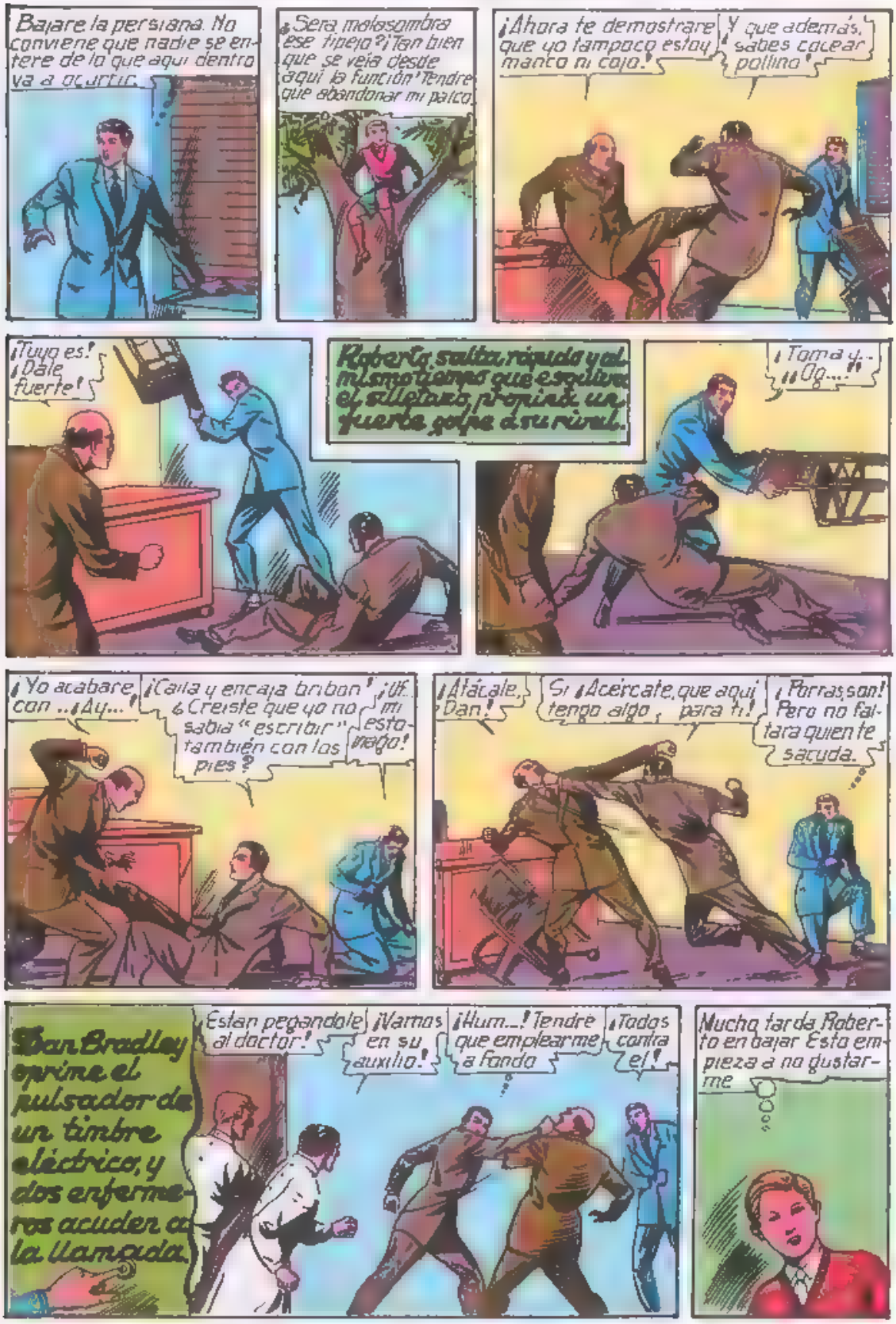
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND





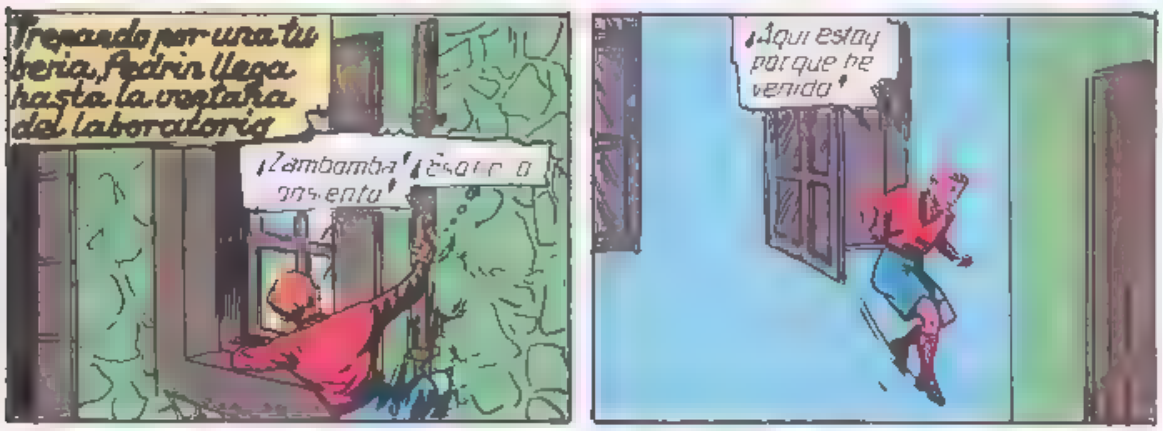
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND




Bajare la persiana. No conviene que nadie se entere de lo que aqui dentro va a ocurrir.
¿Sera molesgombra ese tipejo? ¡Tan bien que se veia desde aqui la función! Tendre que abandonar mi palco.
¡Ahora te demostrare que yo tampoco estoy manco ni cojo!
Y que además, sabes cocear pollino!
¡Tuyo es! ¡Dale fuerte!
Roberto salta rapido y al mismo tiempo que esquiva el sillazo, propina un fuerte golpe a su rival.
¡Toma y... "Og...!"
¡Yo acabare con... ¡Ay...!
¡Calla y encaja bribon! ¿Creiste que yo no sabia "escribir" también con los pies?
¡Uf... mi estomago!
¡Atácale, Dan!
Si ¡Acércate, que aqui tengo algo para ti!
¡Parras, son! Pero no faltara quien te sacuda.
Dan Bradley oprime el pulsador de un timbre eléctrico, y dos enfermeros acuden a la llamada.
¡Estan pegandole al doctor!
¡Vamos en su auxilio!
¡Hum...! Tendre que emplearme a fondo
¡Todos contra el!
Mucho tarda Roberto en bajar. Esto empieza a no gustarme.

¡Quieto, fiera!
¡Atras, rufianes!
Ya acabare contigo
Un fuerte golpe a traición, privará del sentido a Roberto Alcázar
¡Bien, doctor!
¡Cobardes...
Atadle y lo llevaremos al laboratorio. Quiero hacer un experimento con él.
¿Le acompaño doctor?
No. Tu y Billy tenéis que apoderaros de Bush
¿Que'veo? ¡Aquel es Roberto!
Ahora veremos dónde o llevan.
¡Eh, tu! ¡Baja de ahí!
Deja a ese golfo y sigue me Tenemos trabajo
El coche se detiene frente a una casa, aislada en las afueras de la ciudad.
Si le encierran aqu no me sera dificil ponerlo en libertad
El doctor y su ayudante llevan al inanimado Roberto hasta un pequeño laboratorio.
Lo dejaremos bien amarrado y...¡Hola! Ya empieza a volver en si
Amordázale para evitar que grite
Y ahora vete abajo para abrirles a Dan y Billy cuando vengan
¿Tienen que traer a otro "paciente"?
Acabas de recobrar el sentido y lo vas a perder de nuevo. No creas que te voy a golpear Nada de eso...

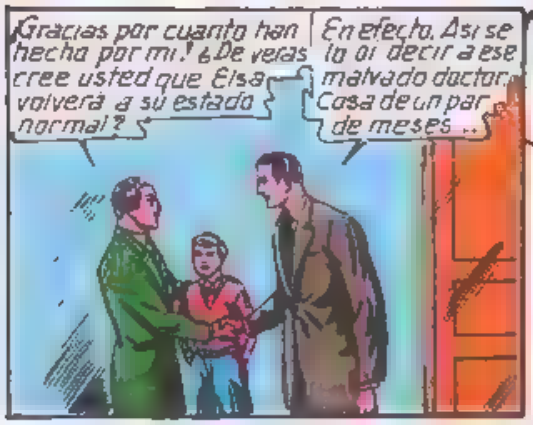
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND



ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND



Nuestros amigos no tardan en verse envueltos en otra apasionante aventura... Como todas las noches, Dorothy Aracy ejecutaba al piano su música preferida.

Andrew... Han transcurrido tres años desde que nos separamos en Nueva York..., pero no te he olvidado... ¡No podré olvidarte nunca!

Desde entonces, soy la mujer más desgraciada... Pero tu no me querías, Andrew... Nunca diste pruebas de quererme...

¡Hermosa melodía! Al compás de sus notas bailamos nuestro primer baile y cruzamos nuestras primeras palabras. ¿Recuerdas?

¡Andrew! ¡Andrew!

¡Que feliz soy al contemplarte de nuevo y poder...

¡Oh! ¡Se ha desmayado de la emoción!

No me cabe ya duda de que sigue amándome. Arné me engañó al asegurarme que me había olvidado

Arné Aracy, hermano de la muchacha, entra en la estancia.

¡Granuja! ¿Como te has atrevido a entrar aquí?

¡Fuera, truhán! ¡Largo de aquí! ¡Te prohibí que pusieras los pies en esta casa!

Escucha, Arné...

¡No quiero explicaciones! ¡Largo de aquí!

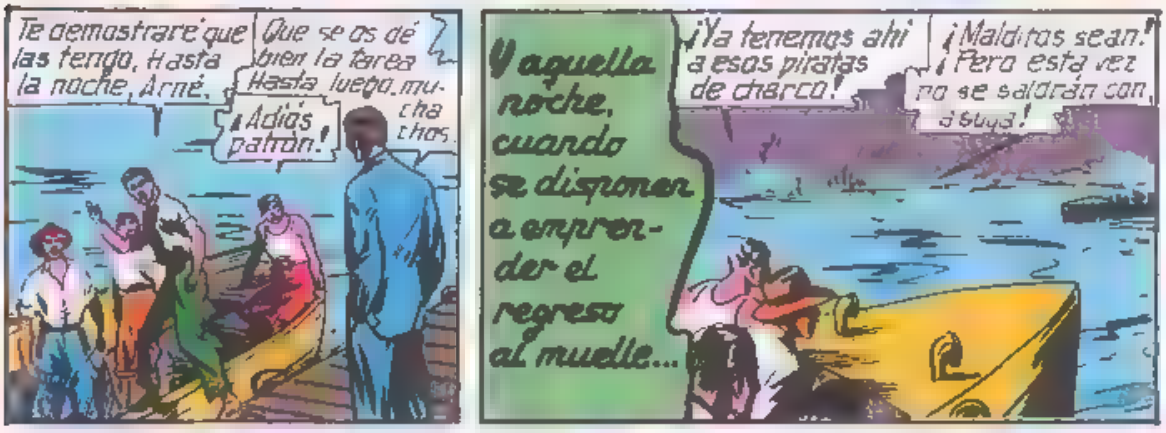
¡Idiota!

¡Tendrás que escucharme a las buenas o a las malas!

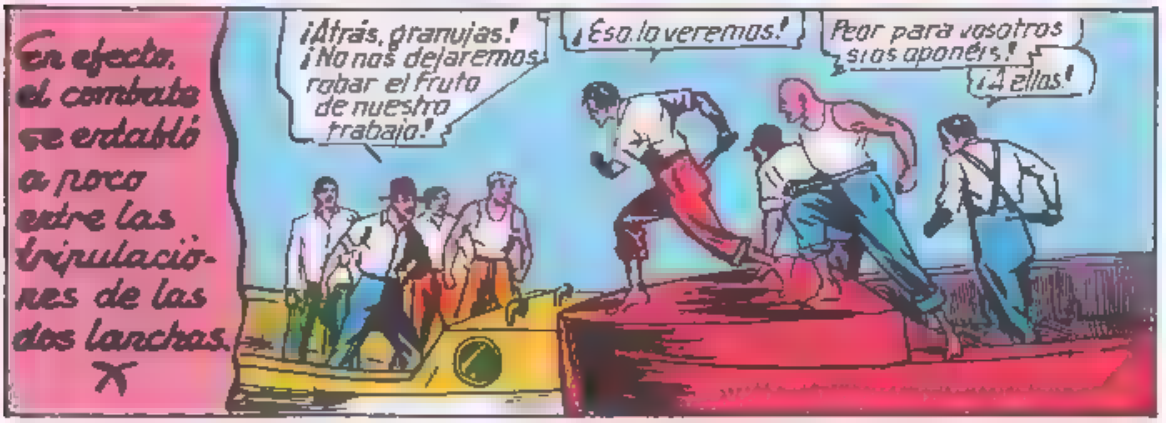
¿Esas tenemos bribón?

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND

Sin embargo, Arné Aracey, por complacer a su hermana, le dió colocación en su fábrica. Y al día siguiente...
Esos hombres trabajan a mis órdenes. Se dedican a la pesca del salmón y yo les compro toda su mercancía.
¿Voy a convertirme en pescador?
Sr. Embarcarás con ellos y les ayudarás en su trabajo... si es que tienes ganas de trabajar.


Te demostraré que las tengo. Hasta la noche, Arné.
Que se os dé bien la tarea. Hasta luego, muchachos.
¡Adiós patrón!
Y aquella noche, cuando se disponen a emprender el regreso al muelle...
¡Ya tenemos ahí a esos piratas de charco!
¡Malditos sean! ¡Pero esta vez no se saldrán con la suya!

Vienen a nuestro encuentro. ¿Qué querrán?
Atacarnos. Ya veréis como no me equivoco.
Pertenecen a la fábrica de Green, un competidor de nuestro patrón. No será esta la primera vez que nos ataquen para adueñarse de nuestra pesca.


En efecto, el combate se entabló a poco entre las tripulaciones de las dos lanchas.
¡Atrás, granujas! ¡No nos dejaremos robar el fruto de nuestro trabajo!
¡Eso lo veremos!
Peor para vosotros si os oponéis!
¡A ellos!

¡Al agua, patos!
¡Dura con ellos. ¡Ya son nuestros!

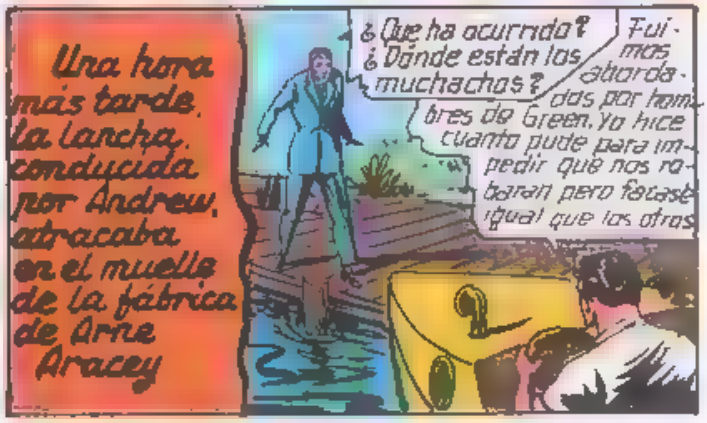
Los de Green, armados de palos, acaban pronto con la resistencia de los tres pescadores
¡Quieto! No me interesa luchar contra vosotros.
¡Otro a tomar el baño! Falta el último...

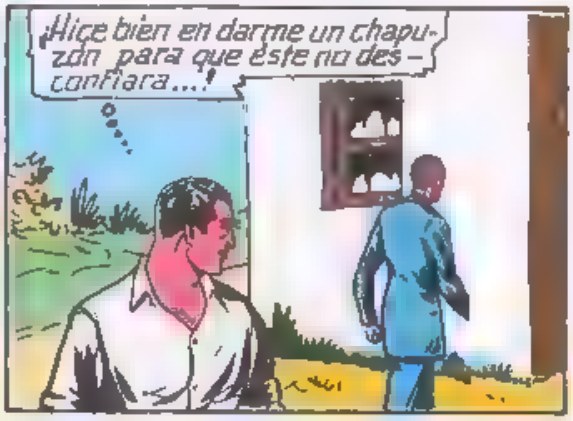
¡Cuidado! Yo no he respondido a vuestro ataque, pero si me buscáis, me encontraréis.

Por mi parte, no me opondré a que carguéis con las cajas de pescado
¿Que os parece, amigos? Este merece que le demos un baño, por cobarde
¡Al agua con él!

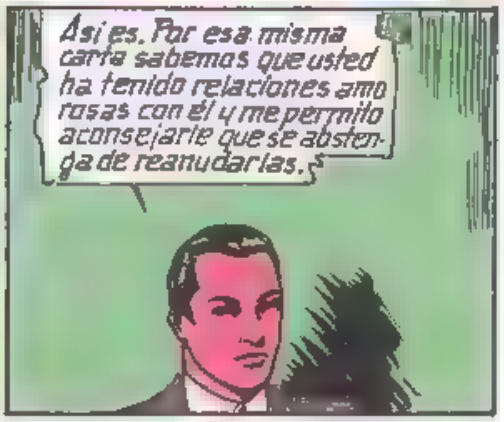
¿Tirarme a mí al agua? ¡A ver quién es el guapo que se atreve!
¡Cuernos! Pues no es tan cobarde como creíamos
¡Vamos a... ¡Uf...!

¡Ea, cargad de una vez con esas cajas, y si Arné sale perjudicado, tanto mejor!
¡Ejem!.. Creo que llegaremos a ser buenos amigos


Una hora más tarde, la lancha, conducida por Andrew, atracaba en el muelle de la fábrica de Arne Aracey
¿Qué ha ocurrido? ¿Dónde están los muchachos?
Fuimos abordados por hombres de Green. Yo hice cuanto pude para impedir que nos robaran pero fracasé igual que los otros



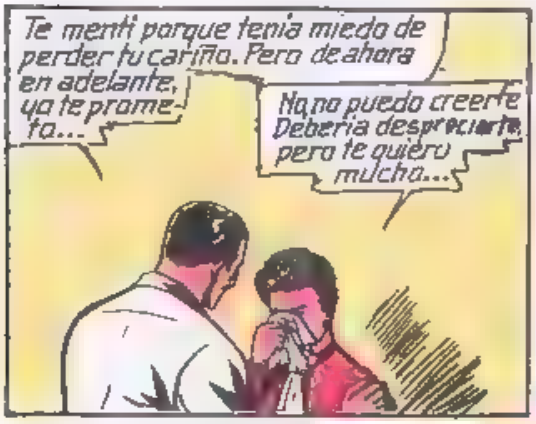
Entre tanto, Roberto Alcázar y su inseparable Pedrín, llegaban a la morada de los Dracey, que no distaba mucho de aquel lugar.

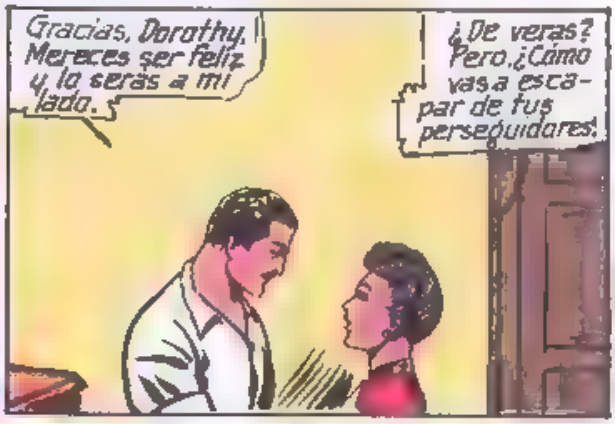


ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND

¡Duro con ellos muchachos! ¡Dadles un buen escarmiento!
¡Atrás, pandilla de rufianes!
¡Por todos los diablos, que te...
¡Toma, sabandija! ¡Os vamos a sacudir más que a una estera!
¡Por fin caiste!
¡Bravo, patrón!
¡Cuidado, Roberto, que... ¡Cobarde! ¡Traidor!
¡Yo te enseñaré a luchar cara a cara, como los hombres, cerdo indecente!
Pedrín se abalanza furioso sobre el agresor de Roberto
¡Auxilio! ¡Libradme de esta fiera!
¡Te voy a arrancar el pellejo a tiras!
¡Yo acabaré con él!
¡Uf...! ¡De poco me saca los ojos!
¡Ve a hacerle compañía a tu amigo!
Roberto Alcázar y Pedrín son amarrados con cuerdas por los sicarios de Green
Llévelos a su fábrica y espéreme allí. Yo voy a ver a la señorita Aracey, mi prometida...
¡Buen pajaro está usted hecho! Bien. Le esperaré.
Hola, Dorothy. ¿Qué ocurre? ¿Estás llorando?
Sí, Andrew. Estuve hablando con un detective. El me ha contado toda la verdad...


Te mentí porque tenía miedo de perder tu cariño. Pero de ahora en adelante, ya te prometo...
No no puedo creerte Debería despreciarte, pero te quiero mucho...


Gracias, Dorothy. Mereces ser feliz y lo serás a mi lado.
¿De veras? Pero, ¿Cómo vas a escapar de tus perseguidores!

Ya me las ingeniaré para despistarles. Es necesario que tu hermano no sepa una palabra de esto.
Si él se enterara, nunca te perdonaría.

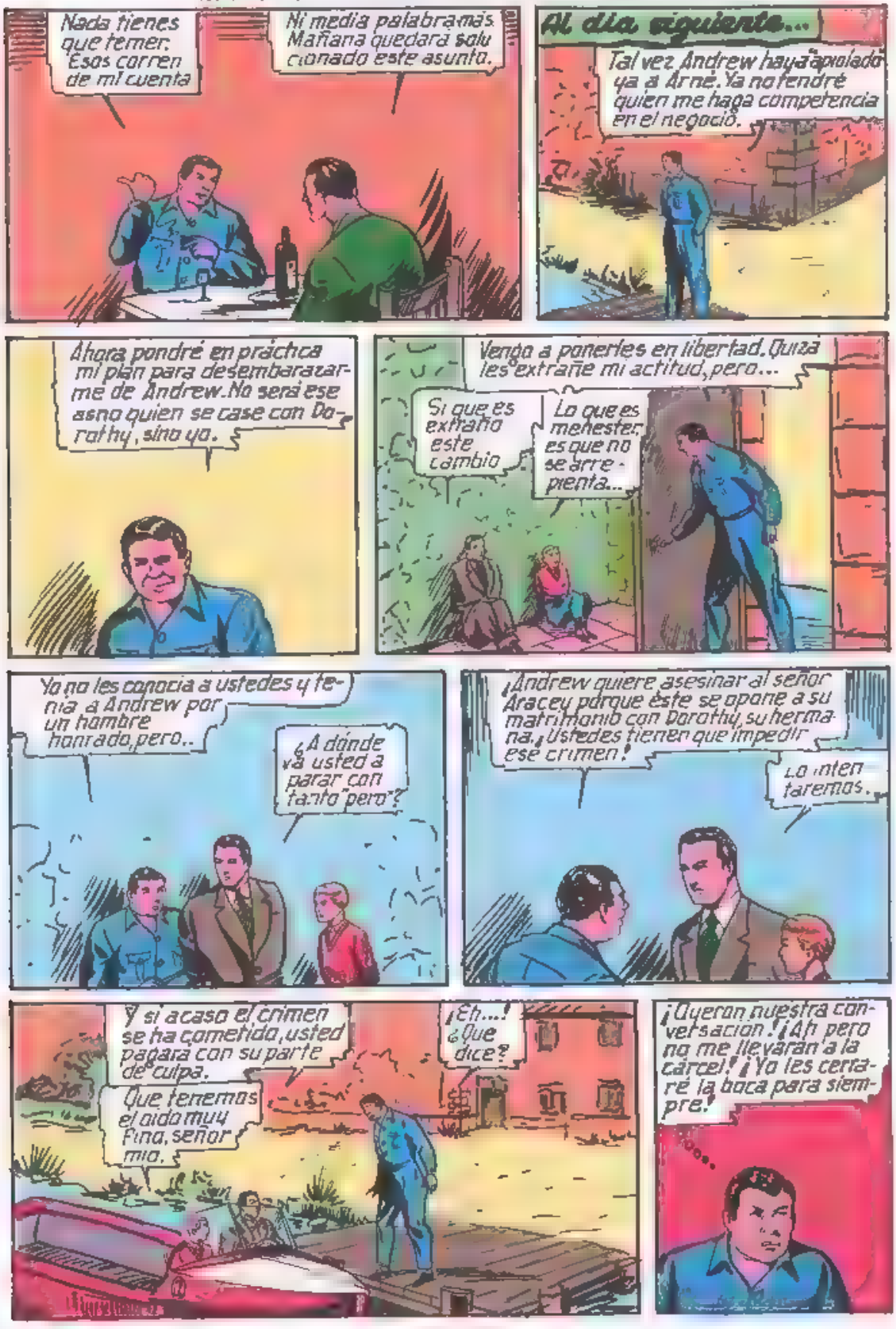
Roberto Alcázar y Pedrín habían sido encerrados en el sótano de la fábrica de Green
Nos hemos lucido, amiguito
¿Quién iba a sospechar que ese bandido tuviera tantos colegas en esta tierra?

¡Chist...! Presta atención, Pedrín. Tenemos vecinos en la habitación contigua.
Y uno de ellos es Andrew. Escuchemos lo que hablan...

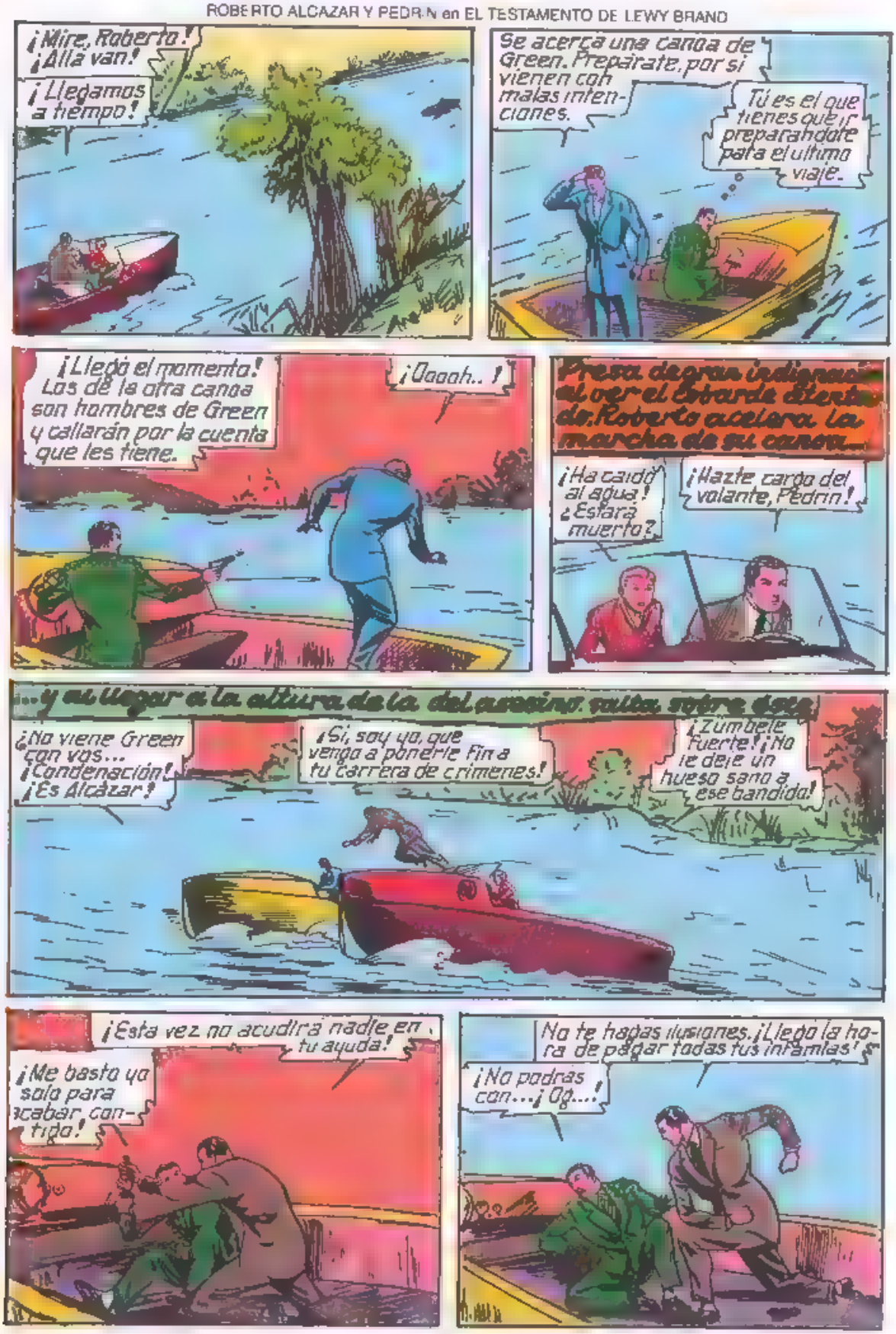
Arne debe estar furioso por lo que hicimos con sus pescadores ¿ha es así?
En efecto. Mañana saldremos él y yo en una canoa para vigilar, por si el hecho se repite.

Excelente ocasión para liquidarle. Si te atreves con él, te daré cincuenta mil dólares

Además, muerto él podrías casarte con su hermana y la fábrica pasaría a ser propiedad tuya...
Un buen negocio Pero Alcázar y el chico me estorban...

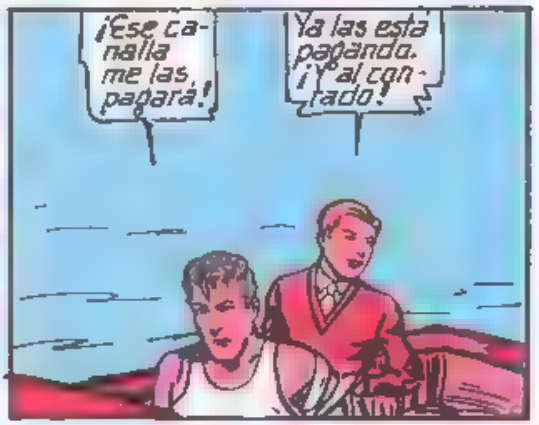

Nada tienes que temer. Esos corren de mi cuenta
Ni media palabra más. Mañana quedará solucionado este asunto.
Al día siguiente...
Tal vez Andrew haya apelado ya a Arné. Ya no tendré quien me haga competencia en el negocio.
Ahora pondré en práctica mi plan para desembarazarme de Andrew. No será ese asno quien se case con Dorothy, sino yo.
Vengo a ponerles en libertad. Quizá les extrañe mi actitud, pero...
Si que es extraño este cambio
Lo que es menester es que no se arrepienta...
Yo no les conocía a ustedes y tenía a Andrew por un hombre honrado, pero..
¿A dónde va usted a parar con tanto "pero"?
¡Andrew quiere asesinar al señor Aracey porque éste se opone a su matrimonio con Dorothy, su hermana. ¡Ustedes tienen que impedir ese crimen!
Lo impediremos.
Y si acaso el crimen se ha cometido, usted pagará con su parte de culpa.
¡Eh...! ¿Qué dice?
Que tendremos el gusto muy pronto, señor mío.
¡Oyeron nuestra conversación! ¡Ah pero no me llevarán a la cárcel! ¡Yo les cerraré la boca para siempre!

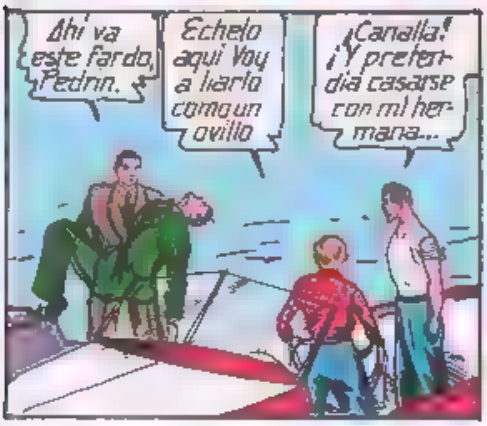
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND



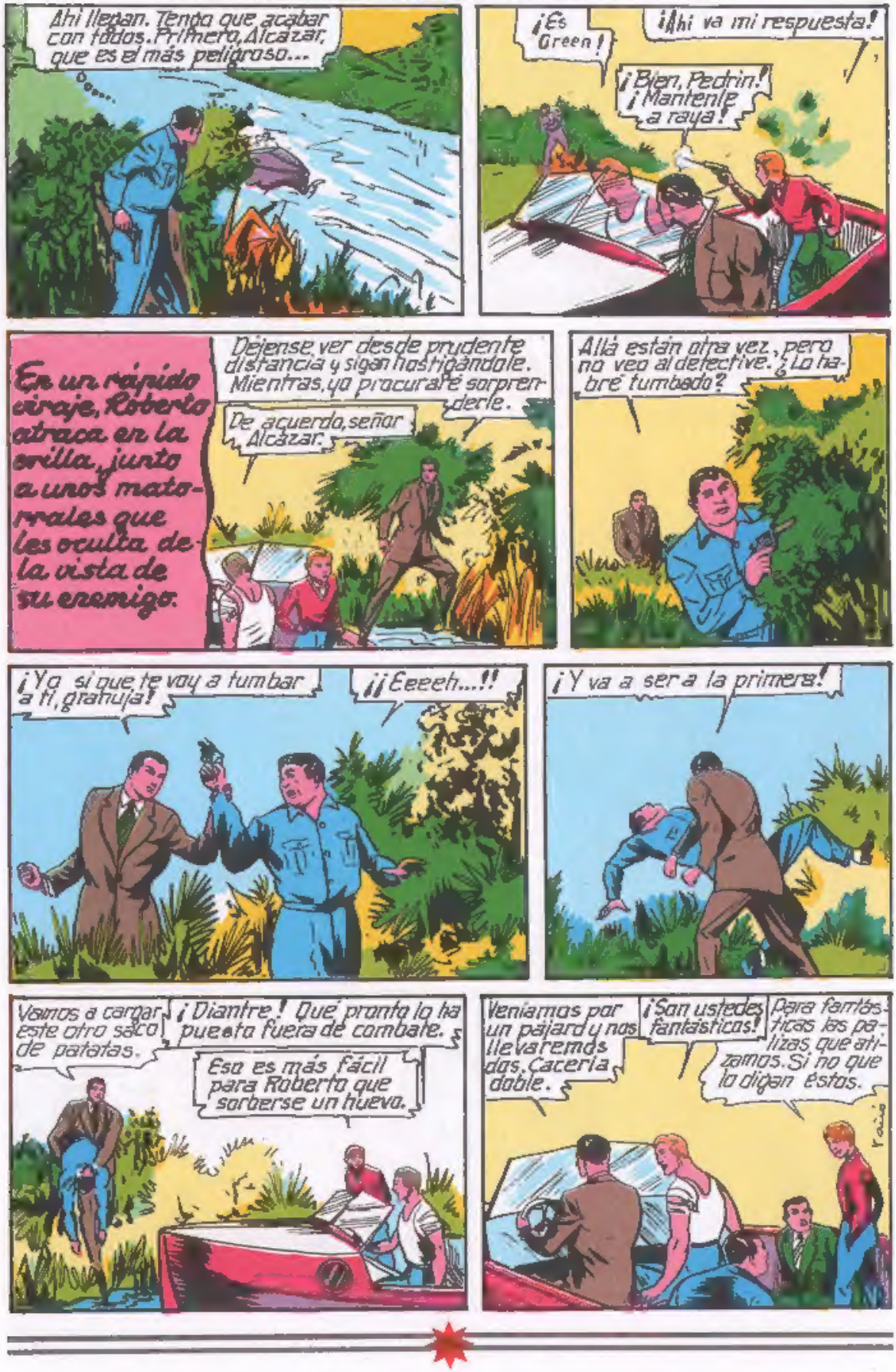
ROBERTO ALCAZAR Y PEDRÍN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND

Mientras Roberto se las entiende con su enemigo, Pedrín, que ha visto a Arne debatiéndose en el agua, le ayuda a subir a la canoa.



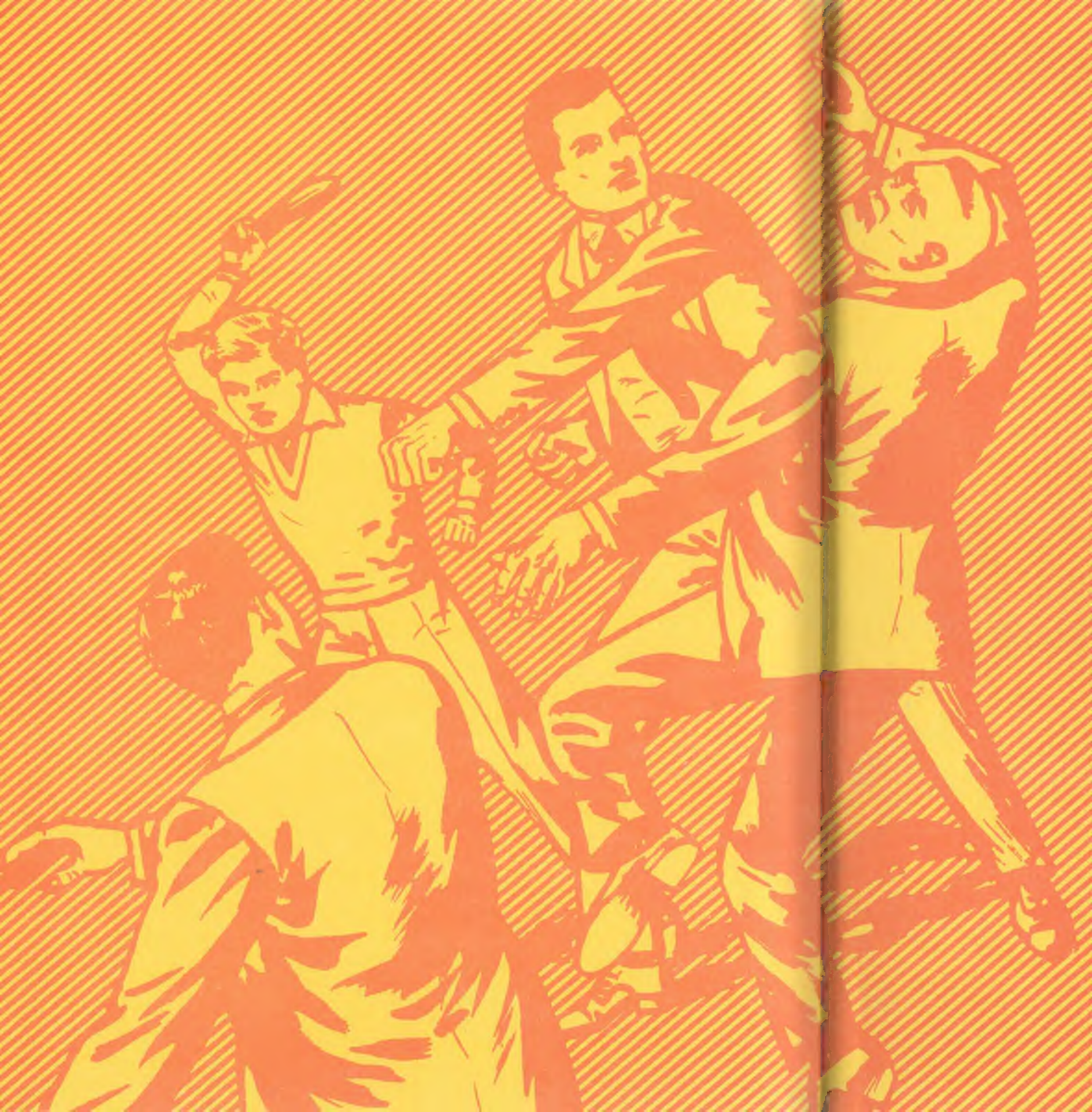


ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN en EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND



INDICE

	Pág.
LA REINA DEL SILENCIO	1
VIAJE FANTASTICO	19
MISTER DIABLO	37
EL TEMPLO DE LOS ESPIRITUS	55
EL COCHE FANTASMA	73
ANTIFAZ ROJO	91
GENIO NEGRO	109
LA TUMBA DEL JEFE HURON	127
LA ISLA DE LOS DESESPERADOS	145
EL GRAN CENTURION	163
EL TESTAMENTO DE LEWY BRAND	181



Carbonell Bartra
S.L.